



MÉRÉDITH CARON

Conceptrice de costumes

Langues FR /
: EN

Théâtre

- | | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2021 | MANUEL DE LA VIE SAUVAGE Mise en scène: Jean-Simon Traversy Auteur: Jean-Philippe Brail Guérard Théâtre: Théâtre Jean-Duceppe |
| 2020 | J'AI CRU VOUS VOIR Conceptrice des costumes Mise en scène: Alexia Bürger Auteur: Alexia Bürger Théâtre: Espace Go |
| 2020 | LES TROIS SOEURS Conceptrice des costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Anton Tchekhov Théâtre: TNM |
| 2020 | LA MALADIE DE LA MORT Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Marguerite Duras Théâtre: Prospero |
| 2020 | LES FILLES ET LES GARÇONS Conceptrice des costumes Mise en scène: Denis Bernard Auteur: Dennis Kelly Théâtre: La Licorne |

| | |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREULT S'EST RÉVEILLÉ Conceptrice des costumes Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: Michel Marc Bouchard Théâtre: TNM |
| 2017 | ENFANT INSIGNIFIANT! Conceptrice de costumes Mise en scène: Michel Poirier Auteur: Michel Tremblay Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2017 | TRAHISON Conceptrice de costumes Mise en scène: Frédéric Blanchette Théâtre: Théâtre du Rideau-Vert |
| 2017 | CALIGULA Conceptrice de costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Albert Camus Théâtre: TNM |
| 2015 | ENCORE UNE FOIS, SI VOUS PERMETTEZ Conceptrice de costumes Mise en scène: Michel Poirier Auteur: Michel Tremblay Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2015 | MOBY DICK Conceptrice de costumes Mise en scène: Dominic Champagne Théâtre: TNM |
| 2012 | DU BON MONDE Conceptrice de costumes Mise en scène: Pierre Bernard Auteur: David Lindsay-Abaire Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2010 | HAMLET Conceptrice de costumes Mise en scène: Marc Béland Auteur: William Shakespeare Théâtre: TNM |
| 2010 | SHIRLEY VALENTINE Conceptrice de costumes Mise en scène: Jacques Girard Auteur: Willy Russel Théâtre: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2009 | BEAUCOUP DE BRUIT POUR RIEN Conceptrice de costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: William Shakespeare Théâtre: TNM |
| 2009 | COMA UNPLUGGED Conceptrice de costumes Mise en scène: Denis Bernard Production: Théâtre de la Manufacture Auteur: Pierre Michel Tremblay |
| 2007 | ENCORE UNE FOIS SI VOUS PERMETTEZ Conceptrice de costumes Mise en scène: Louise Laprade Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Théâtre les gens d'en bas |
| 2007 | COMA UNPLUGGED Conceptrice de costumes Mise en scène: Denis Bernard Auteur: Pierre Michel Tremblay Théâtre: Théâtre La Licorne |
| 2007 | DES YEUX DE VERRE Conceptrice de costumes Mise en scène: Marie-Thérèse Fortin Auteur: Michel Marc Bouchard Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |

| | |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2007 | LE DOUTE Conceptrice de costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: John Patrick Shanley Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2006 | LA HACHE Conceptrice de costumes Mise en scène: Larry Tremblay Auteur: Larry Tremblay Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 2006 | AMADEUS Conceptrice du costume d'Antonio Salieri Mise en scène: Denis Bouchard |
| 2006 | BLUE HART Conceptrice de costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Caryl Churchill Théâtre: Espace GO |
| 2006 | ENCORE UNE FOIS, SI VOUS PERMETTEZ Conceptrice de costumes Mise en scène: Louise Laprade Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Théâtre les gens d'en bas, Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2005 | AVALER LA MER ET LES POISSONS Conceptrice de costumes Mise en scène: Martine Beaulne Coauteur-s: Sylvie Drapeau et Isabelle Vincent Théâtre: Théâtre La Licorne |
| 2005 | CHARLOTTE, MA SOEUR Conceptrice des costumes Mise en scène: Marie Laberge Auteur: Marie Laberge Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2005 | ARIEL AND CALIBAN Conceptrice des costumes Événement: Stratford Shakespeare Festival of Canada |
| 2005 | DES HOMMES EN HABITS Conceptrice des costumes Mise en scène: Denis Bernard Auteur: Jason Milligan Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2005 | DÉMON DU MIDI Conceptrice des costumes Mise en scène: Dominique Michel Production: Juste pour Rire Auteur: Florence Cestac Théâtre: Théâtre du Rideau Vert |
| 2005 | LA CHANSON DE L'ÉLÉPHANT Conceptrice des costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Nicolas Billon Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2005 | TOP GIRLS Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Caryl Churchill Théâtre: Espace GO |
| 2005 | LA SAVETIÈRE PRODIGIEUSE Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Federico Garcia Lorca Théâtre: TNM |
| 2004 | ELEKTRA Conceptrice des costumes Mise en scène: Luce Pelletier Auteur: Hugo von Hofmannsthal Théâtre: Théâtre de l'Opsis |

| | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2004 | VARIATIONS SUR UN TEMPS Conceptrice des costumes Mise en scène: Pierre Bernard Production: Juste pour Rire |
| 2004 | LES GAFFEURS Conceptrice des costumes Mise en scène: Micheline Bernard Théâtre: Théâtre des Cascades |
| 2003 | UN CARRÉ DE CIEL Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Michèle Magny Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2003 | L'OUVRE-BOÎTE Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Victor Lanoux Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2002-2003 | PIÈGE POUR UN HOMME SEUL Conceptrice des costumes Production: Les Productions Jean-Bernard Hébert Auteur: Robert Thomas |
| 2002 | LA TRAVERSÉE Conceptrice des costumes Mise en scène: Jean-François Casabonne Production: Parole Plus Auteur: Jean-François Casabonne |
| 2002 | ENCORE UNE FOIS SI VOUS PERMETTEZ Conceptrice des costumes Mise en scène: Louise Laprade Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Théâtre les gens d'en bas |
| 2002 | LE MISANTHROPE Conceptrice des costumes Mise en scène: Françoise Faucher Auteur: Molière Théâtre: Théâtre Denise-Pelletier |
| 2002 | JUSTE LA FIN DU MONDE Conceptrice des costumes Mise en scène: Serge Denoncourt et Pierre Bernard Auteur: Jean-Luc Lagarce Théâtre: Espace GO |
| 2001 | LE MAL DE MÈRE Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Production: Les Productions Jean-Bernard Hébert Auteur: Pierre-Olivier Scotto |
| 2001 | VARIATIONS ÉNIGMATIQUES Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: Éric-Emmanuel Schmitt Théâtre: TNM |
| 2001 | À LA RECHERCHE D'ELVIS Conceptrice des costumes Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: Marcia Kash Théâtre: Théâtre de Rougemont |
| 2001 | LE SPOT IDÉAL Conceptrice des costumes Mise en scène: Serge Denoncourt Auteur: John Godber Théâtre: Théâtre de Rougemont |
| 2000 | LE DÉSIR DE GOBI Conceptrice des costumes Mise en scène: Pierre Bernard Auteur: Suzie Bastien Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |

| | |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2000 | MAUDITE MACHINE Conceptrice des costumes Mise en scène: Louise Laprade Auteur: Abla Farhoud Théâtre: Théâtre du Rideau Vert |
| 2000 | DON JUAN Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Molière Théâtre: TNM |
| 2000 | THREE MUSKETEERS Conceptrice des costumes Mise en scène: Richard Monette Auteur: Alexandre Dumas Événement: Stratford Shakespeare Festival |
| 1999 | THE TEMPEST Conceptrice des costumes et des décors Mise en scène: Richard Monette Auteur: William Shakespeare Événement: Stratford Shakespeare Festival |
| 1999 | LE GÉNIE DU CRIME Conceptrice des costumes Mise en scène: Denise Guilbault Auteur: George F. Walker Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1999 | POUR ADULTES SEULEMENT Conceptrice des costumes Mise en scène: Denise Guilbault Auteur: George F. Walker Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1999 | ROMÉO ET JULIETTE Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: William Shakespeare Théâtre: TNM |
| 1998 | L'ENFANT-PROBLÈME Conceptrice des costumes Mise en scène: Pierre Bernard Auteur: George F. Walker Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1998 | THE MISER Conceptrice des costumes et des décors Mise en scène: Richard Monette Auteur: Molière Événement: Stratford Shakespeare Festival et représentations au City Center, New York |
| 1997 | PICASSO AU LAPIN AGILE Conceptrice des costumes Mise en scène: Denise Filiatrault Production: Les Films Rozon Coauteur-s: Steve Martin, Traduction par Michel Tremblay |
| 1997 | LA SERVA AMOROSA Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: Carlo Goldoni Théâtre: TNM |
| 1997 | TALK RADIO Conceptrice des costumes Mise en scène: Fernand Rainville Production: Sortie 22 Auteur: Éric Begosian |
| 1997 | LA VIE EST UN SONGE Conceptrice des costumes Mise en scène: Claude Poissant Auteur: Pedro Calderon de la Barca Théâtre: TNM |

| | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1997 | UN AIR DE FAMILLE Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Production: Sortie 22 Coauteur-s: Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri |
| 1997 | UNE TACHE SUR LA LUNE Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Marie-Line Laplante Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1996 | LE CRYPTOGRAMME Conceptrice des costumes Mise en scène: Denise Guilbault Auteur: David Mamet Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1996 | JACQUES ET SON MAÎTRE Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Auteur: Milan Kundera Théâtre: Théâtre du Bic et CNA |
| 1996 | VARIATIONS SUR UN TEMPS Conceptrice des costumes Mise en scène: Pierre Bernard Auteur: David Ives Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1994-1996 | LES ANNÉES Conceptrice des costumes Mise en scène: Martine Beaulne Production: Production télévisuelle: Pixcom (1996) Auteur: C. Lou Johnson Théâtre: Théâtre de Quat'Sous (1994-1995) |
| 1995 | OCÉAN Conceptrice des costumes Mise en scène: Pol Pelletier Auteur: Pol Pelletier |
| 1994-1995 | POOR SUPERMAN Conceptrice des costumes Mise en scène: Fernand Rainville Auteur: B. Fraser Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1994-1995 | LE TRIOMPHE DE L'AMOUR Conceptrice des costumes Mise en scène: Claude Poissant Auteur: Marivaux Théâtre: Espace GO |
| 1993-1994 | IMAGINARY INVALID Conceptrice des costumes et des décors Mise en scène: Albert Millaire Auteur: Molière Événement: Stratford Shakespeare Festival |
| 1993-1994 | LE MARCHAND DE VENISE Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: William Shakespeare Théâtre: TNM |
| 1993-1994 | OLEANNA Conceptrice des costumes Mise en scène: Micheline Lanctôt Auteur: David Mamet Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1993-1994 | PITCH FORK DISNEY Conceptrice des costumes Mise en scène: Marie-Louise Leblanc Auteur: Ph. Ridley Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1993-1994 | TÊTE D'OR Conceptrice des costumes Mise en scène: René Gagnon Auteur: Paul Claudel Théâtre: Espace GO |

| | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1993-1994 | PIERRETTE PAN Conceptrice des costumes Mise en scène: Martin Faucher Production: Théâtre Bouches Décousues Auteur: Jasmine Dubé |
| 1992-1993 | SIX PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEUR Conceptrice des costumes Mise en scène: André Brassard Auteur: Pirandello Théâtre: TNM |
| 1992-1993 | LA TERRE EST TROP COURTE VIOLETTE LEDUC Conceptrice des costumes Mise en scène: Martin Faucher Auteur: Jovette Marchessault Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 1992-1993 | TRACES D'ÉTOILES Conceptrice des costumes Mise en scène: Pierre Bernard Auteur: C. Lou Johnson Théâtre: Théâtre de Quat'Sous |
| 1992-1993 | LE MALENTENDU Conceptrice des costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Albert Camus Théâtre: TNM |
| 1992-1993 | LES TRAVERSES DU COEUR Conceptrice des costumes Mise en scène: Fernand Rainville Auteur: W. Lill Théâtre: Théâtre populaire du Québec |
| 1991-1992 | UBU ROI Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: A. Jarry Théâtre: NCT |
| 1991-1992 | ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR Conceptrice des costumes Mise en scène: Olivier Reichenbach Auteur: Alfred de Musset Théâtre: TNM |
| 1991-1992 | BONJOUR, LÀ, BONJOUR Conceptrice des costumes et des décors Mise en scène: Albert Millaire Auteur: Michel Tremblay Théâtre: Patterson Theater Événement: Stratford Festival |
| 1991-1992 | LA LEÇON D'ANATOMIE Conceptrice des costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Larry Tremblay Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 1990-1991 | L'ÉCOLE DES FEMMES Conceptrice des costumes Mise en scène: René Richard Cyr Auteur: Molière Théâtre: TNM |
| 1990-1991 | L'ÉCHANGE Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniel Roussel Auteur: Paul Claudel Théâtre: Place-des-Arts |
| 1990-1991 | LES TRAVERSES DU COEUR Conceptrice des costumes Mise en scène: Fernand Rainville Auteur: W. Lill Théâtre: Théâtre populaire du Québec |
| 1990-1991 | LES REINES Conceptrice des costumes Mise en scène: André Brassard Auteur: Normand Charette Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui |

Arts de la scène

| | |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2019 | BERNADETTE DE LOURDES Conceptrice des costumes Mise en scène: Serge Denoncourt Lieu: Lourdes, France |
| 2014, 2016 | BELLES-SOEURS (THÉÂTRE MUSICAL) Conceptrice des costumes Mise en scène: Mise en scène, livret et paroles: René Richard Cyr / Musique: Daniel Bélanger Auteur: D'après la pièce de Michel Tremblay Théâtre: Centre Segal, CNA |
| 2016 | LES 3 MOUSQUETAIRES – TOUS POUR UN, UN POUR TOUS Conceptrice de costumes Mise en scène: Dominic Champagne, René Richard Cyr Production: Gilbert Coullier Productions Lieu: Palais des sports de Paris et tournée française |
| 2013 | LE CHANT DE SAINTE CARMEN DE LA MAIN Conceptrice des costumes Mise en scène: Mise en scène, livret et paroles: René Richard Cyr / Musique: Daniel Bélanger Auteur: D'après la pièce Sainte Carmen de la Main de Michel Tremblay Théâtre: TNM et tournée en 2014 |
| 2011 | RAIN Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniele Finzi Pasca Production: Cirque Éloïze |
| 2010 | AMALUNA Conceptrice des costumes Mise en scène: Diane Paulus Production: Cirque du Soleil |
| 2009 | BELLES-SOEURS (THÉÂTRE MUSICAL) Conceptrice des costumes Mise en scène: Mise en scène, livret et paroles: René Richard Cyr / Musique: Daniel Bélanger Auteur: D'après la pièce de Michel Tremblay Théâtre: Théâtre d'Aujourd'hui, Centre culturel de Joliette |
| 2009 | LE BLUES D'LA MÉTROPOLÉ Conceptrice des costumes Mise en scène: Serge Denoncourt Production: Périphérie et Evenko Coauteur-s: Michèle Grondin et Louisa Déry, d'après l'oeuvre de Beau Dommage |
| 2003 | RAIN Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniele Finzi Pasca Production: Alligator, Cirque Éloïze |
| 2002–2003 | NOMADE Conceptrice des costumes Mise en scène: Daniele Finzi Pasca Production: Cirque Éloïze |

1995-1996

DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND

Conceptrice des costumes **Mise en scène:** Denise Filiatrault **Production:** Sortie 22 **Coauteur-s:** Michel Tremblay et François Dompierre

Variétés

2008-2016

BELIEVE - CRISS ANGEL

Conceptrice des costumes **Mise en scène:** Serge Denoncourt **Production:** Cirque du Soleil

1993-1994

SPECTACLE DE MARIE-LISE PILOTE

Conceptrice des costumes **Mise en scène:** Émile Gaudreault **Production:** Captation télévisuelle (1995) **Événement:** Festival Juste pour Rire (1993-1994)

Télévision

2005

NOMADE

Conceptrice des costumes **Production:** Amérimage-Spectra

Cinéma

1992-1993

J'T'AIME GROS, GROS, GROS

Conceptrice des costumes **Réalisation:** Hélène Doyle, téléfilm **Production:** Ciné Gestion

Enseignement

2007

CONCEPTION DE COSTUME: PROJET THE TEMPEST

2002-2006

CONCEPTION DE COSTUMES: PROJET OPÉRA DE QUAT'SOUS

Lieu: École nationale de théâtre du Canada

1992-1997

CONCEPTION DE COSTUMES ET INITIATION À L'HISTOIRE DE L'ART: DIVERS PROJETS (TCHEKHOV) - CLASSE DE SCÉNOGRAPHIE ET D'INTERPRÉTATION

1991

CONCEPTION DE COSTUME ET INITIATION AU DESSIN ET À L'HISTOIRE DE L'ART: PROJET GOLDONI - CLASSE D'INTERPRÉTATION

Prix et nominations

| | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2017-2018 | ENFANT INSIGNIFIANT! Prix: Prix François-Barbeau (costumes) - Duceppe |
| 2006 | THE SAGA OF THE WET HENS Prix: Gold Medal for the Best Theatre Costume Gala / Festival: Quadriennale de Prague |
| 2006 | AVALER LA MER ET LES POISSONS Gala / Festival: Soirée des Masques Nomination: Meilleurs costumes |
| 2005 | LA SAVETIÈRE PRODIGIEUSE Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Prix Gascon-Roux |
| 2003 | JUSTE LA FIN DU MONDE Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Soirée des Masques |
| 2002 | DON JUAN Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Soirée des Masques |
| 2001 | DON JUAN Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Prix Gascon-Roux |
| 1998 | LA SERVA AMOROSA Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Prix Gascon-Roux |
| 1997 | LA VIE EST UN SONGE Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Prix Gascon-Roux |
| 1994 | J'T'AIME GROS, GROS, GROS Prix: Meilleure création de costumes: toutes catégories Gala / Festival: Gémeaux |
| 1988 | LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ Prix: Meilleurs costumes Gala / Festival: Prix Gascon-Roux |