

GOODWIN

DANIEL FORTIN

CONCEPTEUR VISUEL DIRECTEUR ARTISTIQUE (SCÈNE) METTEUR EN SCÈNE

- Cité comme l'un des 20 créateurs les plus influents des 20 dernières années au Canada dans le milieu de la communication par le Applied Art Magazine.
- 2014- : Directeur création exécutif chez 45 DEGREES/Cirque du Soleil
- 1992: Fondateur du studio de création EPOXY, établi à Montréal et Paris, dont il assume la présidence et la direction de création pendant plus de 15 ans.
- 1990: Directeur artistique et designer graphique simultanément chez Tam Tam et Musique Plus.

M I S E E N S C È N E

2016	MIKE WARD - GALA COMEDIHA!
2015	LES ANGLOS DE JUSTE POUR RIRE
2014	CATHY GAUTHIER - PAS TROP CATHOLIQUE
2012	GUILLAUME WAGNER - CINGLANT
2011	MIKE WARD S'EXPOSE
2011	CLAUDINE MERCIER - DANS LE CHAMP

P R O J E T S

SONY / TOKYO (LABORATOIRE DE RECHERCHE AU CONTENU ET APPLICATIONS) Chargé de R&D en conception d'interfaces usagées au CONTENT AND APPLICATION LABORATORY OF SONY

MOMENT FACTORY - MUSÉE POINTE-À-CALLIÈRE Concepteur visuel du spectacle du Musée Pointe-à-Callière

MOMENT FACTORY - MUSÉE DE LA TEQUILA, MEXICO Concepteur visuel et scénariste de l'expérience client au Musée de la

Tequila

MOMENT FACTORY - GALERIES LAFAYETTE, PARIS Concepteur et chargé de la recherche visuelle de la façade des Galeries Lafayette

SOFTIMAGE / MICROSOFT Chargé des communications globales et du design d'exposition

AEROPLAN Concepteur de la nouvelle identité

AMNISTIE INTERNATIONALE Concepteur d'affiche « Art against war »

ELEKTRA FESTIVAL D'ART NUMÉRIQUE Chargé des communications pour le festival

SKIS LACROIX Concepteur du cosmétique et communications

AVID (CONCEPTEUR DE LOGICIELS) Design et communications

GEORGES ST-PIERRE, CHAMPION MONDIAL UFC Concepteur de l'identité visuelle et du cosmétique des vêtements de combat

C.R.A.Z.Y / FILM DE JEAN-MARC VALLÉE Concepteur de l'affiche internationale du film

LES BRASSERIES LABATT ET INTERBREW FRANCE Concepteur de produits, design et communications

CIRQUE DU SOLEIL Design et communications

RESTAURANT CLUB CHASSE ET PÊCHE Concepteur de l'image de marque

MUSÉE DHC ART Concepteur de l'image de marque

PROJET IMMOBILIER DU QUARTIER GRIFFINTOWN - DISTRICT GRIFFIN Créateur de l'image de marque **Production:** Agence BleuBlancRouge

E X P O S I T I O N

ARNARCHIVE2:DIGITALSNOW (EN COLLABORATION AVEC L'ARTISTE CANADIEN MICHAEL SNOW) Directeur de création, design web et communications **Production:** Coproduction EPOXY et la Fondation Daniel Langlois **Lieu:** Collection permanente des musées: Musée des Beaux-Arts du Québec, ZKM de Karlsruhe (Allemagne), The Kiasma Museum (Helsinki), The Intercommunication Center (Tokyo), The Australian Center for the Moving Image (Melbourne) et Centre Georges Pompidou (Paris)

P U B L I C I T É

WASHINGTON DC TOURISM Réalisateur de 3 publicités de 30 secondes

DISNEY Concepteur de messages de 30 secondes pour Yellow Shoes (Disney) / Orlando

COCA COLA / NCAA Concepteur et réalisateur d'un message de 30 secondes

C I N É M A

STAY Concepteur du générique et concepteur d'une scène **Réalisation:** Marc Foster **Format:** Long-métrage
ACROSS THE UNIVERSE Participant à la recherche visuelle **Réalisation:** Julie Taymor

P R I X E T N O M I N A T I O N S

2014 CINGLANT DE GUILLAUME WAGNER **Prix:** Catégorie installation interactive: scénographie du spectacle
Gala / Festival: Grafica

2011 MIKE WARD S'EXPOSE **Prix:** Meilleure mise en scène **Gala / Festival:** Gala des Olivier

EXTREMIS.TV **Prix:** Meilleur site Web émission de télé **Gala / Festival:** Gémeaux

DISQUE DE EGDAR BORI **Prix:** Conception de pochette de disque **Gala / Festival:** Félix

Prix: Type Directors Club **Gala / Festival:** Type Directors Club, New York

Prix: Arts Directors Club **Gala / Festival:** Arts Directors Club, New York

Prix: Arts Directors Club **Gala / Festival:** Arts Directors Club, Tokyo

F O R M A T I O N

UQAM **Programme:** Design graphique

L'ÉCOLE DES ARTS NUMÉRIQUES, DE L'ANIMATION ET DU DESIGN (NAD) **Programme:** Animation 3D