

JEAN GRAND-MAÎTRE

CHORÉGRAPHE

- Directeur artistique de l'Alberta Ballet depuis 2002.

B A L L E T

2016-2020	THE NUTCRACKER Directeur de tournée Lieu: Tournée canadienne
2019-2020	FRANKENSTEIN Créateur du ballet et directeur de l'Alberta Ballet
2019-2020	UNLEASHED (PETAL, WORLD PREMIERE ET ALLEGRO BRILLANTE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet Mise en scène: Chorégraphies: Helen Picket, Anne Plamondon et George Balanchine
2019-2020	PETER PAN Directeur artistique de l'Alberta Ballet
2019-2020	SWAN LAKE Directeur artistique de l'Alberta Ballet Mise en scène: Chorégraphie: Christopher Anderson
2019-2020	TAJ EXPRESS Superviseur de la tournée Lieu: Mumbai
2019-2020	DIABOLO Superviseur de la tournée Lieu: Los Angeles
2018-2019	CAELESTIS DE JEAN GRAND-MAÎTRE, FUTURELAND DE WEN WEI WANG ET SIXTH BREATH DE CHRISTOPHER ANDERSON Directeur artistique de l'Alberta Lieu: Alberta Ballet
2018-2019	THE FIDDLE AND THE DRUM Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet Lieu: Alberta Ballet et CNA, Ottawa
2018-2019	THE SLEEPING BEAUTY Directeur artistique de l'Alberta Ballet Mise en scène: Chorégraphie: Christopher Anderson
2018-2019	ALL OF US EN COLLABORATION AVEC THE TRAGICALLY HIP Directeur de tournée Lieu: 7 villes canadiennes
2018-2019	BJM-DANCE Superviseur de la tournée Lieu: Montréal
2018-2019	BALLET BRITISH COLUMBIA Superviseur de la tournée Lieu: Vancouver
2015-2016,	SHAPING SOUND Superviseur de la tournée Lieu: États-Unis

2017-2018

2017-2018 MOMIX Superviseur de la tournée **Lieu:** Ouest canadien

2017-2018 TANGO FIRE Superviseur de la tournée **Lieu:** Argentine

2017-2018 CINDERELLA Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Christopher Anderson

2017-2018 ALL OF US EN COLLABORATION AVEC THE TRAGICALLY HIP Créateur du ballet et directeur de l'Alberta Ballet

2014-2015, 2016-2017 LES BALLETS TROCKADERO DE MONTE CARLO Superviseur de tournée et des représentations

2016-2017 BALLETTYBOYZ Superviseur des représentations

2016-2017 OUR CANADA Créateur du ballet **Événement:** 150e anniversaire du Canada

2016-2017 DRACULA Superviseur de la reprise

2016-2017 ALICE IN WONDERLAND Superviseur de la reprise

2016-2017 CAELESTIS Créateur du ballet **Événement:** Canada 150 du Centre National des Arts

2009-2010, 2015-2016 ROMÉO ET JULIETTE Chorégraphe **Lieu:** Edmonton, Calgary (2016)

2015-2016 BALLETLUJAH! Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet

2015-2016 LOVE LIES BLEEDING Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet

2015-2016 THE NUTCRACKER Chorégraphe **Lieu:** Victoria, Vancouver, Edmonton, Calgary

2014-2015 DON QUICHOTTE Superviseur des représentations **Mise en scène:** Chorégraphie: Ben Stevenson

2014-2015 LES TROIS MOUSQUETAIRES Superviseur des représentations **Mise en scène:** Chorégraphie: David Nixon

2014-2015 FUMBLING TOWARDS ECSTASY (CRÉATION EN COLLABORATION AVEC SARAH MCLACHLAN) Directeur de tournée **Lieu:** Calgary, Edmonton, Los Angeles, Irvine et Palm Desert

2014-2015 LOVE LIES BLEEDING Directeur de tournée **Théâtre:** Houston Ballet

2014-2015 CARMEN ET FORGOTTEN LAND DE JIRI KYLIAN Commande au chorégraphe d'avant-garde Yukichi Hattori la création d'un ballet d'un acte de Carmen **Lieu:** Alberta Ballet

2014-2015 CASSE-NOISETTE Superviseur de la reprise **Mise en scène:** Chorégraphie: Edmund Stripe **Lieu:** Tournée annuelle de 28 représentations: Calgary, Edmonton, Vancouver, Victoria et à tous les 2 ans au CNA à Ottawa

2014-2015 LA BAYADÈRE Superviseur de la tournée **Mise en scène:** Chorégraphie: Stanton Welch **Production:** Houston Ballet

2013-2014 MADAME BUTTERFLY Superviseur et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Stanton Welch

2013-2014 GISELLE Superviseur et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Flavia Vallone (La Scala)

2013-2014 FUMBLING TOWARDS ECSTASY Directeur de tournée et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:**

- Vancouver, Victoria, Nanaimo
- 2013-2014 CLASS ACTS (HOMMAGE AUX GRANDES COMÉDIES MUSICALES AMÉRICAINES) Créateur du ballet et directeur artistique de l'Alberta Ballet
- 2013-2014 SÉRIE ANNUELLE UP CLOSE: TEMPLE (YUKICHI HATTORI) ET THE PRECISE NATURE OF THE CATASTROPHE (ALEXANDROUS BALLARD) Organisateur et directeur de la série annuelle Up Close, mettant en vedette le travail de chorégraphes émergents **Lieu:** Alberta Ballet
- 2013-2014 LA BELLE AU BOIS DORMANT DE MATS EK'S Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Ailey II et Les Grands Ballets canadiens **Lieu:** Alberta Ballet
- 2012-2013 LES GRANDS CHEFS-D'ŒUVRE DU 20E SIÈCLE, REPRENANT LES ŒUVRES DE GEORGE BALANCHINE (FOUR TEMPERAMENTS ET DIVERTIMENTO #15) ET DE TWYLA THARP (IN THE UPPER ROOM) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2012-2013 OTHELLO Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Kirk Peterson **Lieu:** Calgary et Edmonton
- 2012-2013 SOIRÉE CÉLÉBRONS MOZART: LE REQUIEM DE MOZART (REPRISE), JUMELÉ À POMP WITHOUT CIRCUMSTANCE DE YUKICHI HATTORI Créateur du ballet: Requiem de Mozart **Lieu:** Calgary et Edmonton
- 2012-2013 LOVE LIES BLEEDING Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Alberta Ballet **Lieu:** Place des Arts et CNA
- 2012-2013 PS I LOVE YOU (DENISE CLARK) ET RUIN TIME (ALEXANDROUS BALLARD) Commande la création de ces ballets **Événement:** International High Performance Rodeo Festival
- 2012-2013 BALLETLUJAH! Chorégraphe (inspiré de la musique de K.D. Lang) **Théâtre:** Alberta Ballet
- 2011-2012 LOVE LIES BLEEDING Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Sony Center, Toronto et Vancouver
- 2011-2012 CENDRILLON (REPRISE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2011-2012 SWAN LAKE Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Kirk Peterson
- 2011-2012 UP CLOSE Directeur artistique de l'Alberta Ballet et créateur du nouveau concept du ballet Up close, premier ballet de la série Men's Studio **Mise en scène:** Chorégraphie: Yukichi Hattori **Lieu:** Alberta Ballet
- 2011-2012 LOVE LIES BLEEDING (REPRISE) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 PILOBOLUS Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 PROGRAMME: MAURO BIGONZETTI Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Les Grands Ballets canadiens **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 LA BELLE AU BOIS DORMANT Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Kirk Peterson **Auteur:** D'après Petipa **Lieu:** Alberta Ballet
- 2010-2011 CASSE-NOISETTE Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Edmund Stripe **Lieu:** Alberta Ballet

- 2010-2011 FUMBLING TOWARDS ECSTASY (CRÉATION EN COLLABORATION AVEC SARAH MCLACHLAN) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2009-2010 SINS/SONGS Créateur de 2 ballets originaux avec l'Opéra d'Edmonton
- 2009-2010 THE FIDDLE AND THE DRUM Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Tournée en Colombie-Britannique et sur côte Ouest des États-Unis, de Seattle à Los Angeles; représentation au Gala de l'ouverture officielle des Olympiades culturelles de Vancouver
- 2009-2010 LOVE LIES BLEEDING (EN COLLABORATION AVEC SIR ELTON JOHN) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2008-2009 A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM DE CHRISTOPHER WHEELDON (REPRISE) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2008-2009 THE FIDDLE AND THE DRUM (EN COLLABORATION AVEC JONI MITCHELL, VERSION INTÉGRALE) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Tournée dans les Prairies canadiennes, à Calgary, à Edmonton et à Vancouver dans le cadre du One Year Countdown Gala des Jeux Olympiques de Vancouver 2010
- 2008-2009 CARMEN Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Reprise au Ballet British Columbia et à Alberta Ballet (avec un l'ajout d'un nouveau ballet intitulé Boléro, sur la musique du célèbre compositeur Maurice Ravel)
- 2007-2008 LES LIAISONS DANGEREUSES Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2007-2008 REQUIEM DE MOZART Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Collaboration avec huit autres organisations artistiques de l'Alberta, mettant en vedette plus de 200 artistes
- 2007-2008 OTHELLO Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Kirk Peterson
- 2007-2008 CARMEN Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Tournée au Québec et dans huit villes de Chine
- 2008 THE FIDDLE AND THE DRUM Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Dix représentations dans la nouvelle salle d'opéra de Toronto, dans le cadre du Festival international Luminato
- 2007 THE FIDDLE AND THE DRUM (EN COLLABORATION AVEC JONI MITCHELL) Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 THE WINTER ROOM (REPRISE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 ROMEO AND JULIET (REPRISE) Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 CINDERELLA Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2006-2007 SOLITARIO Chorégraphe **Production:** Ballet National de Cuba **Événement:** 20e Festival International de La Havane
- 2007 ROMÉO ET JULIETTE Metteur en scène **Auteur:** Gounod **Lieu:** Opéra de Québec
- 2006-2007 THE SECRET OF THE NUTCRACKER Créateur de séquences chorégraphiques pour la production du film

- de la CBC, mettant en vedette des danseurs de l'Alberta Ballet
- 2005-2006 ROMÉO ET JULIETTE Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Calgary et Edmonton
- 2005-2006 THE HOUR HAS COME Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Création en collaboration avec le Calgary Opera, à l'occasion du grand gala de la rentrée le 9 septembre 2005, mettant en vedette 200 chanteurs et danseurs **Lieu:** Calgary
- 2005-2006 LAC DES CYGNES Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Production:** Ballet National du Canada
- 2005-2006 ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES Commande la création et Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: Edmund Stripe
- 2005-2006 WHO CARES? ET RUBIES Directeur artistique de l'Alberta Ballet **Mise en scène:** Chorégraphie: George Balanchine
- 2004-2005 LES LIAISONS DANGEREUSES, VIGIL OF ANGELS ET CARMEN Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2004-2005 CARMEN, MARGIE GILLIS, RIVERS WITHOUT BRIDGES ET UNQUIET LIGHT Directeur des tournées **Lieu:** Chine et Canada
- 2003-2004 CENDRILLON Chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2003-2004 SOIRÉE DÉDIÉE AUX NOUVELLES ŒUVRES CONTEMPORAINES DE MARGIE GILLIS, LORRAINE CHAPMAN ET EMILY MOLNAR Organisateur de la soirée et directeur artistique de l'Alberta Ballet
- 2003-2004 A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM DE CHRISTOPHER WHEELDON Superviseur de la reprise et directeur artistique de l'Alberta Ballet
- 2002-2003 TEMA CELESTE Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet **Lieu:** Alberta Ballet
- 2002-2003 THE WINTER ROOM Metteur en scène, chorégraphe et directeur artistique de l'Alberta Ballet
- 2002-2003 CARMEN (PRODUCTION INÉDITE EN UN SEUL ACTE) Chorégraphe

O P É R A

- 2018-2019 ROMEO ET JULIETTE Metteur en scène et chorégraphe **Lieu:** Calgary Opera

C H O R É G R A P H I E (I N V I T É / C R É A T I O N)

- 2011 CHACONNE DE BACH (CHORÉGRAPHIE POUR LES DIPLÔMÉS DU CNSMD) Chorégraphe invité **Lieu:** Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon, France (CNSMD)
- 1995, 2003 THE WINTER ROOM Chorégraphe **Lieu:** Ballet British Columbia

2000	LA VEGLIA DEGLI ANGELI Metteur en scène et chorégraphe Lieu: Teatro alla Scala, Milan
2000	EXILIUM Chorégraphe / Artiste en résidence Lieu: Ballet national de Norvège
2000	LES LIAISONS DANGEREUSES (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe / Artiste en résidence Lieu: Ballet national de Norvège
2000	TEMA CELESTE Chorégraphe Lieu: Ballet British Columbia
2000	ROMÉO ET JULIETTE (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe Lieu: Hartford Ballet
1999	ECCLESIA Chorégraphe Lieu: Bayerisches Staatsballett (Ballet national bavarois de l'Opéra de Munich)
1999	EMMA B. (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe Lieu: Bayerisches Staatsballett (Ballet national bavarois de l'Opéra de Munich)
1998	UROBOROS Chorégraphe Lieu: Hartford Ballet
1997	EJA MATER Chorégraphe Lieu: Le Ballet de l'Opéra de Paris
1997	EXILIUM Chorégraphe Lieu: Stuttgart Ballet
1997	LA MÉMOIRE DE L'EAU Chorégraphe Lieu: Les Grands Ballets Canadiens de Montréal
1996	ANCIENT AIRS Chorégraphe Lieu: Hartford Ballet
1996	BOY WONDER Chorégraphe Lieu: Ballet British Columbia
1995	FRAMES OF MIND Chorégraphe Lieu: Hartford Ballet
1995	LA VEGLIA DEGLI ANGELI (BALLET INTÉGRAL) Chorégraphe Lieu: Teatro alla Scala, Milan
1994	FRAMES OF MIND Chorégraphe Lieu: Ballet national du Canada
1994	IF I SHOULD DIE BEFORE I WAKE Chorégraphe Lieu: Ballet Jörgen
1993	LULLABY Chorégraphe Lieu: Ballet Jörgen
1992	THE KINK Chorégraphe Lieu: Ballet Jörgen
1990	SIX ROMANTIC PIECES Chorégraphe Lieu: Ballet Jörgen

T É L É V I S I O N

2015	BALLETLUJAH! Diffusion: CBC
2011	LOVE LIES BLEEDING (FILMÉ À BANFF) Production: White Iron Productions Diffusion: CBC
2007-2008	THE FIDDLE AND THE DRUM Réalisation: Joni Mitchell Production: CBC Films pour Bravo
2007	LE SECRET DE CASSE-NOISETTE Production: Joe Media Group
2005	CBC ALBERTA SCENE FEATURE
2004-2005	FLIGHT Créateur de la production en collaboration avec le guitariste de renommée internationale Oscar Lopez Production: CBC Événement: Présentée lors de la soirée de remise des Prix du Gouverneur général pour les arts de la scène au CNA, au Folk and Life Festival à Washington DC pour le Alberta Bound (Bande musicale ASANI) et au Festival de St-Sauveur, Québec
1995	GALA DES MASQUES Diffusion: Société Radio-Canada

A R T S D E L A S C È N E

- 2002 ROMÉO ET JULIETTE, DE LA HAINE À L'AMOUR
1999 RÊVES **Théâtre:** Festival de théâtre des Amériques et Théâtre de Quat'Sous
1995, 1999 DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND
1995 THÉÂTRE FRANÇAIS DE TORONTO
1991 ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE MONTRÉAL - MATINÉE ÉTUDIANTE
-

É V É N E M E N T

- 2014 CÉRÉMONIE DE CLÔTURE, JEUX OLYMPIQUES DE SOCHI Chorégraphe **Production:** Five Currents LLC
2010 CÉRÉMONIES D'OUVERTURE ET DE CLÔTURE, JEUX OLYMPIQUES DE VANCOUVER Directeur des chorégraphies: Sacred Grove, en collaboration avec l'auteure-compositrice-interprète Sarah McLachlan (spectacle d'ouverture) **Production:** DAEP
1992 DÉFILÉ DU 350E ANNIVERSAIRE DE MONTRÉAL
-

D O C U M E N T A I R E O U R E P O R T A G E B I O G R A P H I Q U E

- 1998, 2000 CORPS À CORPS **Diffusion:** Télé-Québec (1998) et Société Radio-Canada (2000)
1999 VIE D'ARTISTE **Diffusion:** Société Radio-Canada
1998 BONS BAISERS D'AMÉRIQUE **Diffusion:** TV5
1997 PARIS LUMIÈRES **Diffusion:** TV5
1995 ÉMISSION LE POINT: UN QUÉBÉCOIS À LA SCALA **Diffusion:** Société Radio-Canada
1995 DANZA **Diffusion:** Arte, Italie
1994 INFO FAX **Diffusion:** Société Radio-Canada
-

E N S E I G N E M E N T

- 2011-2012 HASKAYNE SCHOOL OF BUSINESS Professeur adjoint **Lieu:** Université de Calgary
1998 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - UROBOROS **Lieu:** École supérieure de danse du Québec
1994 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - THE AWESOME FEAR OF IMMINENT FALL (CARLISLE PROJECT) **Lieu:**

- 1992 Pennsylvania Ballet
ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - STRICTLY VISUAL **Lieu:** Ballet British Columbia
- 1991 ATELIERS CHORÉGRAPHIQUES - SCÉNARIO **Lieu:** Les Grands Ballets canadiens et le Ballet national du Canada
- 1991 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - L'ÎLE JOYEUSE **Lieu:** École supérieure de danse du Québec
- 1990 ATELIER CHORÉGRAPHIQUE - PASTORALE **Lieu:** École supérieure de danse du Québec

P R I X E T N O M I N A T I O N S

- 2019 **Prix:** Membre de l'Ordre du Canada
- 2016 BALLETLUJAH (DOCUMENTAIRE) **Prix:** Best documentary biography **Gala / Festival:** Canadian Screen Award
- 2015 BALLETLUJAH! (DOCUMENTAIRE) **Prix:** 3 Prix Rosies **Gala / Festival:** Prix AMPIA
- 2014 **Prix:** Doug and Lois Mitchell Outstanding Artist Award pour son engagement à mettre en valeur la scène culturelle albertaine **Gala / Festival:** Doug and Lois Mitchell Outstanding Artist Award
- 2014 **Prix:** Calgary's Signature Award pour sa direction artistique de l'Alberta Ballet **Gala / Festival:** Calgary's Signature Award
- 2012 **Prix:** Titre: One of Alberta's Top 5 most influential People en 2011 **Gala / Festival:** Alberta's Top 5 most influential People en 2011
- 2012 **Prix:** Médaille: Queen's Diamond Silver Jubilee for outstanding achievement **Gala / Festival:** Queen's Diamond Silver Jubilee for outstanding achievement
- 2012 LOVE LIES BLEEDING **Prix:** Best Television or Variety television production **Gala / Festival:** Canadian Screen Award
- 2010 **Prix:** Titre: One of Alberta's 30 Mavericks, people who have shaped the history of Alberta **Gala / Festival:** Alberta's 30 Mavericks, people who have shaped the history of Alberta
- 2009 **Prix:** Titre: One of Alberta's 50 Most Influential People by Alberta Venture Magazine **Gala / Festival:** Alberta's 50 Most Influential People by Alberta Venture Magazine
- 2009 **Prix:** Prix Sylvie Van Brabant pour l'excellence en création artistique **Gala / Festival:** Le Regroupement artistique francophone de l'Alberta
- 2008 THE SECRET OF THE NUTCRACKER (FILM) **Prix:** 7 prix **Gala / Festival:** Prix Rosie - Alberta Media Production Industries Association **Nomination:** 11 nominations
- 2008 THE FIDDLE AND THE DRUM **Prix:** Best Musical or Variety Special (tie with My Song is My Gift: A George Canyon Christmas) **Gala / Festival:** Prix Rosie - Alberta Media Production Industries Association
- 2008 THE FIDDLE AND THE DRUM **Gala / Festival:** Gemini **Nomination:** Une nomination
- 2007 **Gala / Festival:** The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation **Nomination:** Nomination

- 2005 **Gala / Festival:** The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation **Nomination:** Nomination pour l'inauguration de: The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation
- 2004 **Gala / Festival:** Mayor's Business and the Arts Award (Edmonton) **Nomination:** Syncrude Award for Innovative Artistic Direction
- 2004 **Gala / Festival:** The Lieutenant Governor of Alberta Arts Award Foundation **Nomination:** Nomination pour la direction artistique
- 1995 FRAMES OF MIND (BALLET NATIONAL DU CANADA) **Gala / Festival:** Dora Mavor Moore Award **Nomination:** Dora Mavor Moore Award

F O R M A T I O N

- 2021 UNIVERSITÉ DE CALGARY **Programme:** Doctorat en droit

- 2017: Évaluateur de ses pairs pour le Conseil des arts du Canada
- 2009: Membre du jury pour la sélection des Prix du Gouverneur général pour la Danse
- 2007: Sélectionné parmi 50 artistes canadiens afin de participer aux célébrations soulignant le 50e anniversaire du Conseil des arts du Canada (CAC), à Ottawa
- 2006: Membre du jury du Edmund C. Boverly Award
- 2006: Nommé par le Conseil des arts du Canada (CAC) consultant de l'Opéra de Québec en vue de l'adoption d'une nouvelle vision artistique
- 2005: Président et membre du jury pour le prix Walter-Carsen en 2005 et les Prix du Gouverneur général en arts de la scène
- 2005: Membre du jury pour les Prix de la Hnatyshyn Foundation
- 2003, 2004 et 2005: Membre du conseil d'administration du Epcor Center for the Performing Arts
- 2003, 2004 et 2005: Membre du comité de direction du Canadian Arts Summit
- 2004: Évaluateur pour le Manitoba Arts Council
- 2004: Membre du jury pour le Clifford E. Lee Award
- 2003 et 2004: Membre du comité consultatif en danse pour le Conseil des arts du Canada (CAC)
- 1999, 2003 et 2004: Évaluateur pour le Conseil des arts du Canada (CAC)
- 2003: Membre du groupe de travail pour le Calgary Civic Arts Policy Review
- 2000: Obtention d'un séjour au studio du Québec à Rome et d'une bourse du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
- 1998, 1999, 2001: Évaluateur pour le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
- 1999: Membre du jury pour le Concours international de danse de Paris
- 1998: Membre du conseil d'administration du Regroupement québécois de la danse (RQD)