



## Jean-Philippe Duval

Réalisateur • Scénariste

Langues

: FR

## Télévision

2024	<b>LES ARMES</b> Réalisateur et producteur associé <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> Club Illico / TVA <b>Auteur:</b> Pierre-Marc Drouin
2022-2023	<b>DOUTE RAISONNABLE II-III</b> Réalisateur <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> ICI TOU.TV Extra et ICI Radio-Canada Télé <b>Auteur:</b> Danielle Dansereau
2022	<b>À COEUR BATTANT</b> Réalisateur et producteur associé <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> Ici Radio-Canada Télé <b>Auteur:</b> Danielle Trottier
2019-2021	<b>TOUTE LA VIE I-II-III</b> Réalisateur et Producteur Associé <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada Télé <b>Auteur:</b> Danielle Trottier
2012-2018	<b>UNITÉ 9 I-VII</b> Réalisateur et concepteur de la mise en image <b>Production:</b> Aetios <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada Télé <b>Auteur:</b> Danielle Trottier

2014	<b>AU QUÉBEC AVEC TINTIN</b> Format: Documentaire Réalisateur Production: Echo Media Diffusion: Télé-Québec Auteur: Hélène Billy
2008-2009	<b>MARTIN SUR LA ROUTE I-II</b> Réalisateur et coconcepteur avec Martin Picard Production: Cité-Amérique Diffusion: ICI Radio-Canada Télé
2009	<b>NI PLUS NI MOI</b> Réalisateur Production: Sphère Média Plus Diffusion: Séries+ Auteur: Sylvie Bouchard
2004-2007	<b>ÉTATS-HUMAINS I-II-III-IV</b> Réalisateur Production: Films Zingaro Diffusion: ARTV et Société Radio-Canada
2005	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PANÈTE BLEUE</b> Format: Documentaire Coréalisateur et coauteur Production: Virage Diffusion: TV5, Société Radio-Canada, France 2, Canal PLUS Coauteur-s: Hélène Choquette
2003	<b>MARCHÉ JEAN-TALON</b> Réalisateur-coordonnateur et auteur Production: Galafilm et ONF Diffusion: Société Radio-Canada
2002	<b>ÉCOLE DE DANSE</b> Réalisateur-coordonnateur et auteur Production: Galafilm Diffusion: Société Radio-Canada
2001	<b>WOW II</b> Format: Documentaire Réalisateur et scénariste Production: Les Productions Virage, ONF Diffusion: Société Radio-Canada, Télé-Québec, Musique Plus
2000	<b>MARIE MÈRE DES APPARITIONS</b> Format: Documentaire Réalisateur Production: Pixcom International et Galaxie Presse (Paris) Diffusion: Société Radio-Canada et France 2
1997-1999	<b>LUMIÈRE DES OISEAUX</b> Format: Documentaire Réalisateur et auteur Production: Maxfilm Télévision Diffusion: Société Radio-Canada
1996	<b>L'ENFANT DES APPALACHES</b> Format: Téléfilm Réalisateur Production: Les Productions SDA et Ellipse programme (Paris) Diffusion: France 3 et Super Écran Auteur: Pierre Billion
1995	<b>L'ODYSSÉE BAROQUE</b> Format: Documentaire Réalisateur Production: Télémagik Diffusion: Société Radio-Canada et CBC Événement: Les 10 ans du Cirque du Soleil
1994	<b>SOHO</b> Format: Téléfilm Réalisateur Production: Les Productions du Cerf Diffusion: Société Radio-Canada Auteur: Josée Fréchette
1990-1991	<b>LA VIE A DU CHARME</b> Format: Documentaire Réalisateur et auteur Production: Les Productions Virage Diffusion: Télé-Québec et Société Radio-Canada

1989-1990

### **LA NUIT, TOUS LES CHATS SONT GRIS**

**Format:** Court-métrage **Réalisateur** **Production:** Les Productions Virage

**Diffusion:** Radio-Québec **Événement:** Dans le cadre de FICTIONS 16/26 (série de courts métrages 16mm de 26 minutes)

---

## Cinéma

---

2017-2018

### **14 JOURS, 12 NUITS**

**Format:** Long-métrage **Réalisateur** **Scénariste:** Marie Vien **Production:** Attraction

---

2016

### **9**

**Format:** Long-métrage **Coréalisateur et coscénariste** **Coscénariste-s:** Stéphane E. Roy, Claude Brie, Érik Canuel, Micheline Lanctôt, Marc Labrèche, Luc Picard, Ricardo Trogi et Éric Tessier **Production:** Echo Media

---

2014-2015

### **LA CHASSE-GALERIE**

**Format:** Long-métrage **Réalisateur** **Scénariste:** Guillaume Vigneault **Production:** Films du Boulevard

---

2010

### **RIOPELLE (EN DÉVELOPPEMENT)**

**Format:** Long-métrage **Réalisateur et scénariste** **Production:** Max Films

---

2007

### **DÉDÉ, À TRAVERS LES BRUMES**

**Format:** Long-métrage **Réalisateur et scénariste** **Production:** Max Films

---

1997-1999

### **MATRONI ET MOI**

**Réalisateur et coscénariste** (adaptation de la pièce d'Alexis Martin)

**Format:** Long-métrage **Coscénariste-s:** Alexis Martin **Production:** Max Films

---

## Conférence

---

2017

### **SEMAINE DU FRANÇAIS**

**Lieu:** Cégep de Sainte-Foy

---

2016-2017

### **CLASSE DE MAÎTRE**

**Lieu:** Collège André-Grasset

---

## Écriture

---

Cinéma

2024 **PARADIS CITY (EN DÉVELOPPEMENT)**  
Coscénariste et réalisateur **Coscénariste-s:** Olivier Kemeid **Production:** Max Films

---

## Télévision

1995-1996 **BOB MORANE**  
Adaptateur et auteur **Durée:** 2 épisodes **Production:** Coscient

---

1994-1995 **MYSTÈRE DE CHINE**  
Adaptateur et auteur **Durée:** 13 épisodes de 26 min **Production:** Coscient

---

## Prix et nominations

---

2022 **TOUTE LA VIE**  
**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure réalisation: série dramatique annuelle

---

2021 **14 JOURS, 12 NUITS**  
**Gala / Festival:** Oscars **Nomination:** Choix du Canada pour la course à l'Oscar du Meilleur film en langue étrangère

---

2020 **TOUTE LA VIE**  
**Gala / Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure réalisation: série dramatique annuelle

---

2020 **14 JOURS, 12 NUITS**  
**Prix:** Meilleure direction photo **Gala / Festival:** Gala Québec Cinéma  
**Nomination:** Meilleure interprétation féminine: premier rôle (Anne Dorval) et meilleur montage

---

2020 **14 JOURS, 12 NUITS**  
**Gala / Festival:** Santa Barbara International Film Festival **Nomination:** Participation

---

2020 **14 JOURS, 12 NUITS**  
**Gala / Festival:** Palm Springs International Film Festival **Nomination:** Participation

---

2019 **14 JOURS, 12 NUITS**  
**Gala / Festival:** Festival international du film de Hainan, Chine **Nomination:** Participation

---

2019 **14 JOURS, 12 NUITS**  
**Gala / Festival:** Balilla Ciné, Bogota, Colombie **Nomination:** Participation

---

2019	<b>14 JOURS, 12 NUITS</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival international du film de Sao Paulo, Brésil <b>Nomination:</b> Participation
2019	<b>14 JOURS, 12 NUITS</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue (Première mondiale)
2019	<b>UNITÉ 9</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation: série dramatique annuelle <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
2018	<b>UNITÉ 9</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation: série dramatique annuelle <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
2017	<b>UNITÉ 9</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation: série dramatique annuelle <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
2016	<b>UNITÉ 9</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation: série dramatique annuelle <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
2015	<b>UNITÉ 9</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation: série dramatique annuelle <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
2013	<b>UNITÉ 9</b> <b>Prix:</b> Grand Prix des émissions francophones <b>Gala / Festival:</b> Banff World Media Festival
2013	<b>UNITÉ 9</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival Fiction TV de La Rochelle <b>Nomination:</b> Sélection officielle
2010	<b>DÉDÉ, À TRAVERS LES BRUMES</b> <b>Prix:</b> Meilleur acteur (Sébastien Ricard), Meilleure direction artistique, Meilleurs costumes, Meilleure musique <b>Gala / Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleur film, Meilleure réalisation, Meilleur scénario, Meilleur acteur de soutien (Dimitri Storage) et Meilleure actrice de soutien (Bénédicte Décary)
2009	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation : série dramatique
2008	<b>ÉTATS-HUMAINS</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation : série dramatique
2007	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Green Film Festival, Séoul, Corée du Sud <b>Nomination:</b> Participation
2007	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Human Rights Network of Aotearoa, Wellington, Nouvelle-Zélande <b>Nomination:</b> Participation
2007	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival de Films sur les Droits de la Personne de Montréal <b>Nomination:</b> Participation

2007	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Herland Film & Video Festival, Calgary <b>Nomination:</b> Participation
2007	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival international du film d'environnement/RIENA, Paris <b>Nomination:</b> Participation
2006	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Prix:</b> Meilleur film long métrage canadien <b>Gala / Festival:</b> Festival international des films et vidéos environnementaux, Toronto
2006	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Prix:</b> Prix du Jury jeunesse: Humanitaire, CineEco <b>Gala / Festival:</b> International Environmental Film & Video Festival, Lisbonne, Portugal
2006	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Rencontres Internationales du Documentaire, Montréal <b>Nomination:</b> Participation
2006	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Global Visions Documentary Festival, Edmonton <b>Nomination:</b> Participation
2006	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival Médias Nord-Sud, Genève, Suisse <b>Nomination:</b> Participation
2006	<b>LES RÉFUGIÉS DE LA PLANÈTE BLEUE</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival du Film de l'Atlantique, Halifax <b>Nomination:</b> Participation
2003	<b>MARCHÉ JEAN-TALON</b> <b>Prix:</b> Meilleure série documentaire <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux
2003	<b>MARCHÉ JEAN-TALON</b> <b>Prix:</b> Prix du multiculturalisme <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux
2000	<b>MATRONI ET MOI</b> <b>Gala / Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation, Meilleur scénario, Meilleure direction de la photographie, Meilleur acteur (Pierre Lebeau), Meilleure actrice (Guylaine Tremblay), Meilleure actrice de soutien (Maude Guérin), Meilleur acteur de soutien (Gary Boudreault)
2000	<b>LUMIÈRE DES OISEAUX</b> <b>Gala / Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleur documentaire
1997	<b>L'ENFANT DES APPALACHES</b> <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation: émission dramatique
1994	<b>SOHO</b> <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure émission dramatique, Meilleure réalisation: émission

1997	<b>L'ENFANT DES APPALACHES</b> <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure émission dramatique
1991	<b>LA VIE A DU CHARME</b> <b>Prix:</b> Grand Prix <b>Gala / Festival:</b> Festival Hot Docs
1991	<b>LA VIE A DU CHARME</b> <b>Prix:</b> Meilleure réalisation dans la catégorie "Portrait" <b>Gala / Festival:</b> Festival Hot Docs
1991	<b>LA VIE A DU CHARME</b> <b>Prix:</b> Meilleur documentaire d'auteur <b>Gala / Festival:</b> Gêmeaux
1991	<b>LA VIE A DU CHARME</b> <b>Prix:</b> Meilleure découverte <b>Gala / Festival:</b> Festival du nouveau cinéma de Montréal
1989-1990	<b>LA NUIT, TOUS LES CHATS SONT GRIS</b> <b>Gala / Festival:</b> Rendez-vous du cinéma québécois <b>Nomination:</b> Meilleur court métrage
1988	<b>YUKON BLUES</b> <b>Prix:</b> Prix spécial du Jury <b>Gala / Festival:</b> Festival international des films de Troyes, France
1988	<b>YUKON BLUES</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival international des films de Sainte-Thérèse <b>Nomination:</b> Sélection officielle

## Formation

---

1989	Université de Montréal <b>Programme:</b> Baccalauréat en arts visuels et Majeur et Études cinématographiques
------	--