



Benoit Guichard

Auteur • Scénariste

Langues

: FR

Écriture

Cinéma

2022	ON A VOLÉ MONA LISA (EN DÉVELOPPEMENT) Coscénariste Coscénariste-s: Christian Duguay Réalisation: Christian Duguay Production: QUAD Films
2020	TEMPÊTE Auteur: D'après l'œuvre de Christophe Donner Coscénariste-s: Lilou Fogli et Christophe Donner Réalisation: Christian Duguay Production: Nolita cinéma
2019	AVIS DE TEMPÊTE (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et dialoguiste Réalisation: Christian Duguay Production: QUAD FILMS-CD Films
2018	LE GROUPE (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et dialoguiste Réalisation: Christian Duguay Production: QUAD FILMS

2016	UN SAC DE BILLES Scénariste et dialoguiste Auteur: D'après l'oeuvre de Joseph Joffo Réalisation: Christian Duguay Production: QUAD Productions-Gaumont
2015	CADRES NOIRS Scénariste et dialoguiste Réalisation: Christian Duguay Production: CD Films-Pathé Bellevue
2014	LE DERNIER DIMANCHE (EN DÉVELOPPEMENT) Scénariste et dialoguiste Réalisation: Christian Duguay Production: CD Films-AOC Films
2013	MON VIEUX Production: Zoofilms
2012	JOHN, YOKO, LA REINE ET MOI (EN DÉVELOPPEMENT) Réalisation: Alain Desrochers Production: Novem
2011	AMOUR AVEUGLE Réalisation: Michel Legrand Production: Zoofilms-Richard Maroko
2011	ROUTE 66 Réalisation: Érik Canuel Production: Zoofilms-Alliance
2010	ANGOLI MALA Conseiller à la scénarisation Réalisation: Adrian Willis Production: Cine Qua Non
2010	BLEU SEPTEMBRE Scénariste et réalisateur Production: Arcane Productions-Lusio Films
2009	MORGANE Réalisation: Alain Desrochers Production: Cirrus-Alliance Vivafilm
2008	JACK CARTER Réalisation: Louis Choquette Production: Cirrus
2008	ASILE Réalisation: Érik Canuel Production: Cinémaginaire
2007	CADAVRES Réalisation: Érik Canuel Production: Zoofilms-Films Séville
2006	NITRO Réalisation: Alain Desrochers Production: Cirrus-Alliance Vivafilms
2005	ENFANT DU CINQUIÈME NORD Réalisation: Yves Simoneau Production: Émergence International
2003	UNE OMBRE À CÔTÉ DU SOLEIL Conseiller à la scénarisation Réalisation: Michel Langlois Production: ACPAV
2002	TOUT CE QU'IL FAUT POUR VIVRE Conseiller à la scénarisation Réalisation: Benoit Pilon Production: ACPAV

2001	CUL DE SAC Format: Court-métrage Réalisation: Vincent Egret Production: Locomotion Film
1999	UN CRABE DANS LA TÊTE Conseiller à la scénarisation Réalisation: André Turpin Production: Qu4tre par Quatre-Film Tonic
1999	LA BOUTEILLE Réalisation: Alain Desrochers Production: YUL Films-Lion Gate Film
1998	L'OREILLE DE JOÉ Format: Moyen métrage Réalisation: Alain Desrochers Production: Locomotion Film-ONF

Télévision

2022	EDDIE (EN DÉVELOPPEMENT) Script-éditeur Production: Quatre par Quatre Films et Amalga
2020-2022	EULALIE I-II (EN DÉVELOPPEMENT) Script-éditeur Production: Productions du Milieu et Amalga
2021	MAGASIN GÉNÉRAL (EN DÉVELOPPEMENT) Réalisation: Christian Duguay Production: IDL Films et Also Productions
2017	CONSÉQUENCES Script-éditeur Réalisation: Lyne Charlebois Production: Bellefeuille Productions
2001	EXILS Coadaptateur Auteur: D'après la pièce de Philippe Soldevila et Robert Format: Téléfilm Bellefeuille Réalisation: Daniel Grou (Podz) Production: Zone 3 Diffusion: Radio-Canada
2000	LES 7 PÉCHÉS CAPITAUX Coscénariste Réalisation: François Girard Production: Émergence

Documentaire

2020	L'ORDRE SECRET Script-éditeur Réalisation: Phil Comeau Production: ONF
2009	BLEUE Réalisation: Joseph Hillel Production: Cine Qua Non
2004	CARTE BLANCHE Concepteur, scénariste et producteur associé Production: Adobe-TV5

1996	MOURIR POUR SOI Format: Documentaire Coscénariste Coscénariste-s: Lina Moreco Production: ONF
1994	VIVRE À MORT Format: Documentaire Conseiller à la scénarisation Réalisation: Lina Moreco Production: Virage

Publicité

2002	LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS Scénariste
2000-2001	FESTIVAL DU CINÉMA INTERNATIONAL EN ABITIBI-TÉMISCAMINGUE Scénariste
1998	TÉLÉ-QUÉBEC Scénariste
1994-2014	LA FABRIQUE D'IMAGES, JET FILMS, LA CAVALERIE, CINÉLANDE, TANDEM, FIGARO, LOCOMOTION, CINOQUE FILM Auteur d'une centaine de concepts publicitaires

Jeux Vidéo

2012	DE L'INTÉRIEUR Scénariste Production: Vivavision-Vivaweb
------	--

Enseignement

2002-2022	PROFESSEUR EN SCÉNARISATION / RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE EN SCÉNARISATION - PROFIL CINÉMA (DEPUIS 2018) Lieu: INIS
-----------	---

Autres

2003-2020	TUTEUR-MENTOR - SCÉNARISTES FRANCOPHONES HORS QC/ COURS ÉCRIRE TON COURT 2020
2003-2010	ANALYSTE CONSEIL - INIS/TÉLÉFILM CANADA/SODEC

Conférence

2012-2013	POLYVALENTE DE LA CITÉ DES JEUNES
2012	TOURNÉE DES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS – CÉGEP DE MATANE ET CÉGEP DE RIMOUSKI

Prix et nominations

2003	EXILS Prix: Meilleure réalisation : émission dramatique – Podz et Meilleure émission dramatique Gala / Festival: Gémeaux
2002	UN CRABE DANS LA TÊTE Prix: Meilleur scénario Gala / Festival: Jutra
1998	LA BOUTEILLE Gala / Festival: Genie Nomination: Meilleure réalisation

Formation

2009-2011	École des maîtres Programme: Formation en Sociocratie, méthode de gouvernance dynamique pour entrepreneur (18 mois)
1990	Université Paris X Programme: Licence en Histoire de l'Art et Arts du Spectacle, spécialisation scénarisation en cinéma
1986	EAB - Paris Programme: Baccalauréat International Bilingue

Divers

2009-2013: Obtention d'un laboratoire rural (Subvention de 4 ans pour étudier le développement communautaire en démocratie directe à Très-Saint-Rédempteur, 1er village en transition au Québec)

2005-2011: Fondateur et administrateur de COOP CSUR, Internet haute-vitesse du Suroît

2009-2011: Fondateur et administrateur de CSUR La Télé, télévision communautaire du Suroît, Cogeco/Vidéotron/Web