

## JEAN GRAND-MAÎTRE

### CHORÉGRAPHE

---

- Directeur artistique de l'Alberta Ballet depuis 2002.
- 

## BALLET

2016-2019	THE NUTCRACKER Directeur de tournée <b>Lieu:</b> Tournée canadienne
2018-2019	THE SLEEPING BEAUTY Directeur artistique de l'Alberta Ballet <b>Mise en scène:</b> Chorégraphie: Christopher Anderson
2018-2019	ALL OF US EN COLLABORATION AVEC THE TRAGICALLY HIP Directeur de tournée <b>Lieu:</b> 7 villes canadiennes
2015-2016, 2017-2018	SHAPING SOUND Superviseur de la tournée <b>Lieu:</b> États-Unis
2017-2018	MOMIX Superviseur de la tournée <b>Lieu:</b> Ouest canadien
2017-2018	TANGO FIRE Superviseur de la tournée <b>Lieu:</b> Argentine
2017-2018	CINDERELLA Directeur de l'Alberta Ballet <b>Mise en scène:</b> Chorégraphie: Christopher Anderson
2017-2018	ALL OF US EN COLLABORATION AVEC THE TRAGICALLY HIP Créateur du ballet
2014-2015, 2016-2017	LES BALLETS TROCKADERO DE MONTE CARLO Superviseur de tournée et des représentations
2016-2017	BALLETBOYZ Superviseur des représentations
2016-2017	OUR CANADA Créateur du ballet <b>Événement:</b> 150e anniversaire du Canada
2016-2017	DRACULA Superviseur de la reprise et directeur de l'Alberta Ballet
2016-2017	ALICE IN WONDERLAND Superviseur de la reprise et directeur de l'Alberta Ballet
2016-2017	CAELESTIS Créateur du ballet <b>Événement:</b> Canada 150 du Centre National des Arts
2009-2010, 2015-2016	ROMÉO ET JULIETTE Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet <b>Lieu:</b> Edmonton, Calgary (2016)

- 2015-2016 BALLETLUJAH! Chorégraphe et directeur de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2015-2016 LOVE LIES BLEEDING chorégraphe et directeur de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2015-2016 THE NUTCRACKER Chorégraphe **Lieu:** Victoria, Vancouver, Edmonton, Calgary
- 2014-2015 DON QUICHOTTE Superviseur des représentations **Mise en scène:** Chorégraphie: Ben Stevenson
- 2014-2015 LES TROIS MOUSQUETAIRES Superviseur des représentations **Mise en scène:** Chorégraphie: David Nixon
- 2014-2015 FUMBLING TOWARDS ECSTASY (CRÉATION EN COLLABORATION AVEC SARAH MCLACHLAN) Directeur de tournée **Lieu:** Calgary, Edmonton, Los Angeles, Irvine et Palm Desert
- 2014-2015 LOVE LIES BLEEDING Directeur de tournée **Théâtre:** Houston Ballet
- 2014-2015 CARMEN ET FORGOTTEN LAND DE JIRI KYLIAN Commande au chorégraphe d'avant-garde Yukichi Hattori la création d'un ballet d'un acte de Carmen **Lieu:** Alberta Ballet
- 2014-2015 CASSE-NOISETTE (PROGRAMME ANNUEL DE LA COMPAGNIE) Superviseur de la reprise **Mise en scène:** Chorégraphie: Edmund Stripe **Lieu:** Tournée annuelle de 28 représentations: Calgary, Edmonton, Vancouver, Victoria et à tous les 2 ans au CNA à Ottawa
- 2014-2015 LA BAYADÈRE Superviseur de tournée **Mise en scène:** Chorégraphie: Stanton Welch **Production:** Houston Ballet
- 2013-2014 MADAME BUTTERFLY Superviseur et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Stanton Welch
- 2013-2014 GISELLE Superviseur et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Flavia Vallone (La Scala)
- 2013-2014 FUMBLING TOWARDS ECSTASY Directeur de tournée et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Vancouver, Victoria, Nanaimo
- 2013-2014 CLASS ACTS (HOMMAGE AUX GRANDES COMÉDIES MUSICALES AMÉRICAINES) Créateur du ballet et directeur artistique de l'Alberta Ballet
- 2013-2014 SÉRIE ANNUELLE UP CLOSE: TEMPLE (YUKICHI HATTORI) ET THE PRECISE NATURE OF THE CATASTROPHE (ALEXANDROUS BALLARD) Organisateur et directeur de la série annuelle Up Close, mettant en vedette le travail de chorégraphes émergents **Lieu:** Alberta Ballet
- 2013-2014 LA BELLE AU BOIS DORMANT DE MATS EK'S Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Ailey II et Les Grands Ballets canadiens **Lieu:** Alberta Ballet
- 2012-2013 LES GRANDS CHEFS-D'ŒUVRE DU 20E SIÈCLE, REPRENANT LES ŒUVRES DE GEORGE BALANCHINE (FOUR TEMPERAMENTS ET DIVERTIMENTO #15) ET DE TWYLA THARP (IN THE UPPER ROOM) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2012-2013 OTHELLO Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Kirk Peterson **Lieu:** Calgary et Edmonton
- 2012-2013 SOIRÉE CÉLÉBRONS MOZART: LE REQUIEM DE MOZART (REPRISE), JUMELÉ À POMP WITHOUT CIRCUMSTANCE DE YUKICHI HATTORI Créateur du ballet: Requiem de Mozart **Lieu:** Calgary et Edmonton

- 2012-2013 LOVE LIES BLEEDING Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Alberta Ballet **Lieu:** Place des Arts et CNA
- 2012-2013 PS I LOVE YOU (DENISE CLARK) ET RUIN TIME (ALEXANDROUS BALLARD) Commande la création de ces ballets **Événement:** International High Performance Rodeo Festival
- 2012-2013 BALLETLUJAH! Chorégraphe (inspiré de la musique de K.D. Lang) **Théâtre:** Alberta Ballet
- 2011-2012 LOVE LIES BLEEDING Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Sony Center, Toronto et Vancouver
- 2011-2012 CENDRILLON (REPRISE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2011-2012 SWAN LAKE Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Kirk Peterson
- 2011-2012 UP CLOSE Directeur artistique de l'Alberta Ballet et créateur du nouveau concept du ballet Up close, premier ballet de la série Men's Studio **Mise en scène:** Chorégraphie: Yukichi Hattori **Lieu:** Alberta Ballet
- 2011-2012 LOVE LIES BLEEDING (REPRISE) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 PILOBOLUS Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 PROGRAMME: MAURO BIGONZETTI Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Les Grands Ballets canadiens **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 LA BELLE AU BOIS DORMANT Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Kirk Peterson **Auteur:** D'après Petipa **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 CASSE-NOISETTE Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Edmund Stripe **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 FUMBLING TOWARDS ECSTASY (CRÉATION EN COLLABORATION AVEC SARAH MCLACHLAN) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2009-2010 SINS/SONGS Créateur de 2 ballets originaux avec l'Opéra d'Edmonton
- 2009-2010 THE FIDDLE AND THE DRUM Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Tournée en Colombie-Britannique et sur côte Ouest des États-Unis, de Seattle à Los Angeles; représentation au Gala de l'ouverture officielle des Olympiades culturelles de Vancouver
- 2009-2010 LOVE LIES BLEEDING (EN COLLABORATION AVEC SIR ELTON JOHN) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2008-2009 A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM DE CHRISTOPHER WHEELDON (REPRISE) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2008-2009 THE FIDDLE AND THE DRUM (EN COLLABORATION AVEC JONI MITCHELL, VERSION INTÉGRALE) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Tournée dans les Prairies canadiennes, à Calgary, à Edmonton et à Vancouver dans le cadre du One Year Countdown Gala des Jeux Olympiques de Vancouver 2010
- 2008-2009 CARMEN Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Reprise au Ballet British Columbia et à Alberta Ballet (avec un l'ajout d'un nouveau ballet intitulé Boléro, sur la musique du

- célèbre compositeur Maurice Ravel)
- 2007-2008 LES LIAISONS DANGEREUSES Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet  
**Lieu:** Alberta Ballet
- 2007-2008 REQUIEM DE MOZART Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:**  
Collaboration avec huit autres organisations artistiques de l'Alberta, mettant en vedette plus de 200 artistes
- 2007-2008 OTHELLO Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Kirk Peterson
- 2007-2008 CARMEN Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Tournée au Québec et dans huit villes de Chine
- 2008 THE FIDDLE AND THE DRUM Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Dix représentations dans la nouvelle salle d'opéra de Toronto, dans le cadre du Festival international Luminato
- 2007 THE FIDDLE AND THE DRUM (EN COLLABORATION AVEC JONI MITCHELL) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 THE WINTER ROOM (REPRISE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 ROMEO AND JULIET (REPRISE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 CINDERELLA Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 SOLITARIO Chorégraphe **Production:** Ballet National de Cuba **Événement:** 20e Festival International de La Havane
- 2007 ROMÉO ET JULIETTE Metteur en scène **Auteur:** Gounod **Lieu:** Opéra de Québec
- 2006-2007 THE SECRET OF THE NUTCRACKER Créateur de séquences chorégraphiques pour la production du film de la CBC, mettant en vedette des danseurs de l'Alberta Ballet
- 2005-2006 ROMÉO ET JULIETTE Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Calgary et Edmonton
- 2005-2006 THE HOUR HAS COME Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Création en collaboration avec le Calgary Opera, à l'occasion du grand gala de la rentrée le 9 septembre 2005, mettant en vedette 200 chanteurs et danseurs **Lieu:** Calgary
- 2005-2006 LAC DES CYGNES Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Ballet National du Canada
- 2005-2006 ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES Commande la création et Directeur artistique de l'Alberta Ballet  
**Mise en scène:** Chorégraphie: Edmund Stripe
- 2005-2006 WHO CARES? ET RUBIES Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: George Balanchine
- 2004-2005 LES LIAISONS DANGEREUSES, VIGIL OF ANGELS ET CARMEN Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2004-2005 CARMEN, MARGIE GILLIS, RIVERS WITHOUT BRIDGES ET UNQUIET LIGHT Directeur des tournées **Lieu:** Chine et Canada
- 2003-2004 CENDRILLON Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2003-2004 SOIRÉE DÉDIÉE AUX NOUVELLES ŒUVRES CONTEMPORAINES DE MARGIE GILLIS, LORRAINE CHAPMAN

2003-2004	ET EMILY MOLNAR Organisateur de la soirée et directeur artistique de l'Alberta Ballet A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM DE CHRISTOPHER WHEELDON Superviseur de la reprise et directeur artistique de l'Alberta Ballet
2002-2003	TEMA CELESTE Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet <b>Lieu:</b> Alberta Ballet
2002-2003	THE WINTER ROOM Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet
2002-2003	CARMEN (PRODUCTION INÉDITE EN UN SEUL ACTE) Chorégraphe

---

## O P É R A

2018-2019	ROMEO ET JULIETTE Metteur en scène <b>Lieu:</b> Calgary Opera
-----------	---

---

## C H O R É G R A P H I E ( I N V I T É / C R É A T I O N )

2011	CHACONNE DE BACH (CHORÉGRAPHIE POUR LES DIPLÔMÉS DU CNSMD) Chorégraphe invité <b>Lieu:</b> Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, France (CNSMD)
1995, 2003	THE WINTER ROOM Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet British Columbia
2000	LA VEGLIA DEGLI ANGELI Metteur en scène et chorégraphe <b>Lieu:</b> Teatro alla Scala, Milan
2000	EXILIUM Chorégraphe / Artiste en résidence <b>Lieu:</b> Ballet national de Norvège
2000	LES LIAISONS DANGEREUSES (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe / Artiste en résidence <b>Lieu:</b> Ballet national de Norvège
2000	TEMA CELESTE Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet British Columbia
2000	ROMÉO ET JULIETTE (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe <b>Lieu:</b> Hartford Ballet
1999	ECCLESIA Chorégraphe <b>Lieu:</b> Bayerisches Staatsballett (Ballet national bavarois de l'Opéra de Munich)
1999	EMMA B. (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe <b>Lieu:</b> Bayerisches Staatsballett (Ballet national bavarois de l'Opéra de Munich)
1998	UROBOROS Chorégraphe <b>Lieu:</b> Hartford Ballet
1997	EJA MATER Chorégraphe <b>Lieu:</b> Le Ballet de l'Opéra de Paris
1997	EXILIUM Chorégraphe <b>Lieu:</b> Stuttgart Ballet
1997	LA MÉMOIRE DE L'EAU Chorégraphe <b>Lieu:</b> Les Grands Ballets Canadiens de Montréal
1996	ANCIENT AIRS Chorégraphe <b>Lieu:</b> Hartford Ballet
1996	BOY WONDER Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet British Columbia
1995	FRAMES OF MIND Chorégraphe <b>Lieu:</b> Hartford Ballet

1995	LA VEGLIA DEGLI ANGELI (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe <b>Lieu:</b> Teatro alla Scala, Milan
1994	FRAMES OF MIND Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet national du Canada
1994	IF I SHOULD DIE BEFORE I WAKE Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet Jörgen
1993	LULLABY Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet Jörgen
1992	THE KINK Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet Jörgen
1990	SIX ROMANTIC PIECES Chorégraphe <b>Lieu:</b> Ballet Jörgen

---

## T É L É V I S I O N

2015	BALLETLUJAH! <b>Diffusion:</b> CBC
2011	LOVE LIES BLEEDING (FILMÉ À BANFF) <b>Production:</b> White Iron Productions <b>Diffusion:</b> CBC
2010	CÉRÉMONIES D'OUVERTURE ET DE CLÔTURE, JEUX OLYMPIQUES D'HIVER DE VANCOUVER Directeur des chorégraphies: Sacred Grove, en collaboration avec la chanteuse / auteure-compositrice Sarah McLachlan (Spectacle d'ouverture)
2007-2008	THE FIDDLE AND THE DRUM <b>Réalisation:</b> Joni Mitchell <b>Production:</b> CBC Films pour Bravo
2007	LE SECRET DE CASSE-NOISETTE <b>Production:</b> Joe Media Group
2005	CBC ALBERTA SCENE FEATURE
2004-2005	FLIGHT Créateur de la production en collaboration avec le guitariste de renommée internationale Oscar Lopez <b>Production:</b> CBC <b>Événement:</b> Présentée lors de la soirée de remise des Prix du Gouverneur général pour les arts de la scène au CNA, au Folk and Life Festival à Washington DC pour le Alberta Bound (Bande musicale ASANI) et au Festival de St-Sauveur, Québec
1995	GALA DES MASQUES <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada

---

## A R T S     D E     L A     S C È N E

2002	ROMÉO ET JULIETTE, DE LA HAINE À L'AMOUR
1999	RÊVES <b>Théâtre:</b> Festival de théâtre des Amériques et Théâtre de Quat'Sous
1995, 1999	DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND
1995	THÉÂTRE FRANÇAIS DE TORONTO
1991	ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL - MATINÉE ÉTUDIANTE

---

## E N S E I G N E M E N T

- 2011-2012 HASKAYNE SCHOOL OF BUSINESS Professeur adjoint **Lieu:** Université de Calgary
- 1998 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - UROBOROS **Lieu:** École supérieure de danse du Québec
- 1994 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - THE AWESOME FEAR OF IMMINENT FALL (CARLISLE PROJECT) **Lieu:** Pennsylvania Ballet
- 1992 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - STRICTLY VISUAL **Lieu:** Ballet British Columbia
- 1991 ATELIERS CHORÉGRAPHIQUES - SCÉNARIO **Lieu:** Les Grands Ballets canadiens et le Ballet national du Canada
- 1991 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - L'ÎLE JOYEUSE **Lieu:** École supérieure de danse du Québec
- 1990 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - PASTORALE **Lieu:** École supérieure de danse du Québec
- 

## D O C U M E N T A I R E O U R E P O R T A G E B I O G R A P H I Q U E

- 1998, 2000 CORPS À CORPS **Diffusion:** Télé-Québec (1998) et Société Radio-Canada (2000)
- 1999 VIE D'ARTISTE **Diffusion:** Société Radio-Canada
- 1998 BONS BAISERS D'AMÉRIQUE **Diffusion:** TV5
- 1997 PARIS LUMIÈRES **Diffusion:** TV5
- 1995 ÉMISSION LE POINT: UN QUÉBÉCOIS À LA SCALA **Diffusion:** Société Radio-Canada
- 1995 DANZA **Diffusion:** Arte, Italie
- 1994 INFO FAX **Diffusion:** Société Radio-Canada
- 

## É V É N E M E N T

- 2014 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE DES JEUX OLYMPIQUES DE SOCHI Chorégraphe **Production:** Five Currents LLC
- 1992 DÉFILÉ DU 350E ANNIVERSAIRE DE MONTRÉAL
- 

## P R I X E T N O M I N A T I O N S

- 2018 **Prix:** Membre de l'Ordre du Canada

2016	BALLETLUJAH (DOCUMENTAIRE) <b>Prix:</b> Best documentary biography <b>Gala / Festival:</b> Canadian Screen Award
2015	BALLETLUJAH! (DOCUMENTAIRE) <b>Prix:</b> 3 Prix Rosies <b>Gala / Festival:</b> Prix AMPIA
2014	<b>Prix:</b> Doug and Lois Mitchell Outstanding Artist Award pour son engagement à mettre en valeur la scène culturelle albertaine <b>Gala / Festival:</b> Doug and Lois Mitchell Outstanding Artist Award
2014	<b>Prix:</b> Calgary's Signature Award pour sa direction artistique de l'Alberta Ballet <b>Gala / Festival:</b> Calgary's Signature Award
2012	<b>Prix:</b> Titre: One of Alberta's Top 5 most influential People en 2011 <b>Gala / Festival:</b> Alberta's Top 5 most influential People en 2011
2012	<b>Prix:</b> Médaille: Queen's Diamond Silver Jubilee for outstanding achievement <b>Gala / Festival:</b> Queen's Diamond Silver Jubilee for outstanding achievement
2012	LOVE LIES BLEEDING <b>Prix:</b> Best Television or Variety television production <b>Gala / Festival:</b> Canadian Screen Award
2010	<b>Prix:</b> Titre: One of Alberta's 30 Mavericks, people who have shaped the history of Alberta <b>Gala / Festival:</b> Alberta's 30 Mavericks, people who have shaped the history of Alberta
2009	<b>Prix:</b> Titre: One of Alberta's 50 Most Influential People by Alberta Venture Magazine <b>Gala / Festival:</b> Alberta's 50 Most Influential People by Alberta Venture Magazine
2009	<b>Prix:</b> Prix Sylvie Van Brabant pour l'excellence en création artistique <b>Gala / Festival:</b> Le Regroupement artistique francophone de l'Alberta
2008	THE SECRET OF THE NUTCRACKER (FILM) <b>Prix:</b> 7 prix <b>Gala / Festival:</b> Prix Rosie - Alberta Media Production Industries Association <b>Nomination:</b> 11 nominations
2008	THE FIDDLE AND THE DRUM <b>Prix:</b> Best Musical or Variety Special (tie with My Song is My Gift: A George Canyon Christmas) <b>Gala / Festival:</b> Prix Rosie - Alberta Media Production Industries Association
2008	THE FIDDLE AND THE DRUM <b>Gala / Festival:</b> Gemini <b>Nomination:</b> Une nomination
2007	<b>Gala / Festival:</b> The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation <b>Nomination:</b> Nomination
2005	<b>Gala / Festival:</b> The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation <b>Nomination:</b> Nomination pour l'inauguration de: The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation
2004	<b>Gala / Festival:</b> Mayor's Business and the Arts Award (Edmonton) <b>Nomination:</b> Syncrude Award for Innovative Artistic Direction
2004	<b>Gala / Festival:</b> The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation <b>Nomination:</b> Nomination pour la direction artistique
1995	FRAMES OF MIND (BALLET NATIONAL DU CANADA) <b>Gala / Festival:</b> Dora Mavor Moore Award <b>Nomination:</b> Dora Mavor Moore Award

---

2017: Évaluateur de ses pairs pour le Conseil des arts du Canada



2009: Membre du jury pour la sélection des Prix du Gouverneur général pour la Danse

2007: Sélectionné parmi 50 artistes canadiens afin de participer aux célébrations soulignant le 50e anniversaire du Conseil des arts du Canada (CAC), à Ottawa

2006: Membre du jury du Edmund C. Boverly Award

2006: Nommé par le Conseil des arts du Canada (CAC) consultant de l'Opéra de Québec en vue de l'adoption d'une nouvelle vision artistique

2005: Président et membre du jury pour le prix Walter-Carsen en 2005 et les Prix du Gouverneur général en arts de la scène

2005: Membre du jury pour les Prix de la Hnatyshyn Foundation

2003, 2004 et 2005: Membre du conseil d'administration du Epcor Center for the Performing Arts

2003, 2004 et 2005: Membre du comité de direction du Canadian Arts Summit

2004: Évaluateur pour le Manitoba Arts Council

2004: Membre du jury pour le Clifford E. Lee Award

2003 et 2004: Membre du comité consultatif en danse pour le Conseil des arts du Canada (CAC)

1999, 2003 et 2004: Évaluateur pour le Conseil des arts du Canada (CAC)

2003: Membre du groupe de travail pour le Calgary Civic Arts Policy Review

2000: Obtention d'un séjour au studio du Québec à Rome et d'une bourse du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

1998, 1999, 2001: Évaluateur pour le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)

1999: Membre du jury pour le Concours international de danse de Paris

1998: Membre du conseil d'administration du Regroupement québécois de la danse (RQD)