



Philippe Falardeau

Réalisateur • Scénariste

Langues FR / EN /
: ESP

Cinéma

| | |
|------|--|
| 2019 | MY SALINGER YEAR Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Micro_scope |
| 2016 | CHUCK Format: Long-métrage Réalisateur Production: Mike Tollin Production |
| 2015 | GUIBORD S'EN-VA-T'EN GUERRE Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Micro-scope |
| 2013 | THE GOOD LIE Format: Long-métrage Réalisateur Production: Black Label Media et Imagine Entertainment |
| 2011 | MONSIEUR LAZHAR Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Micro-scope |
| 2008 | C'EST PAS MOI, JE LE JURE Réalisateur et scénariste Production: Micro-scope |

| | |
|------|--|
| 2006 | CONGORAMA Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Micro-scope |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Format: Long-métrage Réalisateur et scénariste Production: Productions Quatre par quatre |
| 1997 | PÂTÉ CHINOIS Format: Documentaire Réalisateur et scénariste Production: ONF |

Télévision

| | |
|------|--|
| 2023 | LAC MÉGANTIC – CECI N'EST PAS UN ACCIDENT Format: Série documentaire Production: Trio Orange Diffusion: VRAI Auteur: D'après l'essai d'Anne-Marie Saint-Cerny. |
| 2022 | LE TEMPS DES FRAMBOISES II Conseiller à la scénarisation Production: Trio Orange Diffusion: Club Illico |
| 2020 | LE TEMPS DES FRAMBOISES Réalisateur Production: Trio Orange Diffusion: Club Illico |
| 2002 | BOULEVARD ST-LAURENT Format: Série documentaire Réalisateur Production: Fair Play Diffusion: Société Radio-Canada |
| 1995 | SURPRISE SUR PRISE Réalisateur Production: France 2 |
| 1993 | LA COURSE DESTINATION MONDE Format: Court-métrage Réalisateur Production: Société Radio-Canada |

Vidéo

| | |
|------|--|
| 2004 | LA MÉTHODE MORIN Format: Documentaire Réalisateur Production: Production 23 |
| 2001 | JEAN LALIBERTÉ Réalisateur Production: Production indépendante Diffusion: ARTV |
| 2001 | ÇA C'EST LAURENCE Réalisateur Production: Production indépendante |

Enseignement

2001 **COURS DE SCÉNARISATION II**
Lieu: UQAM

Écriture

Cinéma

2018 **LA GUERRE DU FOOT, SCÉNARIO INSPIRÉ D'UNE TEXTE ÉPONYME DE RYSZARD KAPUSCINSKY (EN DÉVELOPPEMENT)**
Format: Long-métrage Production: Micro_scope

Prix et nominations

2024 **LAC MÉGANTIC: CECI N'EST PAS UN ACCIDENT**
Prix: Meilleure réalisation: série documentaire Gala / Festival: Gêmeaux

2024 **LAC MÉGANTIC: CECI N'EST PAS UN ACCIDENT**
Prix: Meilleur scénario: série documentaire Gala / Festival: Gêmeaux

2023 **LAC MÉGANTIC: CECI N'EST PAS UN ACCIDENT**
Prix: Prix du public Gala / Festival: Hot Docs, Toronto

2022 **LE TEMPS DES FRAMBOISES**
Gala / Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleure réalisation: série dramatique

2021 **MY SALINGER YEAR**
Prix: Meilleure musique originale (Martin Léon) Gala / Festival: Gala Québec Cinéma

2021 **MY SALINGER YEAR**
Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleur film, meilleure réalisation, meilleur scénario, meilleure interprétation féminine - rôle de soutien (Sigourney Weaver), meilleure direction photo, meilleure direction artistique, meilleurs costumes, meilleure coiffure

2021 **MY SALINGER YEAR**
Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec

| | |
|------|--|
| 2020 | MY SALINGER YEAR Gala / Festival: Berlinale (film d'ouverture, sélectionné dans la section Berlinale Special Gala) |
| 2016 | CHUCK Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |
| 2016 | CHUCK Gala / Festival: Festival de Venise |
| 2016 | CHUCK Gala / Festival: Tribeca |
| 2015 | GUIBORD S'EN-VA-T'EN GUERRE Gala / Festival: Festival de Locarno |
| 2015 | GUIBORD S'EN-VA-T'EN GUERRE Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |
| 2012 | MONSIEUR LAZHAR Prix: Meilleur film, meilleure réalisation, meilleur scénario, meilleure actrice de soutien (Sophie Nélisse), meilleur acteur de soutien (Émilien Néron), meilleur son Gala / Festival: Jutra |
| 2012 | MONSIEUR LAZHAR Prix: Meilleur film, meilleure réalisation, meilleure adaptation, meilleur montage, meilleure actrice de soutien (Sophie Nélisse), meilleur premier rôle masculin (Fellag) Gala / Festival: Genie |
| 2011 | MONSIEUR LAZHAR Prix: Prix du public et Prix Variety Gala / Festival: Festival de Locarno |
| 2011 | MONSIEUR LAZHAR Prix: Meilleur long-métrage canadien Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |
| 2011 | MONSIEUR LAZHAR Gala / Festival: Oscars Nomination: Meilleur film étranger |
| 2008 | C'EST PAS MOI, JE LE JURE Prix: Ours de cristal et Prix du jury international Gala / Festival: Berlinale |
| 2007 | CONGORAMA Prix: Meilleur film, meilleure réalisation, meilleur scénario, meilleurs acteurs (Paul Ahmarani et Olivier Gourmet), meilleur acteur de soutien (Gabriel Arcand) Gala / Festival: Jutra |
| 2007 | CONGORAMA Prix: Meilleur scénario Gala / Festival: Genie |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: Quinzaine des réalisateurs, Cannes |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |

| | |
|------|---|
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: Festival de Munich |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: Festival de Pusan |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: News directors |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: News films, New York |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: Festival de Seattle |
| 2006 | CONGORAMA Gala / Festival: Festival de Vancouver |
| 2001 | JEAN LALIBERTÉ Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |
| 2001 | JEAN LALIBERTÉ Gala / Festival: Festival de Vancouver |
| 2001 | JEAN LALIBERTÉ Gala / Festival: Festival du Wisconsin |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Prix: Meilleur long-métrage canadien Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Prix: Prix Claude-Jutra du meilleur jeune réalisateur Gala / Festival: Genie |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Prix: Meilleur long-métrage québécois de l'année Gala / Festival: Association des critiques de cinéma du Québec |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Prix: Meilleur premier scénario Gala / Festival: Société Radio-Canada |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival international du film de Toronto |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Rotterdam |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Dublin |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Vienne |

| | |
|------|---|
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Londres |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Prague |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Vancouver |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Seattle |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Ghent |
| 2000 | LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO Gala / Festival: Festival de Dakar |
| 1997 | PÂTÉ CHINOIS Prix: Meilleur scénario Gala / Festival: Yorkton Film Festival |
| 1997 | PÂTÉ CHINOIS Gala / Festival: Festival des films de Montréal |

Formation

| | |
|-----------|--|
| 1985-1989 | Université d'Ottawa Programme: Baccalauréat en science politique |
| 1991-1992 | Université Laval Programme: Relations internationales |