



Maya Ombasic

Auteure • Écrivaine • Chroniqueuse • Scénariste

Langues FR /
: ES

Écriture

Romans

2021	DANS LES MURS Éditions: VLB Éditeur, Montréal, 280 p.
2017	UN DIA DESPUES DE BABEL Éditions: Edition Gente Nueva, La Habana, 177 p.
2017	MOSTARGHIA Éditions: Flammarion, Paris, 228 p. VLB Éditeur, Montréal, 239 p. (2016)
2009	RHADAMANTHE, Éditions: Marchand de Feuilles, Montréal, 260 p.

Essais

- 2023 **FEMMES PHILOSOPHES**
Éditions: Groupe Fides inc.
-
- 2023 **TOMBER VERS LE HAUT**
Éditions: Nota Bene, Montréal, 192 p.
-
- 2021 **TESTAMENT DES RUINES**
Éditions: Leméac, Montréal, 240 p.
-
- 2020 **ON N'EST PAS LÀ POUR SE FAIRE ENGUEULER**
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs
Événement: Anthologie Centenaire Boris Vian
-
- 2016 **J'AI CESSÉ DE ME DÉSIER AILLEURS**
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs
autour d'André Malraux
-
- 2016 **PAYSAGES URBAINS ET MÉLANCOLIE**
Éditions: Harmattan, Paris, 230 p.
-
- 2011 **ROUSSEAU AU FIL DES MOTS**
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs
-

Poésie

- 2017 **CANTIQUE DES MÉRIDIDIENS**
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon, 121 p.
-
- 2011 **ÉTRANGERS AU COIN DU POURPRE**
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon, 60 p.
-

Nouvelles

- 2021 **ADIO QUERIDA**
Éditions: Éditions du Septentrion, Montréal
-
- 2008 **LA PIPE DE L'INDIEN**
Éditions: Revue Zinc, Montréal
-
- 2007 **CHRONIQUES DU LÉZARD**
Éditions: Marchand de Feuilles, Montréal 109 p.
-
- 2004 **NOUVELLES DU HASARD**
Éditions: Éditions du Vermillon, Ottawa **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs
-

Magazines

- 2021 **SILENCE, LE PREMIER BRUIT DE L'UNIVERS**
Éditions: Revue Relations, Montréal, Été 2021
-

2021 **QUI A PEUR DES QUESTIONS?**
Éditions: Revue Relations, Montréal, Printemps 2021

2020 **LA DÉMESURE DU MONDE**
Éditions: Revue Relations, Montréal, Hiver 2020

2020 **LAISSER LA NATURE SUIVRE SON COURS**
Éditions: Revue Relations, Montréal, Automne 2020

2020 **TEMPÊTE DE SABLE**
Éditions: Coup de Pouce, Montréal, Automne 2020

2013 **MON PÈRE ET AUTRES TEXTES**
Éditions: Magazine Spirale, Montréal, Printemps 2013

Chronique

2017-2019 **Éditions:** Le Devoir, chroniques et reportages

2013-2014 **Éditions:** l'UNIQ, chroniques

Web

2022 **SANTISSIMA HISTORIA**
Éditions: Pavillons.ca, plateforme de diffusion web

Cinéma

2024 **LA NÉCROPOLE, LE COSMOS ET MOI (EN DÉVELOPPEMENT)**
Format: Documentaire long métrage **Rôle:** Scénariste et réalisatrice **Production:** Productions Mi-Lou

2021 **EXILÉ CHEZ MOI**
Format: Documentaire **Scénariste, réalisatrice, productrice**

2021 **FRANCOEURS, HISTOIRE DE COURAGE**
Format: Documentaire **Conseillère à la scénarisation** **Production:** Radar Films

2018 **LES HOMMES DE SEL**
Format: Documentaire long métrage **Scénariste**

2012 **SUR LA ROUTE DU SEL**
Format: Documentaire **Scénariste, réalisatrice, productrice**

2010 **PARADOXE DU CYCLONE**
Format: Documentaire long métrage **Scénariste**

Enseignement

2012 Professeur de philosophie Lieu: Cégep Saint-Laurent

Animation

2017 Maître de cérémonie et animatrice attitrée, Délégation canadienne **Événement:** Foire internationale du Livre de la Havane

2018 **RÉSISTANCE AU FÉMININ, ESPACE DE LA DIVERSITÉ**
Animatrice **Événement:** Salon du Livre de Montréal

Prix et nominations

2019 **Prix:** Prix Résidence Internationale Villa Marguerite Yourcenar, Flandres, France

2008 **LES CHRONIQUES DU LÉZARD**
Nomination: Prix des cinq continents de la Francophonie, OIF

2018 **Prix:** Prix Résidence européenne d'écrivains, Luxembourg, Luxembourg

2017 **Prix:** Prix international des racines et des mots de la littérature d'exil, Lille, France

2017 **MOSTARGHIA**
Nomination: Prix des Libraires du Québec - finaliste, Montréal

2016 **MOSTARGHIA**
Nomination: Grand prix du roman métis - finaliste, Saint-Denis, France

2013 **SUR LA ROUTE DU SEL**
Gala / Festival: Festival International du Documentaire Al-Jazeera **Nomination:** Meilleur court métrage

2012 **SUR LA ROUTE DU SEL**
Gala / Festival: Festival Vues d'Afrique **Nomination:** Prix de la diversité

2009 **RADAMANTHE**
Nomination: Prix Senghor du premier roman

Formation

2012	Université de Montréal Programme: PhD., Littérature comparée
2008	Institut national de l'image et du son Programme: Scénarisation
2006	Université de Montréal Programme: M.A., Philosophie
2003	Université d'Ottawa Programme: B.A., Philosophie

Divers

2020 : Obtention d'une bourse de création, Soutien aux Œuvres numériques / Conseil des Arts et des Lettres du Québec

2019 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Œuvres Médiatiques / Conseil des Arts du Canada

2018 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Littérature / Conseil des Arts du Canada

2011 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Littérature / Conseil des Arts du Canada

2009 : Obtention d'une résidence d'écriture à Lyon / Conseil des Arts et des Lettres du Québec

2003-2012 : Obtention d'une bourse de recherche (M.A et Ph.D) / FCAR et CRSH