



Serge Lamothe

Auteur • Dramaturge • Écrivain • Traducteur

Langues FR /
: EN

Écriture

Romans

2019	OSHIMA Éditions: Alto
2016	MEKTOUB Éditions: Alto
2009	MÉTAREVERS Éditions: Les éditions 400 coups
2008	TARQUIMPOL Éditions: Alto
2002	L'ANGE AU BERCEAU Éditions: L'instant même

2000 **LA TIERCE PERSONNE**
Éditions: L'instant même

1998 **LA LONGUE PORTÉE**
Éditions: L'instant même

Poésie

2016 **MA TERRE EST UN FOND D'OCÉAN**
Éditions: Mémoire d'encrier

2014 **PERLE NOIRE**
Éditions: Exit vol. 77, Montréal, 2014, p. 5-9.

2013 **FUGUEUSE**
Éditions: Exit vol. 72, Montréal, 2013, p. 5-9.

2011 **NIHON**
Éditions: Exit vol. 63, Montréal, 2011, p. 29-34.

2010 **LES URBANISHADS**
Éditions: Le lézard amoureux

2006 **POUR DIRE AVANT LA NUIT (EXTRAITS)**
Éditions: Exit vol. 43, Montréal, 2006, p. 49-59.

2005 **TU N'AS QUE CE SANG**
Éditions: Mémoire d'encrier

Nouvelles

2012 **LES ENFANTS LUMIÈRE**
Éditions: Alto

2011 **LES BALDWIN RÉCIDIVENT (EXTRAITS)**
Éditions: Les écrits numéro 131, Montréal, mars 2011, p. 79-89.

2010 **PROJET PERFECTO**
Éditions: Alto

2010 **LE NID DE L'AIGLE**
Éditions: J'ai vu

2008 **MOCHA DICK BALDWIN**
Éditions: Archi-Fictions II, Montréal, 2008, p. 46-63.

2008 **AMÉRIQUE AMÉRIQUES!**
Éditions: L'instant même

2004 **LES BALDWIN**
Éditions: L'instant même

Essais

- 2012 **L'EMPORTÉ MENT**
Éditions: VLB Éditeur
-
- 2004 **FRANZ KAFKA, DIABOLIQUE EN TOUTE INNOCENCE**
Éditions: Les Cahiers du Théâtre Français, CNA, septembre 2004, Ottawa, p. 14-15.
-

Spectacles vivants

- 2011, 2012, 2016 **ZARKANA**
Production: Cirque du Soleil Mise en scène: François Girard Théâtre: Radio City Hall (NY), Madrid Arena, Théâtre du Kremlin (Moscou) et Aria Resort (Las Vegas)
-
- 2008-2011 **ZED**
Production: Cirque du Soleil Mise en scène: François Girard Théâtre: Disney Resort Tokyo
-

Opéra

- 2022 **LOHENGRIN**
Dramaturge Auteur: Richard Wagner Mise en scène: François Girard Théâtre: Théâtre du Bolchoï, Moscou et Metropolitan Opera, New York
-
- 2019 **LE VAISSEAU FANTÔME**
Dramaturge Auteur: Richard Wagner Mise en scène: François Girard Théâtre: Grand théâtre de Québec, Québec et Metropolitan Opera, New York
-
- 2012-2013 **PARSIFAL**
Dramaturge Auteur: Richard Wagner Mise en scène: François Girard Théâtre: Opéra National de Lyon et Metropolitan Opera, New York
-
- 2010 **ÉMILIE**
Dramaturge Auteur: Amin Maalouf / Kaija Saariaho Mise en scène: François Girard Théâtre: Opéra National de Lyon et Opéra National des Pays-Bas
-
- 2006 **LES SEPT PÉCHÉS CAPITAUX/ LE VOL DE LINDBERGH**
Dramaturge Auteur: Bertolt Brecht / Kurt Weil Mise en scène: François Girard Théâtre: Opéra National de Lyon
-

Adaptations théâtrales

- 2016 **EN ATTENDANT GODOT**
Auteur: Samuel Beckett Mise en scène: François Girard Théâtre: TNM
-

2011, 2012, 2014 **LE TEMPLE DU PAVILLON D'OR**
Auteur: Yukio Mishima **Mise en scène:** Amon Miyamoto **Théâtre:** Parco Theatre (Tokyo), Kanagawa Arts Theatre (Yokohama), Akasaka Act Theater (Tokyo)

2010, 2011, 2016, 2023 **LE FUSIL DE CHASSE (THE HUNTING GUN)**
Auteur: Yasushi Inoué **Mise en scène:** François Girard **Théâtre:** Usine C, CNA, Parco Theatre (Tokyo), Baryshnikov Arts Centre (New York)

2004 **LE PROCÈS DE KAFKA**
Auteur: Franz Kafka **Mise en scène:** François Girard **Théâtre:** TNM et CNA

Traductions

2020 **ZEBRINA. UNE PIÈCE À CONVICTION (UNDERNEATH THE LINTEL)**
Traducteur et adaptateur Auteur: Glen Berger **Mise en scène:** François Girard
Théâtre: Théâtre du Nouveau Monde

2006 **THE BALDWINS (SHORT STORIES)**
Éditions: Talonbooks

2004 **RAPPORTS INTIMES (INTIMATE EXCHANGES)**
Traducteur et Adaptateur Auteur: Alan Ayckbourn **Mise en scène:** Guillermo De Andrea **Théâtre:** Théâtre du Rideau-Vert

Théâtre

2003 **LE PRINCE DE MIGUASHA**
Diffusion: Chaîne culturelle de la Société Radio-Canada

Prix et nominations

2016 **MEKTOUB**
Gala / Festival: Prix littéraire des collégiens **Nomination:** Finaliste

2014 **PARSIFAL**
Prix: Diapason d'or **Gala / Festival:** Diapason magazine

2012 **PARSIFAL**
Prix: Prix Claude-Rostand **Gala / Festival:** Prix du Syndicat de la critique

2011 **LE FUSIL DE CHASSE**
Prix: Adaptation théâtrale **Gala / Festival:** Prix Kinokuniya (Japon)

2011 **LE FUSIL DE CHASSE**
Prix: Adaptation théâtrale **Gala / Festival:** Prix Yomiuri (Japon)

2008 **TARQUIMPOL**
Gala / Festival: Prix des libraires du Québec **Nomination:** Finaliste

2003 **LE PRINCE DE MIGUASHA**
Prix: Bourse Yves-Thériault de Radio-Canada

Formation

2000 Université Laval **Programme:** Maîtrise en littérature française (L'intertextualité, un élément constitutif de la création littéraire)

1998 Université Laval **Programme:** Littérature française et québécoise

1996 Université Laval **Programme:** Certificat en création littéraire