



## Patrick Sénécal

Auteur • Écrivain • Scénariste

Langues

: FR

## Écriture

---

### Romans

2024	<b>CIVILISÉS</b> Éditions: Éditions ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2022	<b>RÉSONANCES</b> Éditions: ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2021	<b>FLOTS</b> Éditions: ALIRE, Québec
2019	<b>CEUX DE LÀ-BAS</b> Éditions: ALIRE, Québec
2018	<b>HISTOIRES DE GARS</b> Éditions: Goélette, St-Bruno-de-Montarville <b>Coauteur-s:</b> Jay du Temple et Simon Lafrance

2017	<b>IL Y AURA DES MORTS</b> Éditions: ALIRE, Québec Réédition: ALIRE, format poche (2021)
2016	<b>L'AUTRE REFLET</b> Éditions: ALIRE, Québec
2015	<b>FAIMS</b> Éditions: ALIRE, Québec
2014	<b>MALPHAS (TOME 4)</b> Éditions: ALIRE, Québec
2013	<b>MALPHAS (TOME 3)</b> Éditions: ALIRE, Québec
2013	<b>L'ORPHÉON - QUINZE MINUTES</b> Éditions: VLB Éditeur, Montréal
2012	<b>MALPHAS (TOME 2)</b> Éditions: ALIRE, Québec
2011	<b>MALPHAS (TOME 1)</b> Éditions: ALIRE, Québec
2010	<b>CONTRE DIEU</b> Éditions: Coups de tête, Montréal
2010	<b>MADAME WENHAM</b> Éditions: La Bagnole, Montréal
2007	<b>LES SEPT JOURS DU TALION</b> Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2018) Simon & Schuster Canada, Toronto (2019) (Traduction anglaise: Seven days)
2009	<b>HELL.COM</b> Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2016)
2007	<b>LE VIDE</b> Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2015)
2007	<b>SEPT COMME SETTEUR</b> Éditions: La Bagnole, Montréal
2004	<b>ONIRIA</b> Éditions: ALIRE, Québec
2003	<b>LE PASSAGER</b> Éditions: Réédition: ALIRE, Québec (2003) Guy Saint-Jean, Laval (1995)
2001	<b>5150, RUE DES ORMES</b> Éditions: Réédition: ALIRE, Québec (2001) Guy Saint-Jean, Laval (1994)
2000	<b>ALISS</b> Éditions: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2017)

1998 **SUR LE SEUIL**  
Éditions: ALIRE, Québec

---

## Nouvelles

2024 **L'AMOUR FOU**  
Éditions: Éditions Récamier, Paris **Auteur:** Collectif

---

2022 **RÉVISIONNISME DANS FACE À FACE**  
Coauteur **Éditions:** Druides, Montréal **Coauteur-s:** Collectif sous la direction de Sonia Sarfati

---

2020 **CRUELLES**  
Co-auteur **Éditions:** Tête Première **Coauteur-s:** Collectif sous la direction de Krystel Bertrand et Fanie Demeule

---

2018 **PAR EFFRACTION DANS LES NOUVELLES DE LA RIVIÈRE NOIRE**  
Coauteur **Éditions:** Québec Amérique, Montréal **Coauteur-s:** Collectif sous la direction de Stéphane Dompierre

---

2017 **RUSH HOUR DANS MONTREAL NOIR**  
Éditions: Akashic Books, Brooklyn **Auteur:** Collectif

---

2017 **HEURE DE POINTE DANS MONTRÉAL NOIR**  
Coauteur **Éditions:** Collectif Montréal noir (Numéro de série N- 0016)  
**Coauteur-s:** François Barcelo, Marie-Claire Blais, Chrystine Brouillet, André Marois, Gilles Pellerin et André Truand

---

2013 **DES NOUVELLES DU PÈRE**  
Coauteur **Éditions:** Québec-Amérique, Montréal **Coauteur-s:** Collectif

---

2006 **ON N'EST JAMAIS TROP CURIEUX**  
Éditions: Journal Le Devoir

---

2001 **RETROUVAILLES**  
Éditions: Revue ALIBI no.1

---

2000 **NUIT D'ANCRE**  
Éditions: Revue SOLARIS

---

## Livres

2014 **SALE CANAL (BANDE-DESSINÉE)**  
Coauteur **Éditions:** VLB Éditeur, Montréal **Coauteur-s:** Tristan Demers

---

## Cinéma

2010 **LES SEPT JOURS DU TALION**  
**Format:** Long-métrage **Auteur:** D'après le roman éponyme **Réalisation:** Podz  
**Production:** GO Films (Nicole Robert)

---

2009 **5150, RUE DES ORMES**  
**Format:** Long-métrage **Auteur:** D'après le roman éponyme **Réalisation:** Éric Tessier **Production:** Cirrus (Pierre Even)

---

2003 **SUR LE SEUIL**  
**Coscénariste** **Auteur:** D'après le roman éponyme **Coscénariste-s:** Éric Tessier **Format:** Long-métrage **Réalisation:** Éric Tessier **Production:** GO Films (Nicole Robert)

---

## Télévision

2021 **PATRICK SENÉCAL PRÉSENTE...**  
Scénariste et réalisateur d'un épisode **Production:** Zone 3 **Diffusion:** Club Illico

---

2006 **LE COEUR À L'OUVRAGE**  
Auteur de "La chambre", d'après la nouvelle Retrouvailles **Durée:** 1 épisodes  
**Réalisation:** Éric Tessier **Production:** Années Lumières (Richard Angers)  
**Diffusion:** Société Radio-Canada

---

## Théâtre

1995-1996 **AVENTURES DE L'INSPECTEUR HECTOR**  
**Mise en scène:** Pierre Charbel Massoud **Théâtre:** Théâtre d'été de La Prairie et La Licorne

---

## Bandes dessinées

2020 **ALISS**  
**Éditions:** ALIRE, Québec **Coauteur-s:** en collaboration avec Jeik Dion

---

## Web

2022 **AUTOFISSION (FEUILLETON)**  
**Éditions:** Pavillons.ca, plateforme de diffusion web

---

## Balado

2022 **ÉCHO 2**  
Conseiller à la scénarisation **Production:** Toast Studio et Radio-Canada  
**Diffusion:** Ici Radio-Canada Ohdio

---

2020 **ÉCHO**  
**Production:** Toast Studio et Radio-Canada **Diffusion:** Ici Radio-Canada Ohdio

# Radio

---

2018–2019

## PAS TOUS EN MÊME TEMPS

Chroniqueur **Diffusion:** ICI Radio–Canada Première

---

# Web

---

2011

## LA REINE ROUGE

Auteur et coréalisateur **Réalisation:** Olivier Sabino et Daniel Grou (Podz)  
**Production:** Oliwood Films

---

# Théâtre

---

1989–1994

## LES SAUF-PANTALONS (GROUPE HUMORISTIQUE)

Coauteur, cometteur en scène et comédien

---

# Enseignement

---

1994–

Professeur de littérature et de cinéma **Lieu:** Cégep de Drummondville

---

# Prix et nominations

---

2022

## FLOTS

**Prix:** Best French Crime Book (Fiction and Nonfiction) **Gala / Festival:** Crime Writers of Canada

---

2012

## LA REINE ROUGE (WEBSÉRIE)

**Gala / Festival:** Gêmeaux **Nomination:** Meilleure émission ou série produite pour les nouveaux médias

---

2011

## LES SEPT JOURS DU TALION

**Gala / Festival:** Genie **Nomination:** Meilleure adaptation

---

2010	<b>LES SEPT JOURS DU TALION</b> <b>Gala / Festival:</b> Festival Sundance (sélection officielle)
2010	<b>5150, RUE DES ORMES</b> <b>Prix:</b> Prix du public <b>Gala / Festival:</b> Festival international du film fantastique de Gérardmer
2008	<b>LE VIDE</b> <b>Prix:</b> Meilleur roman <b>Gala / Festival:</b> Grand Prix des auteurs de la Montérégie
2007	<b>LE VIDE</b> <b>Prix:</b> Prix Saint-Pâcome du roman policier <b>Gala / Festival:</b> Société du roman policier de Saint-Pâcome
2005	<b>ONIRIA</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix littéraire Archambault (nomination)
2003	<b>LES SEPT JOURS DU TALION</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix littéraire Archambault (nomination)
2001	<b>ALISS</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix Boréal
2001	<b>ALISS</b> <b>Gala / Festival:</b> Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)
1999	<b>SUR LE SEUIL</b> <b>Gala / Festival:</b> Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)

## Porte-parole

---

2013-2014      Peur dépôt

## Formation

---

1993	Université de Montréal <b>Programme:</b> Cours de cinéma
1990	Université de Montréal <b>Programme:</b> Études françaises