



## Normand Lévesque

Actor

Yeux : Verts / Cheveux : Poivre et sel / Taille : 5'10"

Language Skills FR /  
: EN

## Theatre

---

2018	<b>EDMOND</b> <b>Role:</b> Constant Coquelin <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Productions Juste pour rire II <b>Theater:</b> TNM
2017	<b>TI-MARC (LE GRAND)</b> <b>Role:</b> Pépé/Barman <b>Theater:</b> Théâtre Les gens d'en bas
2015	<b>LES 3 MOUSQUETAIRES</b> <b>Role:</b> Monsieur Bonacieux <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Festival Juste pour rire <b>Theater:</b> TNM
2014	<b>CYRANO DE BERGERAC</b> <b>Role:</b> Ragueneau <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Festival Juste pour rire <b>Author:</b> Edmond Rostand <b>Theater:</b> TNM
2013	<b>ADIEU, JE RESTE!</b> <b>Role:</b> Jean-Charles <b>Staging:</b> Michel Poirier <b>Author:</b> Isabelle Mergault <b>Theater:</b> Théâtre Beaumont St-Michel

2010	<b>VIVE LA MARIÉE!</b> <b>Role:</b> Roland <b>Staging:</b> Gilbert Turp <b>Co-authors:</b> Hugo Turgeon et Julie Daoust <b>Theater:</b> Théâtre Ste-Adèle
2009-2010	<b>UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT</b> <b>Role:</b> Herman Lewis <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Production:</b> Jean-Bernard Hébert <b>Author:</b> Richard Baer <b>Theater:</b> Théâtre de Rougemont et tournée québécoise
2008	<b>TOUTE FEMME</b> <b>Role:</b> M. Kovesi et Todor <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> Peter Karpati <b>Theater:</b> Espace GO
2008	<b>LA CASTA FLORE</b> <b>Role:</b> St-Clair <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> Peter Quilter
2007	<b>TIENS ÇA MORT</b> <b>Role:</b> Gérant de l'hôtel <b>Staging:</b> Claude Maher <b>Author:</b> Ray Cooney <b>Theater:</b> Théâtre Le Patriote
2006	<b>BONBONS ASSORTIS</b> <b>Role:</b> Josaphat <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Michel Tremblay <b>Theater:</b> Tournée québécoise
2006	<b>LIBRE ÉCHANGE</b> <b>Role:</b> Le gérant <b>Author:</b> Ray Cooney <b>Theater:</b> Théâtre Le Patriote
2006	<b>PETIT DÉJEUNER COMPRIS</b> <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> Christine Reverho <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2005	<b>BILLY L'ÉCLOPÉ</b> <b>Role:</b> Johnny <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2004	<b>LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE</b> <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Serge Boucher <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2004	<b>CHARBONNEAU ET LE CHEF</b> <b>Role:</b> Monseigneur Courchesne <b>Staging:</b> Claude Maher <b>Author:</b> John Thomas McDonough <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2002	<b>LES FELUETTES</b> <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard <b>Theater:</b> Espace GO
2002	<b>APRÈS LA PLUIE</b> <b>Staging:</b> Michel Nadeau <b>Author:</b> Sergi Bebel <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe et Théâtre Niveau Parking
2001-2002	<b>MAMBO ITALIANO</b> <b>Role:</b> Gino <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> Steve Galluccio <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise

2001	<b>LES PETITS POTINS DU MATIN</b> <b>Role:</b> Roger <b>Staging:</b> Serge Thibodeau <b>Author:</b> Lee Kalcheim <b>Theater:</b> Théâtre des Érables
2000	<b>CLONE-MOI</b> <b>Role:</b> Herman <b>Staging:</b> Normand Chouinard <b>Author:</b> François Archambault <b>Theater:</b> Théâtre des Grands Chênes
2000	<b>SOUS LE REGARD DES MOUCHES</b> <b>Role:</b> Le vétérinaire <b>Staging:</b> Michel Marc Bouchard <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1999	<b>MONSIEUR CHASSE!</b> <b>Role:</b> Monsieur Latour <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon <b>Author:</b> Georges Feydeau <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis et Palais Montcalm
1999	<b>LE BARBIER DE SÉVILLE</b> <b>Role:</b> Bartholo <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Beaumarchais <b>Theater:</b> TNM et CNA
1998-1999	<b>UN FIL À LA PATTE</b> <b>Role:</b> Fontanet <b>Staging:</b> Daniel Roussel <b>Author:</b> Georges Feydeau <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert et CNA
1998	<b>LE MIROIR AUX TARTUFFES</b> <b>Staging:</b> Jean-Claude Germain <b>Author:</b> Jean-Claude Germain <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1997	<b>TERRAINS VAGUES</b> <b>Role:</b> Le mari <b>Staging:</b> Michel Nadeau <b>Author:</b> Michel Nadeau <b>Theater:</b> Théâtre du Trident
1996-1997	<b>LE TARTUFFE</b> <b>Role:</b> Monsieur Loyal <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> CNA et TNM à la Salle Pierre-Mercure
1996	<b>LES LEÇONS DE MARIA CALLAS</b> <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Author:</b> Terrence McNally (Traduction de Michel Tremblay) <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis
1995	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> <b>Role:</b> Maître de philosophie <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon et Festival Juste pour rire <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis
1995	<b>LE TEMPS ET LA CHAMBRE</b> <b>Role:</b> Frank Arnold <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Botho Strauss <b>Theater:</b> TNM
1994	<b>LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE</b> <b>Staging:</b> François Barbeau <b>Theater:</b> Théâtre La Rallonge
1993-1994	<b>LA LOCANDIERA</b> <b>Role:</b> Comte d'Albafiorita <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> Carlo Goldoni <b>Theater:</b> TNM, Théâtre Olympia et tournée québécoise

1993	<b>COMÉDIE RUSSE</b> <b>Role:</b> Bougrov <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Pierre-Yves Lemieux (d'après Platonov d'Anton Tchekhov) <b>Theater:</b> Théâtre de l'Opsis au FTA et tournée québécoise
1993	<b>LA VIE SANS MODE D'EMPLOI</b> <b>Staging:</b> Fernand Rainville <b>Production:</b> Théâtre de la Manufacture <b>Author:</b> Sally Clark (Traduction de Maryse Pelletier) <b>Theater:</b> Théâtre La Licorne
1992	<b>SAINTE-JEANNE</b> <b>Staging:</b> Yves Desgagnés <b>Author:</b> George Bernard Shaw <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1992	<b>CORN FLAKES</b> <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Author:</b> Jack Sharkee <b>Theater:</b> Théâtre des Cascades
1991-1992	<b>CHAPITRE DEUX</b> <b>Role:</b> Léo Schneider <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> Neil Simon <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
1991	<b>DOCTEUR MALGRÉ LUI</b> <b>Role:</b> Édouard Leboeuf <b>Author:</b> Ray Cooney <b>Theater:</b> Théâtre du Chenal-du-Moine
1991	<b>VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU</b> <b>Role:</b> Cheswick <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Dale Wasserman <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1990-1991	<b>CHACUN SON TOUR</b> <b>Role:</b> Sylvain Tisserand <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Co-authors:</b> Ray Cooney et Tony Hilton <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1990	<b>LE TUTU QUI TUE</b> <b>Role:</b> Détective Jules Caron <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> John Bishop <b>Theater:</b> Théâtre du Chenal-du Moine
1990	<b>LA SOURICIÈRE</b> <b>Role:</b> Paravicini <b>Staging:</b> Jacques Rossi <b>Production:</b> Avanti <b>Author:</b> Agatha Christie <b>Theater:</b> Tournée québécoise
1990	<b>JE VEUX VOIR MIOUSSOV</b> <b>Role:</b> Igor <b>Staging:</b> Jean Besré <b>Author:</b> Valentin Kataïev <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1989-1990	<b>FOLLE À LIER</b> <b>Role:</b> Franklin MacMillan <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> Tom Topor <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise

# Performing Arts



2012	<b>DON JUAN</b> <b>Role:</b> Don Luis <b>Staging:</b> Gilles Maheu <b>Production:</b> L'Aréna des Canadiens <b>Author:</b> Félix Gray <b>Theater:</b> Salle Wilfrid-Pelletier
2011	<b>LE PETIT ROI</b> <b>Role:</b> Gerry Fontaine <b>Staging:</b> Serge Postigo <b>Production:</b> Juste pour Rire <b>Co-authors:</b> Benoît L'Herbier et Robert Marien (inspiré des chansons de Jean-Pierre Ferland) <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis
2003-2005	<b>PIED DE POULE</b> <b>Role:</b> Phonogramme sonore, chanteur principal et choriste <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Production:</b> Zone 3 Musique <b>Co-authors:</b> Marc Drouin et Robert Léger <b>Theater:</b> Centre Culturel de Joliette, Théâtre Outremont, Casino de Montréal, Casino de Hull et tournée québécoise
2004	<b>LA VEUVE JOYEUSE</b> <b>Role:</b> Popoff <b>Staging:</b> Jacques Leblanc <b>Author:</b> Franz Lehar <b>Theater:</b> Opéra de Montréal
2001, 2003	<b>À LA RECHERCHE D'ELVIS</b> <b>Role:</b> Maurice <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Marcia Kash <b>Theater:</b> Théâtre de Rougemont, Théâtre Corona et tournée québécoise
1995-1996, 1999	<b>DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND</b> <b>Role:</b> La Duchesse de Langeais <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Author:</b> Michel Tremblay <b>Theater:</b> Sortie 22 au Théâtre St-Denis et au Casino de Montréal
1998	<b>I OU LE DOMAINE DU POSSIBLE</b> <b>Staging:</b> Marc Drouin <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis

## Television

2024	<b>L'OEIL DU CYCLONE</b> <b>Direction:</b> Alain Chicoine, Julie Hogue <b>Production:</b> KO TV
1989-1993	<b>L'AGENT FAIT LE BONHEUR</b> <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2022	<b>MA MÈRE</b> <b>Role:</b> Roger <b>Direction:</b> François Bouvier <b>Production:</b> Duo Productions <b>Broadcast:</b> TVA
2015-2016	<b>MADAME LEBRUN</b> <b>Role:</b> Curé <b>Direction:</b> Luc Sirois <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> 1R2D <b>Broadcast:</b> Super Écran
2003-2016	<b>L'AUBERGE DU CHIEN NOIR</b> <b>Role:</b> Carl Péloquin <b>Direction:</b> Louise Ducharme, Yves Mathieu, Anne Sénécal, Catherine Vachon <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada

2010	<b>L'HORRORARIUM</b> Role: Edgar Renfield Direction: Marie Brissette Production: Productions Marie Brissette Broadcast: VRAK TV
2010	<b>PROZAC</b> Role: Oncle Bernard (Bernie) Direction: François Bouvier Production: Caramel Films Broadcast: V
2009	<b>MUSÉE ÉDEN</b> Role: Serge Savard Direction: Alain Desrochers Production: Sovimage Broadcast: Société Radio-Canada
2006-2007	<b>VIRGINIE</b> Role: Bertrand Pouliot Production: Aetios Broadcast: Société Radio-Canada
2004	<b>IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE</b> Role: Juge de paix Production: Zone 3 Broadcast: VRAK TV
2004	<b>LES BOUGON, C'EST AUSSI ÇA LA VIE</b> Role: Gagnon (défense des pauvres) Direction: Alain Desrochers Production: Aetios Broadcast: Société Radio-Canada
2004	<b>LE BLEU DU CIEL</b> Role: Aldéo Binette Direction: Céline Hallée Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
2003	<b>UN DESTIN, UNE HISTOIRE</b> Role: Alphonse Moussette Direction: Yvon Trudel Production: Vendôme II
2001	<b>BUNKER, LE CIRQUE</b> Role: Alain Lampron Direction: Pierre Houle Production: Zone 3 Broadcast: Société Radio-Canada
1999-2001	<b>RUE L'ESPÉRANCE</b> Role: Henri Vigneault Production: JPL Productions Broadcast: TVA
1998	<b>JULIETTE POMERLEAU</b> Role: Alexandre Portelance Direction: Claude Fournier Production: Rose Films Broadcast: Société Radio-Canada
1997-1998	<b>LAPOISSE ET JOBARD</b> Production: Cirrus Communications
1995-1997	<b>LES MACHOS</b> Production: Point de Mire
1994	<b>LÀ TU PARLES!</b> Role: Raymond Desmarais Direction: P.A. Morin Production: Société de production Conceptel Broadcast: TVA
1994	<b>SOUS UN CIEL VARIABLE</b> Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada

1989-1993	<b>CORMORAN</b> Role: Hippolyte Belzile Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>MARCO</b> Role: Le policier Direction: Jean-Yves Laforce Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>D'AMOUR ET D'AMITIÉ</b> Role: Docteur Bailey Direction: Pierre-A. Morin Broadcast: TVA
1989-1993	<b>LA NOCE</b> Role: Gilles Gosselin Direction: Bernard Picard Staging: Lorraine Pintal Broadcast: TQS, TV Ontario, Super Écran
1989-1993	<b>C'EST QUOI TON SIGNE?</b> Broadcast: TQS
1989-1993	<b>ROBERT ET COMPAGNIE</b> Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>TANZI</b> Direction: Robert Picard Broadcast: TQS
1989-1993	<b>LA MAISON DESCHÊNES</b> Direction: François Côté Broadcast: TQS
1989-1993	<b>AVEC UN GRAND A (ÉPISODE SUR LE THÈME DE L'EUTHANASIE)</b> Production: Radio-Québec Broadcast: Radio-Québec
1989-1993	<b>BONJOUR DOCTEUR</b> Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1989-1993	<b>MANGER COMME DU MONDE</b> Production: Radio-Québec Broadcast: Radio-Québec
1989-1993	<b>LA CLÉ DES CHAMPS</b> Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada Author: Michel Faure
1989-1993	<b>LE GRAND JOUR</b> Role: André Bacon Direction: Jean-Yves Laforce Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada Author: Michel Tremblay
1989-1993	<b>À PLEIN TEMPS</b> Production: Radio-Québec Broadcast: Radio-Québec
1989-1993	<b>S.O.S J'ÉCOUTE</b> Production: Radio-Québec Broadcast: Radio-Québec
1989-1993	<b>LE REPORTER MASQUÉ</b> Production: Radio-Québec Broadcast: Radio-Québec

1989–1993	<b>POIVRE ET SEL</b> <b>Production:</b> Société Radio–Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio–Canada
1989–1993	<b>GRAND PRIX</b> <b>Production:</b> Radio–Québec <b>Broadcast:</b> Radio–Québec
1989–1993	<b>SORTIE DE SECOURS</b> <b>Direction:</b> Gilles Sénécal <b>Production:</b> Société Radio–Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio–Canada <b>Author:</b> Francine Ruel

## Cinema

---

1991	<b>L'ASSASSIN JOUAIT DU TROMBONE</b> <b>Role:</b> Paul <b>Direction:</b> Roger Cantin <b>Production:</b> Allegro Films
2008	<b>ELLE VEUT LE CHAOS</b> <b>Role:</b> Jacob Coulombe <b>Direction:</b> Denis Côté <b>Production:</b> Nihil Productions
2005	<b>LA BELLE BÊTE</b> <b>Role:</b> Professeur <b>Direction:</b> Karim Hussain <b>Production:</b> Équinoxe
2004	<b>IDOLE INSTANTANÉE</b> <b>Role:</b> Propriétaire du Cat <b>Direction:</b> Yves Desgagnés <b>Production:</b> Cinémaginaire
1999	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> <b>Direction:</b> Charles Binamé <b>Production:</b> Cité Amérique
1997	<b>LE COEUR AU POING</b> <b>Direction:</b> Charles Binamé <b>Production:</b> Cité Amérique
1996	<b>J'EN SUIS</b> <b>Role:</b> Victor de St–Hilaire <b>Direction:</b> Claude Fournier <b>Production:</b> Malofilms
1995	<b>LA VENGEANCE DE LA FEMME EN NOIR</b> <b>Role:</b> Paul Leboeuf <b>Direction:</b> Roger Cantin <b>Production:</b> Allegro Films
1993	<b>LOUIS 19</b> <b>Role:</b> Employé déconnecté (participation spéciale) <b>Direction:</b> Michel Poulette <b>Production:</b> Les Films Stock International
1993	<b>MATHUSALEM</b> <b>Role:</b> M. St–Pierre <b>Direction:</b> Roger Cantin <b>Production:</b> Les Films Vision 4

## Web

---



2013

## AGENT SECRET

**Role:** Le patron **Direction:** Julie Hurteau **Broadcast:** Web Ztélé **Author:** Simon Lacroix

---

## Music

---

### PIED DE POULE

**Staging:** Serge Denoncourt **Production:** Zone 3

---

### LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES DANS LES CONTES ENCHANTÉS

**Role:** Monsieur **Direction:** Robert Marien **Production:** Isabelle Morasse

---

## Dubbing / Post-Sync

---

### NEW YORK

**Format:** Court-métrage **Production:** Office du tourisme de la Jamaïque

---

## Reading

---

2022

### L'APNÉE DU SOLEIL

**Role:** Le père **Production:** Jamais lu et Théâtre Les gens d'en bas **Author:** Jean-François Aubé **Location:** Tournée Bas du Fleuve et Gaspésie

## Awards and Nominations

---

2005

### LE BLEU DU CIEL

**Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur rôle de soutien masculin: téléroman

---

1996

### DEMAIN MATIN, MONTRÉAL M'ATTEND

**Gala/Festival:** Soirée des Masques **Nomination:** Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien

---

1991

### VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU

**Award:** Meilleur rôle de soutien **Gala/Festival:** Prix de la critique Compagnie Jean Duceppe

---

1971

**Award:** Meilleur interprète de sa promotion **Gala/Festival:** Prix Jean-Valcourt  
du Conservatoire d'art dramatique de Montréal

# Education

---

**Program:** Brevet de techniques du langage (phonétique, diction, lecture)

---

1968-1971

Conservatoire d'art dramatique de Montréal

---

1967

Séminaire de Rimouski **Program:** Baccalauréat en arts