



## Léa Clermont-Dion

Réalisatrice • Auteure • Chroniqueuse • Animatrice

Langues FR / EN /  
: ES

## Cinéma

---

2023 **CRÈVE AVEC MOI (EN DÉVELOPPEMENT)**  
**Format:** Documentaire **Coscénariste** **Coscénariste-s:** Gianluca Della Montagna  
**Production:** Item 7

2022 **JE VOUS SALUE SALOPE**  
**Format:** Documentaire **Coréalisatrice** **Réalisation:** Guylaine Maroist **Production:**  
La Ruelle Films

## Télévision

---

2022 **150E ANNIVERSAIRE DE LA COUR SUPRÊME (EN DÉVELOPPEMENT)**  
**Format:** Documentaire **Réalisatrice et directrice de création** **Production:** ONF

2021	<b>JANETTE ET FILLES</b> Format: Documentaire Réalisatrice <b>Production:</b> La Ruelle Films <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
2021	<b>T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ</b> Format: Série documentaire Autrice, réalisatrice et productrice au contenu <b>Production:</b> Productions ToRos <b>Diffusion:</b> Noovo
2016-2019	<b>MITSOU ET LÉA I-II-III</b> Format: Série documentaire Conceptrice et animatrice <b>Production:</b> Productions Déferlantes <b>Diffusion:</b> Moi & Cie et TVA
2015	<b>BANC PUBLIC</b> Réalisatrice de reportages <b>Production:</b> Télé-Québec <b>Diffusion:</b> Télé-Québec
2011	<b>LES LIONNES</b> Chroniqueuse et analyste politique <b>Production:</b> Radio-Canada Télé <b>Diffusion:</b> Radio-Canada Télé

## Balado

2019-2020	<b>ELLES PARLENT</b> Format: Série Productrice et animatrice <b>Production:</b> Studio SF
-----------	--

## Enseignement

2022	<b>PORTER PLAINTÉ</b> Professeure invitée <b>Lieu:</b> Faculté de droit, Université de Montréal
2022	<b>CYBERCOMMUNAUTÉS EN MARGE</b> Professeure invitée <b>Lieu:</b> Médias, technologies et cyberculture, UQAM
2022	<b>STOP LES CYBERVIOLENCES</b> Professeure invitée <b>Lieu:</b> Cégep et universités, Québec

## Écriture

### Romans

2020	<b>CRÈVE AVEC MOI</b> Éditions: Québec Amérique
------	--

## Essais

- 2022 **PORTER PLAINTÉ**  
Éditions: Le Cheval d'août
- 
- 2016 **LES SUPERBES**  
Coauteure Éditions: VLB éditeur Coauteur-s: Marie-Hélène Poitras
- 
- 2014 **LA REVANCHE DES MOCHES**  
Éditions: VLB éditeur
- 
- 2014 **LETTRES À UN SOUVERAINISTE (COLLECTIF)**  
Codirection avec Félix-Antoine Michaud Éditions: VLB éditeur
- 

## Magazines

- 2014 **CHÂTELAINE**  
Chroniqueuse médias, politique et enjeux féministes
- 
- 2014 **SYMPATICO ACTUALITÉS**  
Chroniqueuse et analyste politique
- 

## Prix et nominations

---

- 2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**  
Gala / Festival: Québec Cinéma, Prix Iris **Nomination:** Meilleur film documentaire
- 
- 2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**  
Prix: Meilleure réalisation et meilleure recherche émission ou série documentaire: société, histoire, politique et économie **Gala / Festival:** Gêmeaux
- 
- 2023 **JANETTE ET FILLES**  
Gala / Festival: Gêmeaux **Nomination:** Meilleure réalisation émission ou série documentaire: arts et culture, biographie ou portrait, santé, nature, science et environnement
- 
- 2022 **T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ**  
Gala / Festival: Webby Awards, International Academy of Digital Arts  
**Nomination:** Nomination Honoree, Documentary
- 
- 2022 **T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ**  
Gala / Festival: Les Zapettes d'or, ARTV **Nomination:** Moment utile de télévision
-

2018	<b>MITSOU ET LÉA</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur magazine d'intérêt social
2011	<b>Prix:</b> Personnalité par Excellence <b>Gala / Festival:</b> La Presse-Radio-Canada
2010	<b>Prix:</b> Jeune femme de mérite <b>Gala / Festival:</b> Y des femmes

## Formation

2021-2022	Université Concordia <b>Programme:</b> Postdoctorat, Art Education
2016-2021	Université Laval <b>Programme:</b> Doctorat, Science politique (mention d'excellence à la soutenance)
2014	Université Laval <b>Programme:</b> Maîtrise, Science politique, passage accéléré
2011-2013	Université du Québec à Montréal <b>Programme:</b> Baccalauréat, Science politique, Échange de 2 sessions à l'Institut d'études politiques à Paris
2009-2011	Collège de Bois-de-Boulogne <b>Programme:</b> Diplôme d'études collégiales, Arts et Lettres, Communications

## Divers

2019-2021: Stop les cyberviolences, rédactrice et directrice de campagne

2018: Forum sur les cyberviolences faites aux femmes, coordonnatrice

2018: Les Grands Pupitres, porte-parole de la campagne

2018: Campagne Et Maintenant, stratège

2017: Grand Prix des Magazines canadiens, membre du jury

2017: VLB Éditeur, collaboratrice au développement

2009-2015: Marche-Monde Oxfam-Québec, stratège de communication et créatrice de contenu

2013: Secrétariat à la condition féminine, conseillère en communication