

MARIE-CLAIRE BLAIS

AUTEURE ÉCRIVAIN

ÉCRITURE

ROMANS

- 2021 UN COEUR HABITÉ DE MILLE VOIX **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal
- 2020 PETITES CENDRES OU LA CAPTURE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris (2021)
- 2018 UNE RÉUNION PRÈS DE LA MER **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris
- 2016 DES CHANTS POUR ANGOL **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris
- 2015 LE FESTIN AU CRÉPUSCULE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris
- 2014 AUX JARDINS DES ACACIAS **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris
- 2012 LE JEUNE HOMME SANS AVENIR **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris
- 2010 MAI AU BAL DES PRÉDATEUR **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris (2011)
- 2008 LA NAISSANCE DE REBECCA À L'ÈRE DES TOURMENTS **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris (2009)
- 2005 AUGUSTINO ET LE CHOEUR DE LA DESTRUCTION **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris (2006)
- 2002 ÉCRIRE DES RENCONTRES HUMAINES **Éditions:** Éditions Trois-Pistoles, Québec
- 2001 DANS LA Foudre ET LA LUMIÈRE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris
- 1995 SOIFS **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal Éditions du Seuil, Paris (1996) Suhrkamp Verlag, allemand (2020) Safara Editore, italien (2021) Literature Random House, espagnol (2021) Editura Univers, roumain (2021)
- 1990 UN JARDIN DANS LA TEMPÊTE
- 1989 L'ANGE DE LA SOLITUDE **Éditions:** VLB Éditeur, Montréal Éditions Belfond, Paris (1989) Éditions de l'Hexagone, Montréal (1992)
- 1986 PIERRE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal

- 1982 VISIONS D'ANNA **Éditions:** Les Éditions Int. Alain Stanké, Montréal (1982) Gallimard, Paris (1982)
Éditions du Boréal, Montréal (1991)
- 1980 TÊTE BLANCHE
- 1980 LE SOURD DANS LA VILLE **Éditions:** Les Éditions Int. Alain Stanké, Montréal Gallimard, Paris (1980)
Éditions du Boréal, Montréal (1996)
- 1978 LA NUIT DE L'UNDERGROUND **Éditions:** Les Éditions Int. Alain Stanké, Montréal Éditions du Boréal,
Montréal (1990)
- 1976 UNE LIAISON PARISIENNE **Éditions:** Éditions Robert Laffont, Paris (1976) Éditions du Boréal, Montréal
(1990)
- 1974 UN JOUALONNAIS, SA JOUALONIE **Éditions:** Éditions Robert Laffont, Paris (1974) Éditions du Boréal,
Montréal (1999)
- 1972 LE LOUP **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal (1990)
- 1969 VIVRE! VIVRE! **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal (1991)
- 1968 MANUSCRITS DE PAULINE ARCHANGE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal (1991)
- 1967 DAVID STERNE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal (1999)
- 1966 L'INSOUMISE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal (1990)
- 1965 UNE SAISON DANS LA VIE D'EMMANUEL **Éditions:** Grasset, Paris (1965) Editions du Seuil, Paris (2021)

NOUVELLES

- 2017 XUAN, UNE SOLITUDE DANS MONTRÉAL NOIR Coauteure **Éditions:** Collectif Montréal noir (Numéro de
série N- 0016) **Coauteur-s:** François Barcelo, Chrystine Brouillet, André Marois, Gilles Pellerin,
Patrick Senécal et André Truand
- 1992 L'EXILÉ **Éditions:** Leméac Éditeur, Montréal

ESSAIS

- 2012 PASSAGES AMÉRICAINS **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal

THÉÂTRE

- 2007 NOCES À MIDI AU-DESSUS DE L'ABÎME **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal
- 1991 LA NEF DES SORCIÈRES **Éditions:** Éditions de l'Hexagone, Montréal (1991)

RÉCITS

- 1999 TEXTES RADIOPHONIQUES (RECUEIL DE TEXTES) **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal
- 1966 LES VOYAGEURS SACRÉS **Éditions:** Leméac Éditeur, Montréal (1992)

POÉSIE

- 1997 OEUVRE POÉTIQUE **Éditions:** Éditions du Boréal, Montréal

CARNETS

1993 PARCOURS D'UN ÉCRIVAIN, NOTES AMÉRICAINES **Éditions:** VLB Éditeur, Montréal

ADAPTATIONS THÉÂTRALES

2019 SOIFS **Production:** Ubu - Compagnie de création **Mise en scène:** Denis Marleau et Stéphanie Jasmin
Théâtre: Espace Go **Événement:** Festival TransAmériques

É C R I T U R E (A N C I E N)

2021 UNE SAISON DANS LA VIE D'EMMANUEL

P R I X E T N O M I N A T I O N S

2018 UNE RÉUNION PRÈS DE LA MER **Prix:** Grand Prix du livre de Montréal

2016 **Prix:** Prix Molson

2016 **Prix:** Compagnon de l'Ordre des arts et des lettres du Québec

2014 **Gala / Festival:** Prix Wepler Fondation La Poste **Nomination:** Finaliste

2012 LE JEUNE HOMME SANS AVENIR **Prix:** Grand Prix du livre de Montréal

2010 MAI AU BAL DES PRÉDATEURS **Gala / Festival:** Prix Littéraire du Gouverneur général du Canada
Nomination: Finaliste

2008 LA NAISSANCE DE REBECCA À L'ÈRE DES TOURMENTS **Prix:** Prix du Gouverneur général du Canada -
Catégorie Romans et nouvelles

2007 POUR L'ENSEMBLE DE L'OEUVRE **Prix:** Prix Ludger Duvernay de la Société Saint-Jean-Baptiste **Gala /
Festival:** Société Saint- Jean-Baptiste

2005 POUR L'ENSEMBLE DE L'OEUVRE **Prix:** Prix de la littérature Gilles-Corbeil **Gala / Festival:** Fondation
Émile-Nelligan

2005 AUGUSTINO **Gala / Festival:** Prix Littéraire du Gouverneur général du Canada **Nomination:** Finaliste

2004 **Prix:** Prix Anne-Hébert **Gala / Festival:** Centre Culturel canadien à Paris

2000 POUR L'ENSEMBLE DE L'OEUVRE **Prix:** Grand Prix International metropolis Bleu

2000 POUR L'ENSEMBLE DE L'OEUVRE **Prix:** Prix W.O. Mitchell

1996 SOIFS **Prix:** Prix du Gouverneur général du Canada - Catégorie Romans et nouvelles

1990 POUR L'ENSEMBLE DE L'OEUVRE **Prix:** Médaille commémorative du 125ième anniversaire de la
Confédération du Canada **Gala / Festival:** Académie royale de langue et de littérature françaises de
Belgique

1979 LE SOURD DANS LA VILLE **Prix:** Prix du Gouverneur général du Canada - Catégorie Romans et

1968 nouvelles
MANUSCRITS DE PAULINE ARCHANGE **Prix:** Prix du Gouverneur général du Canada - Catégorie Romans
et nouvelles

Quelques-uns des romans de Marie-Claire Blais ont été adaptés pour le cinéma et la télévision, dont *Une saison dans la vie d'Emmanuel* réalisé par Claude Weisz en 1968 (Prix de la Quinzaine des jeunes réalisateurs), *Le sourd dans la ville* réalisé par Mireille Dansereau en 1987 (prix Mostra au Festival de Venise) et *L'océan* (téléthéâtre) réalisé par Jean Faucher et produit par Radio-Canada en 1971.

Marie-Claire Blais a également scénarisé *Le journal en images froides* (Radio-Canada) réalisé par James Dormeyer en 1977 et collaboré à la scénarisation du documentaire *Tu as crié let me go* (ONF) d'Anne-Claire Poirier en 1997.