



## Francine Ruel

Animatrice • Auteure • Chroniqueuse • Comédienne  
• Écrivaine

Yeux : Bleus / Cheveux : Blancs / Taille : 5'2"

Langues

: FR

## Télévision

2021	<b>LE MONDE DE GABRIELLE ROY</b> Rôle: Grand-mère de Gabrielle Roy Réalisation: Renée Blanchar Production: Zone 3 et Les Productions Rivard (Manitoba) Diffusion: Ici Radio-Canada Télé
2017-2019	<b>RUPTURES III-IV-V</b> Rôle: Juge Dion Réalisation: François Bouvier (saison 3), Rafaël Ouellet (saison 4, 5) Production: Aetios Diffusion: ICI Radio-Canada Télé
2016-2017	<b>L'IMPOSTEUR</b> Rôle: Louise Réalisation: Yan Lanouette Turgeon Production: Sphère Média Diffusion: TVA
2012-2013	<b>SÉRIE NOIRE</b> Rôle: Kimberly Réalisation: Jean-François Rivard Production: Casablanca Diffusion: Société Radio-Canada
2007-2011	<b>DESTINÉES</b> Rôle: Françoise Miljours Réalisation: Richard Lalumière et Paul Carrière Production: Pixcom Diffusion: TVA

2011	<b>TOUTE LA VÉRITÉ</b> Rôle: Hélène LeSieur <b>Réalisation:</b> Lyne Charlebois et Brigitte Couture <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Diffusion:</b> TVA
2006	<b>7E ROUND</b> Rôle: Yolande <b>Réalisation:</b> Sylvain Archambault <b>Production:</b> Pixcom <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
2001-2002	<b>FRED-DY</b> Rôle: Christine Brodeur <b>Réalisation:</b> Albert Girard <b>Production:</b> Pixcom <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1997-1999	<b>DIVA</b> Rôle: Marcelle Turcotte <b>Réalisation:</b> Jean-Claude Lord et Bruno Carrière <b>Production:</b> Sovimage <b>Diffusion:</b> TVA
1996-1997	<b>BUNGALOW BLUES</b> Rôle: Carole <b>Réalisation:</b> P.A. Morin <b>Production:</b> Télé-Métropole <b>Diffusion:</b> Télé-Métropole
1995	<b>INNOCENCE</b> <b>Réalisation:</b> Alain Chartrand <b>Production:</b> SDA <b>Diffusion:</b> TQS
1994	<b>FEMMES EN MÉMOIRE</b> <b>Réalisation:</b> Jean-Yves Laforce <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1991-1994	<b>SCOOP</b> Rôle: Léonne Vigneault <b>Réalisation:</b> Georges Mihalka <b>Production:</b> SDA <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1993	<b>SOHO</b> Rôle: La femme aux sandales <b>Réalisation:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Les Productions du Cerf
1990-1993	<b>CORMORAN</b> Rôle: Donatienne Belzile <b>Réalisation:</b> Yvon Trudel et Pierrette Villemaire <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Diffusion:</b> Société Radio-Canada
1991	<b>UNE NUIT À L'ÉCOLE</b> <b>Réalisation:</b> Alain Chartrand <b>Production:</b> EGM Productions

## Cinéma

---

2015	<b>LES 3 P'TITS COCHONS II</b> Rôle: Ginette <b>Réalisation:</b> Jean-François Pouliot <b>Production:</b> Christal Films
2011	<b>MONSIEUR LAZHAR</b> Rôle: Madame Dumas <b>Réalisation:</b> Philippe Falardeau <b>Production:</b> Micro_scope

2011	<b>L'AFFAIRE DUMONT</b> Rôle: Louiselle Bérubé Réalisation: Podz Production: Go Films
2010	<b>COTEAU ROUGE</b> Rôle: Jocelyne Montour Réalisation: André Forcier Production: Les Films du Paria
2004	<b>AUORE</b> Rôle: Exilda Lemay Réalisation: Luc Dionne Production: Cinémaginaire
1996	<b>LA COMTESSE DE BÂTON ROUGE</b> Rôle: Bébé Crocodile Réalisation: André Forcier Production: Max Films
1995	<b>L'HOMME IDÉAL</b> Rôle: Mado Réalisation: Georges Mihalka Production: Cinépix
1990	<b>DING ET DONG, LE FILM</b> Rôle: La femme du spectateur Réalisation: Alain Chartrand Production: Max Films

## Animation

2022	<b>RECONSTRUIRE LE LIEN</b> Format: Documentaire Production: Pixcom Diffusion: TVA
2007	<b>NOS RESTOS CHOUCHOUS</b> Production: Vivazoom Diffusion: Canal Évasion
2005-2006	<b>CLASSIQUES À CROQUER</b> Animatrice de 4 concerts de l'Orchestre symphonique de Québec
2001-2004	<b>L'ÉTÉ C'EST PÉCHÉ</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
2002	<b>LE PRINTEMPS C'EST TENTANT</b> Production: Société Radio-Canada Diffusion: Société Radio-Canada
2000	<b>UNION LIBRE DES AMÉRIQUES</b> Réalisation: Mario Rouleau Production: Sogestalt Diffusion: Société Radio-Canada, TV5

## Chronique

1995	<b>BON DIMANCHE</b> Chroniqueuse littéraire Production: Télé-Métropole Diffusion: Télé-Métropole
------	---

1993-1994

## CROQUE-MONSIEUR

Réalisation: Jean-Jacques Sheitoyan Production: PRAM Diffusion: TQS

---

# Théâtre

---

2023

## À LA FOLIE

Rôle: Simone, mère de Charles Mise en scène: Marcel Pomerleau Théâtre: Espace Diffusion, Cowansville

---

1995

## LE SEA HORSE

Rôle: Gertrude Mise en scène: André Brassard Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe

---

1993

## LES BELLES-SOEURS

Rôle: Germaine Lauzon Mise en scène: Denise Filiatrault Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe et tournée québécoise

---

1992

## TAILLEUR POUR DAMES

Mise en scène: Daniel Roussel Théâtre: Théâtre du Rideau Vert

---

1992

## LA DESCENTE D'ORPHÉE

Rôle: Beulah Théâtre: La Compagnie Jean-Duceppe

---

# Voix - Narration

---

2022

## LE PROMENEUR DE CHÈVRES (LIVRE AUDIO)

Production: Vues et Voix Auteur: Francine Ruel

---

2021

## MAUDIT QUE LE BONHEUR COÛTE CHER! (LIVRE AUDIO)

Production: Vues et Voix Auteur: Francine Ruel

---

2018

## ET SI C'ÉTAIT ÇA LE BONHEUR? (LIVRE AUDIO)

Production: Mels Auteur: Francine Ruel

---

# Enseignement

---

2021-2022

## ÉCRITURE - CLASSE DE MAÎTRE

Lieu: Université du 3e âge - UQTR

---

2006-2011

## ÉCRITURE

Lieu: Université Bishop

---

2000–2003, 1999, 1997	<b>DIALOGUES</b> Lieu: INIS
1996	<b>ÉCRITURE: CHRONIQUEUR</b> Lieu: Stage Parlimage
1991–1995	<b>SCÉNARISATION TÉLÉ</b> Lieu: Stage Parlimage
1988–1991	<b>ÉCRITURE CINÉMATOGRAPHIQUE ET STAGE D'ÉCRITURE POUR LA TÉLÉVISION (RENCONTRE ESTIVALE CINÉ-VIDÉO)</b> Lieu: Collège Algonquin, Ottawa

# Écriture

## Romans

2024	<b>MON PÈRE EST UN PIGEON VOYAGEUR</b> Éditions: Livre Expression, 176 p.
2021	<b>LE PROMENEUR DE CHÈVRES</b> Éditions: Libre Expression, 280 p.
2020	<b>ANNA ET L'ENFANT-VIEILLARD</b> Éditions: Libre Expression, 200 p.
2018	<b>LE BONHEUR EST PASSÉ PAR ICI</b> Éditions: Libre Expression, 280 p.
2015	<b>PETITE MORT À VENISE</b> Éditions: Libre Expression, 288 p.
2013	<b>MA MÈRE EST UN FLAMAND ROSE</b> Éditions: Libre Expression, 176 p.
2011	<b>BONHEUR, ES-TU LÀ?</b> Éditions: Libre Expression, 307 p.
2009	<b>CŒUR TROUVÉ AUX OBJETS PERDUS</b> Éditions: Libre Expression, 320 p.
2007	<b>MAUDIT QUE LE BONHEUR COÛTE CHER</b> Éditions: Libre Expression, 392 p. Stanké, Collection 10 sur 10, 408 p. (2011)
2005	<b>ET SI C'ÉTAIT ÇA LE BONHEUR</b> Éditions: Libre Expression, 320 p. Stanké, Collection 10 sur 10, 366 p. (2011)
1992	<b>MON PÈRE ET MOI</b> Éditions: La Courte Échelle, Collection Ado, Série Hors-Série, 144 p.

1991 **DES GRAFFITIS À SUIVRE**  
Éditions: La Courte Échelle, Collection Ado, Série Hors-Série, 144 p.

---

## Nouvelles

2016 **AIMER ENCORE ET TOUJOURS (COLLECTIF SOUS LA DIRECTION DE CLAIRE BERGERON)**  
Éditions: Druide, 280 p.

---

## Chronique

2004 **D'AUTRES PLAISIRS PARTAGÉS (RECUEIL DE CHRONIQUES PUBLIÉES DANS LE SOLEIL)**  
Éditions: Libre Expression

---

2002 **PLAISIRS PARTAGÉS (RECUEIL DE CHRONIQUES PUBLIÉES DANS LE SOLEIL)**  
Éditions: Libre Expression

---

## Récits

2002 **L'ENFANT DANS LES ARBRES**  
Auteur (d'après l'oeuvre de Marc-Aurèle Fortin) Lieu: Musée de Québec

---

## Télévision

1996 **BOEING**  
Format: Série télé Durée: 13 épisodes Production: Cité-Amérique

---

1992 **LE CLUB DES 100 WATTS**  
Production: Radio-Québec Diffusion: Radio-Québec

---

1992 **LES NOUVELLES AVENTURES DES INTRÉPIDES**  
Production: Coproduction: Cinar et Marathon (France) Diffusion: Canal Famille, France 3, Canal J, Société Radio-Canada et Télé-Québec

---

1991 **PORTES DE SECOURS**  
Réalisation: Gilles Sénécal

---

## Théâtre

1989 **LE DERNIER QUATUOR D'UN HOMME SOURD**  
Éditions: Leméac Éditeur, Théâtre/coll. 144 p.

---

1982 **LES TROIS GRÂCES**  
Éditions: Leméac Éditeur, Théâtre/coll. 104 p.

# Prix et nominations

---

2000	<b>DIVA</b> Prix: Rôle féminin: téléserie québécoise <b>Gala / Festival:</b> MétroStar
1999	<b>DIVA</b> Prix: Rôle féminin: téléserie québécoise <b>Gala / Festival:</b> MétroStar
1995	<b>SCOOP IV</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories
1994	<b>SCOOP III</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories
1994	<b>MON PÈRE ET MOI</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix du Gouverneur général du Canada <b>Nomination:</b> Littérature jeunesse de langue française
1994	<b>MON PÈRE ET MOI</b> <b>Gala / Festival:</b> Prix du livre M. Christie <b>Nomination:</b> Prix du livre M. Christie (volet francophone)
1993	<b>SCOOP II</b> Prix: Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux
1992	<b>LE CLUB DES 100 WATTS</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: émission ou série jeunesse
1992	<b>LES INTRÉPIDES</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur texte: émission ou série jeunesse
1992	<b>SCOOP</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories
1991	<b>SCOOP</b> <b>Gala / Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: toutes catégories

## Porte-parole

---

2005-2010	Programme québécois de dépistage du cancer du sein (Ministère de la santé et des services sociaux)
2001-2008	Grands Prix littéraires Archambault
1999-2001	Festival des montgolfières de Gatineau
1997-2001	Salon International de l'Auto de Montréal