

## PATRICE LALIBERTÉ

SCÉNARISTE RÉALISATEUR

---

Le film Jusqu'au déclin: 30 millions de vues complètes sur Netflix, traduits dans plus de 30 langues et distribué sur la plateforme à travers le monde.

2012-...: Co-fondateur et associé de la compagnie de production Couronne Nord.

---

### C I N É M A

- 2022 HO-MA 4 (EN DÉVELOPPEMENT) Réalisateur **Format:** Long-métrage **Production:** Couronne Nord
- 2022 TOUT EST ORI - ADAPTATION DU ROMAN DE PAUL SERGE FOREST (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste et réalisateur **Format:** Long-métrage **Production:** Couronne Nord
- 2022 TRÈS BELLE JOURNÉE Coscénariste, réalisateur et producteur associé **Format:** Long-métrage **Production:** Couronne Nord
- 2020 JUSQU'AU DÉCLIN Coscénariste, réalisateur et producteur associé **Format:** Long-métrage **Production:** Couronne Nord
- 2016 DRAME DE FIN DE SOIRÉE Scénariste, réalisateur et producteur exécutif **Format:** Court-métrage **Production:** Couronne Nord
- 2015 VIADUC Scénariste, réalisateur et producteur **Format:** Court-métrage **Production:** Couronne Nord
- 2014 LE CYCLE DES MOTEURS Coscénariste et réalisateur **Format:** Court-métrage **Production:** Couronne Nord

---

### W E B S É R I E

- 2017, 2020 GAMER(S) I-II Coscénariste et réalisateur **Durée:** 8 épisodes de 10 min **Production:** Couronne Nord et Attraction Images

- 2012 LA BOÎTE À MALLE II Concepteur, réalisateur et monteur **Durée:** 120 capsules de 30 sec **Production:** Turbulent **Diffusion:** www.sympatico.ca et www.ztélé.tv
- 2011 OFFRE D'EMPLOI II Concepteur et réalisateur **Durée:** 20 capsules de 3 min **Production:** Jimmy Lee **Diffusion:** Lib.TV
- 

## E N S E I G N E M E N T

- 2009-2014-2015 FORMATEUR D'ATELIERS DE CINÉMA AU COLLÈGE LIONEL-GROULX  
FORMATEUR VIDÉO POUR LE GROUPE PARADOXE
- 

## P R I X E T N O M I N A T I O N S

- 2022 TRÈS BELLE JOURNÉE **Prix:** Mention spéciale du Jury en herbes **Gala / Festival:** Rendez-vous Québec Cinéma
- 2021 JUSQU'AU DÉCLIN **Prix:** Meilleurs effets visuels **Gala / Festival:** Gala Québec Cinéma **Nomination:** Meilleur premier film, Prix du public, Meilleure interprétation féminine: premier rôle (Marie-Evelyne Lessard), Meilleure interprétation masculine: premier rôle (Réal Bossé), Meilleur son, Meilleur montage et Meilleur maquillage
- 2020 GAMER(S) II **Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure réalisation pour une fiction numérique
- 2020 GAMER(S) II **Gala / Festival:** Prix Numix **Nomination:** Meilleure fiction web
- 2018 **Gala / Festival:** Concours Créa! **Nomination:** Finaliste au concours pour la campagne de publicité anti-tabac pour le RSEQ
- 2017 DRAME DE FIN DE SOIRÉE **Gala / Festival:** Guanajuato International Film Festival, Mexique (Sélection)
- 2017 DRAME DE FIN DE SOIRÉE **Gala / Festival:** Palm Springs ShortFest, États-Unis (Sélection)
- 2017 DRAME DE FIN DE SOIRÉE **Gala / Festival:** Seattle International Film Festival, États-Unis (Sélection)
- 2017 DRAME DE FIN DE SOIRÉE **Gala / Festival:** Festival du Nouveau Cinéma (Sélection)
- 2017 DRAME DE FIN DE SOIRÉE **Gala / Festival:** Toronto International Film Festival (Sélection)
- 2016 VIADUC **Prix:** Prize of the Youth Jury et Certificate of the Ecumenical Jury for a film in the International Children's and Youth Film Competition **Gala / Festival:** International Short Film Festival Oberhausen, Allemagne
- 2016 VIADUC **Prix:** Meilleure réalisation, Meilleur scénario, Prix Air Canada (diffusion sur les vols d'Air Canada) et Prix TV5/UNIS (acquisition) **Gala / Festival:** Prends ça court
- 2016 VIADUC **Prix:** Meilleur court métrage francophone SACD **Gala / Festival:** Festival international du film d'Aubagne

- 2016 VIADUC **Prix:** Meilleure réalisation **Gala / Festival:** Festival Regard
- 2016 VIADUC **Prix:** Grand Prix **Gala / Festival:** LISFF Wiz-Art, Ukraine
- 2016 VIADUC **Prix:** Coup de cœur du jury **Gala / Festival:** Urban Film Festival
- 2016 VIADUC **Gala / Festival:** Prix Écrans Canadiens **Nomination:** Meilleur court métrage dramatique
- 2016 LE CYCLE DES MOTEURS **Gala / Festival:** Gala Québec Cinéma **Nomination:** Meilleur court ou moyen métrage de fiction
- 2016 VIADUC **Gala / Festival:** Seattle International Film Festival, États-Unis (Sélection)
- 2016 VIADUC **Gala / Festival:** Palm Springs ShortFest, États-Unis (Sélection)
- 2015 VIADUC **Prix:** Short Cut Award for Best Canadian Film et Sélection dans le Canada's Top Ten Film Festival **Gala / Festival:** Toronto International Film Festival
- 2015 VIADUC **Prix:** Premier prix **Gala / Festival:** TeenScreen Festival, Interfilm, Berlin, Allemagne
- 2015 VIADUC **Prix:** Prix du jury des aînés et mention spéciale du jury pro **Gala / Festival:** Longue vue sur le court
- 2015 LE CYCLE DES MOTEURS **Prix:** Prix Les enfants/Roméo & fils et Prix Unibroue **Gala / Festival:** Prends ça court
- 2014 LE CYCLE DES MOTEURS **Gala / Festival:** Uppsala International Short Film Festival, Suède  
**Nomination:** Uppsala Award in memory of Ingmar Bergman
- 2013 LA BOÎTE À MALLE II **Gala / Festival:** Hollyweb web series Festival, États-Unis (compétition officielle)
- 2013 LA BOÎTE À MALLE II **Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure émission ou série originale interactive produite pour les nouveaux médias
- 2013 LA BOÎTE À MALLE II **Gala / Festival:** Gala Les Olivier **Nomination:** Capsule sketch ou chronique humoristique dans un nouveau média
- 2012 OFFRE D'EMPLOI II **Gala / Festival:** Gala Les Olivier **Nomination:** Capsule sketch ou chronique humoristique dans un nouveau média
- 2012 **Prix:** Citoyen d'honneur de la ville de Blainville pour son apport à la culture régionale

## F O R M A T I O N

- 2007-2010 UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL **Programme:** Baccalauréat en communication, profil cinéma
- 2009 **Stage:** Art Partage - Formation de direction d'acteurs avec le cinéaste Louis Bélanger

2016-....: Créateur et président du Festival Plein(s) écran(s), festival de courts métrages sur Facebook.

2015-2016: Réalisateur de l'émission CTRL, quotidienne diffusée à Musique Plus.