



Damien Bonnard

Comédien

Langues FR /
: EN

Cinéma

2021	ASTEROID CITY Réalisation: Wes Anderson
2021	LES RENDEZ-VOUS DU SAMEDI Réalisation: Antonin Peretjatko
2021	POOR THINGS Réalisation: Yorgos Lanthimos
2021	LA GRANDE MAGIE Réalisation: Noémie Lvovsky
2021	LE SIXIÈME ENFANT Réalisation: Léopold Legrand
2020	LE PROCESSUS DE PAIX Réalisation: Ilan Klipper

2020	LES INTRANQUILLES Réalisation: Joachim Lafosse
2020	BLEAT Format: Court-métrage Réalisation: Yorgos Lanthimos
2019	THE FRENCH DISPATCH Réalisation: Wes Anderson
2019	J'ACCUSE Réalisation: Roman Polanski
2019	SEULES LES BÊTES Réalisation: Dominik Moll
2019	BLANCHE COMME NEIGE Réalisation: Anne Fontaine
2019	LIBERA ME Format: Court-métrage Réalisation: Victor Trifilieff
2018	LES MISÉRABLES Réalisation: Ladj Ly
2018	LE CENSEUR DES RÊVES Format: Court-métrage Réalisation: Leo Bern et Raphaël Rodriguez
2018	MADAME Format: Court-métrage Réalisation: Garth Jennings
2017	LE CHANT DU LOUP Réalisation: Antonin Beaudry
2017	CURIOSA Réalisation: Lou Jeunet
2017	CROSS Format: Court-métrage Réalisation: Idir Serghine
2017	LA PAIX INTÉRIEURE Format: Court-métrage Réalisation: Chloé Bailly
2016	EN LIBERTÉ Réalisation: Pierre Salvadori
2016	D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE Réalisation: Roman Polanski
2016	9 DOIGTS Réalisation: F.J. Ossang
2016	THIRST STREET Réalisation: Nathan Silver

2016	DUNKIRK Réalisation: Christopher Nolan
2016	LES MISÉRABLES Format: Court-métrage Réalisation: Ladj Ly
2016	LA NUIT DES SACS PLASTIQUES Format: Court-métrage Réalisation: Gabriel Harel
2015	RESTER VERTICAL Réalisation: Alain Guiraudie
2015	VOIR DU PAYS Réalisation: Delphine et Muriel Coulin
2015	VENDEUR Réalisation: Sylvain Desclous
2014	L'ASTRAGALE Réalisation: Brigitte Sy
2014	LA VILLE BLEUE Format: Court-métrage Réalisation: Armel Hostiou
2014	LES BÊTES SAUVAGES Format: Court-métrage Réalisation: Éléonore Saintagnan et Grégoire Motte
2014	PAPA, ALEXANDRE, MAXIME ET EDUARDO Format: Court-métrage Réalisation: Simon Masnay
2014	APOLOGIE DES ZÈBRES ALBINOS Format: Court-métrage Réalisation: Guillaume Talvas
2014	MON HÉROS Format: Court-métrage Réalisation: Sylvain Desclous
2013	MERCURIALES Réalisation: Virgil Vernier
2013	CE MONDE ANCIEN Format: Court-métrage Réalisation: Idir Serghine
2013	PAYS RÊVÉ, PAYS RÉEL Format: Court-métrage Réalisation: Hugo Rousselin
2012	AUGUSTINE Réalisation: Alice Windcour
2012	BILLY THE KID Format: Court-métrage Réalisation: Rodolphe Pauly
2012	RÉTENTION Format: Court-métrage Réalisation: Thomas Kruihof

2012	CALME ET CLAIR, VUE DÉGAGÉE, PAS DE VIS-À-VIS Format: Court-métrage Réalisation: Louis Dodin
2011	UN PLAN PARFAIT Réalisation: Pascal Chaumeil
2011	ORLÉANS Réalisation: Virgil Vernier
2010	LE BRUIT DES GLAÇONS Réalisation: Bertrand Blier
2010	HORS-LA-LOI Réalisation: Rachid Bouchareb
2010	LA MORT DE PHILIPPE SELLA Format: Court-métrage Réalisation: Vincent Mariette
2010	FLAUBERT ET BUISSON Format: Court-métrage Réalisation: Sylvain Desclous et Vincent Saropoli
2009	SO LONG JUNE Format: Court-métrage Réalisation: Milo Gony

Télévision

2021	SPLENDID HOTEL Réalisation: Pedro Aguilera
2016	LOIN DE CHEZ NOUS Réalisation: Fred Scotlande
2014	LA PETITE HISTOIRE DE FRANCE Réalisation: Vincent Burgevin
2013	PARIS Réalisation: Gilles Bannier
2012	KATZ Réalisation: Arnaud Mercadier
2012	RAPACE Réalisation: Claire Devers
2012	LE CHANT DES SIRÈNES Réalisation: Laurent Herbiet

Voix radio, télévision et internet

2021	LE NUAGE Réalisation: Aurore Meyer-Mahieu Diffusion: Spotify
2016	FONCER Réalisation: Alexandre Plank Diffusion: France Culture
2014	UNDERGROUND DEMOCRACY Réalisation: Aurélie Charon Diffusion: France Inter
2013	WELCOME, NOUVEAU MONDE Réalisation: Aurélie Charon et Caroline Gillet Diffusion: France Inter
2011	SALADE DE FRUITS Réalisation: Cédric Aussir Diffusion: France Inter
2011	AU FIL DE L'HISTOIRE Réalisation: Cédric Aussir Diffusion: France Inter

Vidéo

2014	CHAMPS (VIDÉOCLIP ST-PETERS) Réalisation: Jack
2013	JUDAH WARSKY (CLIP THINK OF ME) Réalisation: Shanti Masud

Voix hors-champs

2022	CEUX DE LA NUIT Réalisation: Sarah Léonor
2021	TOUS EN SCÈNE 2 Réalisation: Garth Jennings Production: Universal Pictures
2020	DAKAR-DJIBOUTI, LE BUTIN DU MUSÉE DE L'HOMME Format: Documentaire Diffusion: Arte (case histoire)

2020

FLEE

Format: Documentaire long métrage **Réalisation:** Jonas Poher Rasmussen

Formation

2000-2001

Ecole de recherche graphique - Saint-Luc, Belgique **Programme:** Art contemporain

1995-2001

Ecole des Beaux-Arts de Nîmes, France