



Penande Estime

Comédienne

Yeux : bruns / Cheveux : bruns / Taille : 5'8

Langues : FR / EN /
CRÉOLE

Cinéma

2023	KANAVAL Rôle: Erzulie Réalisation: Henri Pardo Production: Yzanakio et Wady Media
2023	NID DE POULE Format: Court-métrage Rôle: Ariane Réalisation: Flavien Demeure Production: Yzanakio et Production Ocho
2023	PIZZA HUNT Rôle: Demie Réalisation: Naomi Frenette et Thomas Lorber Production: Underdog Productions
2023	FREE THE MAN Format: Court-métrage Rôle: Lisa Réalisation: Jake Lewis
2023	GIRL'S ROOM Format: Court-métrage Rôle: Elena Réalisation: Cassandra Desrosiers Production: 11 Felons Productions

2023	JUNGLE CHIC Format: Court-métrage Rôle: Bernie Réalisation: Maxime Laurin et Devon Slack Production: Neon Seed Films
2022	TIME SPACE LOVE Format: Court-métrage Rôle: Sarah Réalisation: Marie-Louise Gariépy Production: Film des Iles
2018	DEATH WISH Rôle: Tight Dress Woman Réalisation: Eli Roth Production: DW Productions Canada
2015	THE MIGRANT WOMAN Format: Documentaire Rôle: Woman Réalisation: Eli Jean Tahchi

Télévision

2024	QUI A POUSSÉ MÉLODIE Rôle: Yza Réalisation: Pascal L'Heureux Production: Trio Orange Diffusion: Télé-Québec
2024	CORBEAUX Rôle: Wendy Prescott Réalisation: Stéphane Lapointe Production: Encore Télévision, Québecor Contenu Diffusion: Club Illico / TVA
2023-2024	APRÈS LE DÉLUGE I-II Rôle: Maxime Salomon Réalisation: Mara Joly Production: Zone 3 et Zama Productions Diffusion: Noovo et Crave
2016	DISTRICT 31 Rôle: Nancy la barmaid Réalisation: Simon Barette Production: Aetios Diffusion: Ici Radio-Canada Télé

Théâtre musical

2015	CHEZ PAULINE Rôle: Isabelle Mise en scène: Alain Senécal Production: La Maison des Fous
------	---

Théâtre

2014	PARDI LES MORTS NOUS AVONS DANSÉ Rôle: Claudie Ndiaye Mise en scène: Neph Frank
------	---

Formation

2023	The Lee Strasberg Theatre & Institute Stage: Méthode 101
2021-2023	Stage: Bilingual Acting Workshop with Amy Werba
2022	New York Conservatory for Dramatic Arts Programme: Acting for Film & TV
2017	Actor Studio Gilles Plouffe Stage: Méthode John Strasberg
2014	École Danielle Fichaud Stage: Analyse de texte