



## Jean-François Casabonne

Auteur • Comédien

Yeux : Bruns / Cheveux : Poivre et sel / Taille : 5'9"

Langues

: FR

## Théâtre

2024	<b>LE MONT ANALOGUE</b> Mise en scène: Wynn Holmes, Clara Prévost, Hubert Tanguay-Labrosse Production: Ballet Opéra Pantomime (BOP) et LO FI Dance Theory Théâtre: Espace Go
2022	<b>LE ROMAN DE M. MOLIÈRE</b> Rôle: Boulgakov Mise en scène: Lorraine Pintal Auteur: Mikhaïl Boulgakov (Adaptation: Louis-Dominique Lavigne) Théâtre: TNM
2022	<b>LES TROIS SOEURS</b> Rôle: Ivan Tchéboutykin Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Anton Tchekhov Théâtre: Théâtre du Nouveau Monde
2021	<b>PÉTROLE</b> Mise en scène: Édith Patenaude Auteur: François Archambault Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
2020	<b>LE PETIT PRINCE</b> Rôle: Le roi, le businessman et l'allumeur Production: TNM Théâtre: TNM

2020	<b>PIERRE ET LE LOUP</b> Rôle: Le loup <b>Production:</b> TNM <b>Auteur:</b> Prokofiev <b>Théâtre:</b> TNM
2017, 2019–2020	<b>DOCILE</b> Rôle: Paul Walkin <b>Mise en scène:</b> Jonathan Racine <b>Coauteur-s:</b> Mélanie Maynard et Jonathan Racine <b>Théâtre:</b> Le petit Théâtre du Nord et tournée québécoise
2020	<b>J'AI CRU VOUS VOIR</b> Rôle: Paul-Émile Borduas <b>Mise en scène:</b> Alexia Bürger <b>Auteur:</b> Alexia Bürger <b>Théâtre:</b> Espace Go
2019	<b>STRINDBERG</b> Rôle: Strindberg <b>Mise en scène:</b> Luce Pelletier <b>Production:</b> Théâtre de l'Opsis <b>Auteur:</b> Collectif d'auteurs <b>Théâtre:</b> Espace Go
2019	<b>LA SOCIÉTÉ DES POÈTES DISPARUS</b> Rôle: Paul Nolan <b>Mise en scène:</b> Sébastien David <b>Auteur:</b> Tom Schulman <b>Théâtre:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2019	<b>CORIOLAN</b> Rôle: Rôles multiples <b>Mise en scène:</b> Robert Lepage <b>Auteur:</b> Shakespeare <b>Théâtre:</b> TNM
2018	<b>OSLO</b> Rôle: Yair et Shimon Peres <b>Mise en scène:</b> Édith Patenaude <b>Auteur:</b> J.T. Rogers (traduction de David Laurin) <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2018	<b>L'ORANGERAIE</b> Rôle: Mounir <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Auteur:</b> Larry Tremblay <b>Théâtre:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2017	<b>L'AVARE</b> Rôle: Harpagon et autres rôles <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Auteur:</b> Molière <b>Théâtre:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2016	<b>ROMÉO ET JULIETTE</b> Rôle: Le Frère Laurent <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Shakespeare <b>Théâtre:</b> TNM
2015	<b>MOBY DICK</b> Rôle: Queequeg et membre de l'équipage <b>Mise en scène:</b> Dominic Champagne <b>Auteur:</b> Herman Melville <b>Théâtre:</b> TNM
2015	<b>LE REPAS DES FAUVES</b> Rôle: Vincent <b>Mise en scène:</b> Denise Filiatrault <b>Auteur:</b> Vahé Katcha <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
2014	<b>L'ARCHITECTURE DE LA PAIX</b> <b>Mise en scène:</b> Paula de Vasconcelos <b>Coauteur-s:</b> Paula de Vasconcelos et Evelyne de la Chenlière <b>Lieu:</b> Lisbonne
2012, 2014	<b>UNE VIE POUR DEUX</b> Rôle: Jean <b>Mise en scène:</b> Alice Ronfard <b>Auteur:</b> Évelyne de la Chenelière (d'après le roman de Marie Cardinal) <b>Théâtre:</b> Espace GO, CNA

2013	<b>LA RESISTENZA</b> Rôle: Multiples <b>Mise en scène:</b> Luce Pelletier et Olivier Kemeid <b>Auteur:</b> Olivier Kemeid <b>Théâtre:</b> Cinquième salle de la Place des Arts
2013	<b>DÉTRUIRE, NOUS ALLONS</b> Rôle: Richard 3 <b>Mise en scène:</b> Philippe Boutin <b>Auteur:</b> Philippe Boutin <b>Théâtre:</b> Tournée québécoise et Festival OFFTA 2013
2013	<b>LE DIABLE ROUGE</b> Rôle: Colbert <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Antoine Rault <b>Théâtre:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2012-2013	<b>CHRISTINE, LA REINE-GARÇON</b> Rôle: René Descartes <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Michel Marc Bouchard <b>Théâtre:</b> TNM et tournée québécoise
2012	<b>L'HISTOIRE DU ROI LEAR</b> Rôle: Comte Kent <b>Mise en scène:</b> Denis Marleau <b>Auteur:</b> Shakespeare <b>Théâtre:</b> TNM
2012	<b>POÉSIE, SANDWICHS ET AUTRES SOIRS QUI PENCHENT</b> Rôle: Passeur de poésie <b>Mise en scène:</b> Loui Mauffette <b>Coauteur-s:</b> Collectif <b>Théâtre:</b> Cinquième Salle de la Place des Arts, CNA
2011	<b>ANNA SOUS LES TROPIQUES</b> Rôle: Cherché <b>Mise en scène:</b> Jean Leclerc <b>Auteur:</b> Nilo Cruz <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
2011	<b>PROJET ANDROMAQUE</b> Rôle: Pyrrhus <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Jean Racine <b>Théâtre:</b> Espace Go
2009, 2011	<b>RÉVEILLEZ-VOUS ET CHANTEZ!</b> Rôle: Myron <b>Mise en scène:</b> Luce Pelletier <b>Production:</b> Théâtre de l'Opsis <b>Auteur:</b> Clifford Odets <b>Théâtre:</b> Théâtre Prospero et tournée québécoise
2009, 2011	<b>MUSICA NOCTURNA – LA NUIT SERA LONGUE</b> Rôle: L'homme <b>Mise en scène:</b> Catherine Lalonde <b>Production:</b> à La2 Danse <b>Auteur:</b> Catherine Lalonde <b>Théâtre:</b> Danse-Cité, Festival international de la littérature et tournée montréalaise
2010	<b>VASSA</b> Rôle: Prokhor <b>Mise en scène:</b> Alexandre Marine <b>Auteur:</b> Maxim Gorki <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
2010	<b>LE PORTIER DE LA GARE WINDSOR</b> Rôle: Francesco Antonelli <b>Mise en scène:</b> Julie Vincent <b>Auteur:</b> Julie Vincent <b>Théâtre:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2008-2010	<b>CARNETS DE VOYAGES</b> Rôle: Jean-François <b>Mise en scène:</b> Daniel Meilleur <b>Coauteur-s:</b> Normand Canac-Marquis, Yves Dubé, Daniel Meilleur et Michel Robidoux <b>Théâtre:</b> Place des Arts

2008	<b>DR. JEKYLL ET MR HYDE</b> Rôle: Gabe Utterson, Stryker <b>Mise en scène:</b> Jen-Guy Legault <b>Auteur:</b> Robert Lewis Stevenson <b>Théâtre:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2008	<b>ÉLIZABETH, ROI D'ANGLETERRE</b> Rôle: Will (William Shakespeare) <b>Mise en scène:</b> René Richard Cyr <b>Auteur:</b> Timothy Findley <b>Théâtre:</b> TNM
2007	<b>MARIE STUART</b> Rôle: Robert Dudley, Comte de Leicester <b>Mise en scène:</b> Alexandre Marine <b>Auteur:</b> Friedrich von Schiller <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
2007	<b>MÉTAMORPHOSE</b> Rôle: Gregor Samsa <b>Mise en scène:</b> Oleg Kisseliov <b>Production:</b> Le Groupe de la Veillée <b>Auteur:</b> Frank Kafka <b>Théâtre:</b> Théâtre Prospéro
2006	<b>UNDER CONSTRUCTION</b> Rôle: Multiples <b>Mise en scène:</b> Luce Pelletier <b>Auteur:</b> Charles L. Mee <b>Théâtre:</b> Espace GO
2006	<b>LA HACHE</b> Rôle: Le professeur <b>Mise en scène:</b> Larry Tremblay <b>Auteur:</b> Larry Tremblay <b>Théâtre:</b> Théâtre Quat'Sous
2006	<b>RESTE AVEC MOI CE SOIR</b> Rôle: L'homme <b>Mise en scène:</b> Jean-Frédéric Messier <b>Auteur:</b> Flavio de Souza <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
2005	<b>GERTRUDE (LE CRI)</b> Rôle: Cascan <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Howard Barker <b>Théâtre:</b> Espace GO
2004	<b>UN CARRÉ DE CIEL</b> <b>Mise en scène:</b> Martine Beaulne <b>Auteur:</b> Maski <b>Théâtre:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
2002-2003	<b>PIÈGE POUR UN HOMME SEULE</b> Rôle: Daniel Corneau <b>Mise en scène:</b> Peter Batakliiev <b>Auteur:</b> Robert Thomas <b>Théâtre:</b> Bateau-Théâtre L'Escale et tournée québécoise
2002	<b>LA TRAVERSÉE, ORATORIO POUR VOIX HUMAINES</b> Auteur, metteur en scène et comédien <b>Rôle:</b> Elie <b>Production:</b> Parole plus <b>Théâtre:</b> Théâtre Prospéro
2002	<b>AUBE</b> Rôle: Fernand et Edgar <b>Mise en scène:</b> Isabelle Leblanc <b>Auteur:</b> Isabelle Leblanc <b>Théâtre:</b> Théâtre d'Aujourd'hui et Festival de théâtre des Amériques
1999-2002	<b>JE SUIS UNE MOUETTE (NON CE N'EST PAS ÇA)</b> Rôle: Treplev <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Serge Denoncourt <b>Théâtre:</b> Théâtre de Quat'Sous, tournée québécoise et européenne
2001	<b>ONCLE VANIA</b> Rôle: Astrov <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Théâtre de l'Opsis <b>Auteur:</b> Howard Barker <b>Théâtre:</b> Espace GO

2001	<b>LA CAVERNE</b> Rôle: Prométhée <b>Mise en scène:</b> Dominic Champagne <b>Production:</b> Théâtre Il va sans dire <b>Auteur:</b> Dominic Champagne <b>Théâtre:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
2001	<b>LES TROIS SOEURS</b> Rôle: Andreï <b>Mise en scène:</b> Luce Pelletier et Denis Bernard <b>Production:</b> Théâtre de l'Opsis <b>Auteur:</b> Anton Tchekhov <b>Théâtre:</b> Espace GO
2000	<b>LA CERISAIE</b> Rôle: Piotr Serguéïevitch Trofimov <b>Mise en scène:</b> Serge Denoncourt <b>Auteur:</b> Anton Tchekhov (Traduction de Pierre-Yves Lemieux) <b>Théâtre:</b> TNM
1999	<b>LE ROI SE MEURT</b> Rôle: Le médecin <b>Mise en scène:</b> René-Daniel Dubois <b>Auteur:</b> Eugène Ionesco <b>Théâtre:</b> Espace GO
1998	<b>OEDIPE ROI</b> Rôle: Oedipe <b>Mise en scène:</b> Wajdi Mouawad <b>Auteur:</b> Sophocle <b>Théâtre:</b> Théâtre Denise-Pelletier
1996, 1998	<b>LES COMBUSTIBLES</b> Rôle: Daniel <b>Mise en scène:</b> René Richard Cyr <b>Auteur:</b> Amélie Nothomb <b>Théâtre:</b> Espace GO et tournée québécoise
1997	<b>LES FEMMES SAVANTES</b> Rôle: Clitandre <b>Mise en scène:</b> Daniel Roussel <b>Auteur:</b> Molière <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
1997	<b>PARTAGE DE MIDI</b> Rôle: Mésa <b>Mise en scène:</b> Daniel Roussel <b>Auteur:</b> Paul Claudel <b>Théâtre:</b> Théâtre du Rideau Vert
1997	<b>LA VIE EST UN SONGE</b> Rôle: Sigismond <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Auteur:</b> Pedro Calderon de la Barca <b>Théâtre:</b> TNM
1995-1997	<b>CYRANO DE BERGERAC</b> Rôle: Le Bret <b>Mise en scène:</b> Alice Ronfard <b>Auteur:</b> Edmond Rostand <b>Théâtre:</b> CNA et TNM
1994-1996	<b>LE CYGNE</b> Rôle: Bill (le cygne) <b>Mise en scène:</b> Claude Poissant <b>Production:</b> Théâtre PàP <b>Auteur:</b> Elizabeth Eglhoff
1995	<b>LE PIANO MUET</b> Rôle: Lucas (Grand-père) <b>Mise en scène:</b> Charlotte Boisjoli (Musique: Denis Gougeon) <b>Auteur:</b> Gilles Vigneault
1995	<b>LE CHAPEAU DE PLOMB</b> Rôle: Le Passeur <b>Mise en scène:</b> Alain Fournier <b>Production:</b> Carré Théâtre <b>Auteur:</b> Gilbert Dupuis <b>Théâtre:</b> Théâtre de la Ville

1995	<b>SIX HEURES AU PLUS TARD</b> Rôle: Marco Mise en scène: Gary Boudreault Production: À tour de rôle Auteur: Marc Perrier (Adaptation de Michel Tremblay) Théâtre: Théâtre La Moluque (Carleton)
1995	<b>ELECTRE ELEKTRA</b> Rôle: Oreste Mise en scène: Alice Ronfard Théâtre: Espace Libre
1995	<b>LE TRIOMPHE DE L'AMOUR</b> Rôle: Arlequin Mise en scène: Claude Poissant Auteur: Marivaux Théâtre: Espace GO
1994	<b>COMME IL VOUS PLAIRA</b> Rôle: Orlando Mise en scène: Alice Ronfard Production: Nouvelle Compagnie Théâtrale Auteur: Shakespeare
1992	<b>LES UBS</b> Rôle: Capitaine Bordure Mise en scène: Denis Marleau Production: Théâtre UBU Auteur: Collage de textes d'Alfred Jarry Théâtre: Tournée en Suisse et en France
1992	<b>CHAOS CANTABILE</b> Mise en scène: Martine Michaud Coauteur-s: Multiples Théâtre: Maison de la culture Frontenac
1991	<b>CINQ NÔ MODERNES</b> Rôle: Le poète Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Yukio Mishima Théâtre: CNA
1991	<b>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU</b> Rôle: Ellis Mise en scène: Lorraine Pintal Auteur: Dale Wasseman Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe
1990	<b>HAMLET</b> Rôle: Guildenstern Mise en scène: Olivier Reichenbach Auteur: Shakespeare Théâtre: TNM
1990	<b>LES LETTRES DE LA RELIGIEUSE PORTUGAISE</b> Rôle: Rodrigue Mise en scène: Denys Arcand Auteur: Guilleragues Théâtre: Théâtre de Quat'Sous
1989-1990	<b>UN SIMPLE SOLDAT</b> Rôle: Émile Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Marcel Dubé Théâtre: Théâtre populaire du Québec, Théâtre Denise-Pelletier

## Théâtre musical

2024	<b>LE MONT ANALOGUE (INSPIRÉ DU ROMAN DE RENÉ DAUMAL)</b> Mise en scène: et chorégraphie: Wynn Holmes Coauteur-s: Wynn Holmes, Clara Prévost, Hubert Tanguay Labrosse Théâtre: Espace Go
------	---

# Télévision

---

2024	<b>DOUTE RAISONNABLE IV</b> Rôle: François Piché Réalisation: Danièle Méthot Production: Aetios Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
2024	<b>LE POUVOIR FANTÔME</b> Rôle: Vic Cotroni Réalisation: Guillaume Gauthier Production: Torq le Groupe Format: Documentaire long métrage Diffusion: Historia
2019	<b>ÉPIDÉMIE</b> Rôle: Tito Réalisation: Yan Lanouette-Turgeon Production: Sphère Média Plus Diffusion: TVA
2018	<b>DISTRICT 31 III</b> Rôle: Vincent Grégoire Réalisation: Plus. Réal. Production: Aetios Diffusion: ICI Radio-Canada Télé
2014, 2017	<b>AU SECOURS DE BÉATRICE I ET V</b> Rôle: Monsieur Gauvin Réalisation: Alexis Durand-Brault Production: Attraction Images Productions Inc. Diffusion: TVA
2015	<b>LES PAYS D'EN HAUT</b> Rôle: Le Quêteux Réalisation: Sylvain Archambault Production: Encore Télévision et Sovimage Diffusion: ICI Radio-Canada Télé
2011	<b>TOUTE LA VÉRITÉ III</b> Rôle: Frère Donatien Réalisation: Lyne Charlebois et Brigitte Couture Production: Sphère Média Plus Diffusion: TVA
2008-2010	<b>VIRGINIE</b> Rôle: Philippe Lacroix Production: Aetios Diffusion: Société Radio-Canada
2008-2010	<b>LA GALÈRE</b> Rôle: Le psychologue Réalisation: Sophie Lorain et Alexis Durand-Brault Production: Cirrus Communication Diffusion: Société Radio-Canada
2005	<b>CASINO</b> Rôle: Le chimiste Réalisation: François Gingras Production: Avanti Ciné Vidéo Diffusion: TVA
2003-2004	<b>LE BLEU DU CIEL</b> Rôle: Tony Sanchez Réalisation: Céline Hallée Production: Société Radio-Canada
2003	<b>EMMA</b> Rôle: Dr Dominic Villeneuve Réalisation: Stéphane Joly Production: Point de Mire Diffusion: TVA

2003	<b>FORTIER</b> Rôle: Curé Alain Comeau Réalisation: François Gingras et Erik Canuel Production: Aetios Diffusion: TVA
2002	<b>SIMONNE ET CHARTRAND</b> Rôle: Gaston Miron Réalisation: Alain Chartrand Production: Vidéofilms Diffusion: Société Radio-Canada, Télé-Québec
2001	<b>FÊTES FATALES</b> Rôle: Jean-Claude Réalisation: Ann Arson Production: Zone 3 Diffusion: Télé-Québec
2001	<b>LA GRANDE EXPÉDITION</b> Rôle: Le basque Réalisation: Carlos Ferand, Nicolas Monette Production: Téléfiction Diffusion: Télé-Québec
1999	<b>CHRONIQUE D'UNE FIN DE MILLÉNAIRE</b> Rôle: Beaudelaire Réalisation: Jocelyn Barnabé Production: Société Radio-Canada
1998	<b>OPÉRATION TANGO</b> Rôle: Major Patrice Davila Réalisation: Marc Blandford et Jacques Despins Production: Opération Tango Diffusion: TQS, TFO, TV Ontario
1997	<b>UN HIVER DE TOURMENTE</b> Rôle: François Réalisation: Bernard Favre Production: Cinar (Québec) et Image et Compagnie (France)
1994	<b>LA PRINCESSE ASTRONAUTE</b> Rôle: Zwei Réalisation: Jean-Pierre Maher Production: Sogestalt Diffusion: Canal-Famille, Radio-Québec, Société Radio-Canada
1991	<b>LETTRES DE LA RELIGIEUSE PORTUGAISE (TÉLÉTHÉÂTRE)</b> Rôle: Rodrigue Réalisation: Denys Arcand Production: Spectel-Vidéo Diffusion: Radio-Québec

## Cinéma

2023	<b>SE FONDRE</b> Rôle: Matricule 9731 Réalisation: Simon Lavoie Production: GPA Films
2021	<b>SUZANNE ET CHANTAL</b> Format: Court-métrage Rôle: Gérald Réalisation: Rachel Gratton Production: Chrystal Films
2016	<b>L'INNOMMABLE</b> Rôle: Louis Réalisation: Raphael Bélanger Production: Voyelles Films Productions
2016	<b>LA PETITE FILLE QUI AIMAIT TROP LES ALLUMETTES</b> Rôle: Le Père Réalisation: Simon Lavoie Production: G.P.A. Films



2013	<b>MES ENNEMIS</b> Rôle: Victor Réalisation: Stéphane Géhami Production: Film plein coeur
2011	<b>BO\$\$É INC.</b> Rôle: Réalisateur–Narrateur Réalisation: Claude Desrosiers Production: Lyla Films
2008	<b>CRUISING BAR II</b> Rôle: Jean Réalisation: Robert Ménard Production: Vidéofilms
2007	<b>LE RING</b> Rôle: Tiger Réalisation: Anaïs Barbeau–Lavalette Production: Ian Quenneville et Thomas Ramoisy en collaboration avec l'INIS
2006	<b>TOI</b> Rôle: Marc Réalisation: François Delisle Production: Film 53/12
2003	<b>MA FOI, JE BLASPHEME!</b> Rôle: Le curé Production: Septentrionart
1999	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> Rôle: Vincent Réalisation: Charles Binamé Production: Cité–Amérique
1993	<b>SI BELLES</b> Rôle: François Réalisation: Jean–Pierre Gariépy Production: Les Films Vision 4
1991	<b>LA FENÊTRE</b> Rôle: Homme #2 Réalisation: Monique Champagne Production: Cinéroux Films (Québec), CFC France, Stand'Art (France)
1990	<b>NELLIGAN</b> Rôle: Charles Gill Réalisation: Robert Favreau Production: Les Productions Nelligan, ONF

## Web

---

2022	<b>MADemoiselle Samedi Soir (Audio Théâtre)</b> Production: Ici Radio–Canada Diffusion: Ohdio Auteur: Heather O'Neill
2020	<b>FÉLIX, MAUDE ET LA FIN DU MONDE</b> Rôle: Richard Réalisation: Jean–François Rivard Production: Trio Orange Diffusion: ICI Tou.tv

## Vidéo

---

2017	<b>SON DE BEYRIES (VIDÉOCLIP)</b> Rôle: Rôle muet Production: DTO Films
------	--

# Voix hors-champs

---

- |      |   |
|------|---|
| 2017 | <b>UBISOFT – SAFARI, EGYPT EXTREME, CIRCUIT MYTHIQUE</b>  |
| 2016 | <b>SUR LA LUNE NICKEL</b><br><b>Format:</b> Documentaire <b>Narrateur</b> <b>Réalisation:</b> François Jacob <b>Production:</b> Christine Falco et Vuk Stojanovic |
- 

# Voix – Narration

---

- |      |  |
|------|--|
| 2022 | <b>ÇA MARCHE! ET AUTRES POÈMES SPORTIFS (AUDIO LIVRE)</b><br><b>Production:</b> Studio Bulldog |
| 2022 | <b>UN NOËL À TROIS (AUDIO LIVRE)</b><br><b>Production:</b> Studio Bulldog                      |
| 2022 | <b>LA LANGUE AU CHAT (AUDIO LIVRE)</b><br><b>Production:</b> Studio Bulldog                    |
- 

# Radio

---

- |      |   |
|------|---|
| 2003 | <b>CENT ANS DE SOLITUDE</b><br><b>Réalisation:</b> Lucie Ménard <b>Production:</b> Comme un roman <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada <b>Auteur:</b> Gabriel Garcia Marquez                                |
| 2001 | <b>CINQ MINUTES À VIVRE</b><br><b>Réalisation:</b> Lucie Ménard <b>Production:</b> ICI Radio-Canada <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada <b>Coauteur-s:</b> Multiples                                       |
| 2001 | <b>LA PLUME ET LE SCALPEL</b><br><b>Réalisation:</b> Line Meloche <b>Production:</b> ICI Radio-Canada <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada <b>Auteur:</b> Michel Magny                                      |
| 1996 | <b>LECTURES PUBLIQUES DE TEXTES DE JULIO CORTAZAR</b><br><b>Réalisation:</b> Pierre Monette <b>Production:</b> Les décrocheurs d'étoiles <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada <b>Auteur:</b> Julio Cortazar |
| 1996 | <b>UNE PETITE ROBE DE FÊTE</b><br><b>Réalisation:</b> Stéphane Lépine <b>Production:</b> Le temps perdu <b>Diffusion:</b> ICI Radio-Canada <b>Auteur:</b> Christian Robin                                 |
-

- 1996 **LE CHANT DU MONDE**  
Réalisation: Stéphane Lépine Production: Le temps perdu Diffusion: ICI Radio-Canada Auteur: Jean Giono
- 
- 1995 **LE PIANO MUET**  
Rôle: Lucas (Grand-père) Réalisation: Richard Lavallée Production: ICI Radio-Canada Diffusion: ICI Radio-Canada Auteur: Gilles Vigneault
- 
- 1993 **CENDRES DE CAILLOUX**  
Rôle: Clermont Réalisation: Jean-Pierre Saulnier Production: ICI Radio-Canada Diffusion: ICI Radio-Canada Auteur: Daniel Danis
- 

## Lecture

---

- 2023 **LA TRADUCTRICE**  
Rôle: Pierre Production: Théâtre du double signe Auteur: Vincent Farasse
- 

## Auteur-compositeur

---

- 2021 **ALBUM - DUO DE NOUS**  
Auteur, compositeur et interprète
- 
- 2015 **ALBUM - UNE GIRAFE ET UN PONT**  
Auteur, compositeur et interprète
- 
- 2009 **ALBUM - L'INCONNU ZIGZAG : SPECTACLE EN CHANTIER**  
Auteur, compositeur et interprète
- 

## Écriture

---

### Jeunesse

- 2024 **TOUT CLOCHE**  
Éditions: Éditions Somme toute, Montréal
- 
- 2018 **JE VEUX UNE PLUME**  
Éditions: Éditions Édito, Montréal
- 

### Romans

2022 **LA ROCHE**  
Éditions: Éditions Somme toute, Montréal

---

2014 **DU JE AU JEU**  
Éditions: Éditions Somme Toute, Montréal

---

2010 **L'HOMME ERRATA**  
Éditions: Éditions Fides, Montréal

---

2001 **JÉSUS DE CHICOUTIMI, UNE PERSÉIDE DE DAMAS**  
Éditions: Édition Silence

---

2001 **DU COEUR AUX PIEDS**  
Éditions: Éditions Fides, Montréal

---

## Poésie

2014 **UNE GIRAFE ET UN PONT**  
Éditions: Éditions Somme Toute, Montréal

---

2002 **LE 11 SEPTEMBRE DES POÈTES DU QUÉBEC**  
Coauteur Éditions: Éditions Trait d'Union, Montréal Coauteur-s: Collectif

---

2002 **LES TOURS DE BABEL, 11 SEPTEMBRE 2001**  
Coauteur Éditions: Éditions Les 400 coups, Montréal Coauteur-s: Collectif

---

**LA CLARTÉ LUI TIEN LA MAIN AVEC SON NEZ DE CERF**  
Éditions: Les Éditions du Silence

---

## Théâtre

2014 **UNE GIRAFE ET UN PONT**  
Éditions: Éditions Somme toute, Montréal

---

2003 **LA TRAVERSÉE, ORATORIO POUR VOIX HUMAINE**  
Éditions: Dramaturges Éditeurs, Montréal

# Prix et nominations

---

2006 **LA HACHE**  
Gala / Festival: Soirée des Masques Nomination: Interprète masculin de l'année

---

2005	<b>GERTRUDE (LE CRI)</b> Prix: Interprétation masculine dans un rôle de soutien <b>Gala / Festival:</b> Soirée des Masques
2001	<b>JÉSUS DE CHICOUTIMI</b> Prix: Mention Spéciale <b>Gala / Festival:</b> Prix Société et Communication

## Formation

---

1985–1988	Conservatoire d'art dramatique de Montréal
1983–1985	Atelier Mil Visages (avec M. Claude Côté)
1988	<b>Stage:</b> Cours de claquette avec Gail Gresco
1988	<b>Stage:</b> Cours de postsynchronisation avec Vincent Davy
1988	<b>Stage:</b> Brevet de phonétique avec Huguette Uguay
1986	Mime Omnibus <b>Stage:</b> Mime avec Jean Asselin
1986	<b>Stage:</b> Chant avec Louis Spritzer et Paul Kennan
1986	Théâtre du Soleil <b>Stage:</b> Stage avec Guy Freixe