



Martin Barry

Novelist • Writer • Director • Screenwriter • Translator

Language Skills FR /
: EN

Writing

Novels

- | | |
|------|--|
| 2014 | LE SECRET DE MHORAG (TOME 3: LES PROFONDEURS DU LAC OUBLIÉ)
Publishing: Libre Expression |
| 2012 | LE SECRET DE MHORAG (TOME 2: LA PRISON DE VERRE)
Publishing: Libre Expression |
| 2011 | LE SECRET DE MHORAG (TOME 1: LE PASSAGE INTERDIT)
Publishing: Libre Expression |

Cinema

- | | |
|------|---|
| 2014 | PRELUDE TO PARSIFAL (EN DÉVELOPPEMENT) |
|------|---|

2013 **VINLAND, THE CURSE OF OTTAR THE CONQUEROR**

2004-2007 **VINLAND**

2003 **NOËL NOËL**
Scénariste **Duration:** 22 min 30 s **Production:** ONF

Television

2019 **THE WORD SAVERS**
Format: Série Traducteur **Production:** Banger

2017 **MON AMI BULLE**
Format: Série télé Traducteur **Broadcast:** Télé-Québec

Television

2008-2017 **L'ÉPICERIE - TV5 MONDE**
Réalisateur de l'adaptation pour TV5 Monde **Duration:** 150 émissions de 30 min

2008-2010, 2015 **LE POINT - TV5 MONDE**
Réalisateur de l'adaptation pour TV5 Monde **Duration:** 30 épisodes de 60 min

2011-2013 **À LA FERME DE ZÉNON**
Réalisateur **Duration:** 27 épisodes de 12 min **Production:** Société Radio-Canada

2008 **ZÉNON, LE PETIT COCHON**
Réalisateur **Duration:** 21 capsules de 40 sec

2006 **FALLAIT Y PENSER / WHAT'S THAT ABOUT**
Format: Série documentaire Réalisateur **Duration:** 2 épisodes de 60 min
Production: Pixcom, Canal D et Discovery

2004-2005 **PAST LIVES II-III**
Format: Série documentaire Réalisateur **Duration:** 7 épisodes de 30 min
Production: BBR & Prime Global

2002-2003 **MYSTERY INK**
Réalisateur **Duration:** 130 épisodes de 30 min **Production:** BBR & Mystery Channel

1999 **ZONE DE TURBULENCE**
Réalisateur **Duration:** 22 min 30 **Production:** Match TV **Broadcast:** Canal Famille

1998 **UNE MINUTE DE SCIENCE S.V.P.**
Réalisateur et auteur **Duration:** 60 sec **Production:** ONF

1997 **DOG'S WORLD**
Réalisateur **Duration:** 24 min **Production:** Punch! International

1995–1997	ENCADREMENTS JEUNESSE Réalisateur et auteur Duration: 200 capsules de 1 min Broadcast: Télé–Québec
1995	FILIÈRE D Réalisateur Duration: 32 épisodes de 120 min Production: ONF, Canal D
1990–1992	LE CLUB DES 100 WATTS Réalisateur Duration: 250 capsules Broadcast: Radio–Québec

Cinema

1996	DARE TO KNOW Format: Court–métrage Réalisateur et scénariste Duration: 24 min Production: AnimAction Studios (LA)
1995	ÉLISABETH CHÉNIER Réalisateur, scénariste, compositeur musical, concepteur sonore et comédien Format: Moyen métrage Duration: 39 min Production: ONF
1990	OTTAWEST (BANDE–ANNONCE POUR LE FESTIVAL INTERNATIONAL D'ANIMATION D'OTTAWA) Réalisateur, scénariste, compositeur musical et concepteur sonore Duration: 30 sec Production: ONF
1989	JUKE–BAR Réalisateur, scénariste, compositeur musical et concepteur sonore Duration: 10 Format: Court–métrage min 26 s Production: ONF

Web

2002	ULTRABUG Réalisateur, scénariste et concepteur Broadcast: Site Web de l'ONF
------	--

Directing

1993	LE CLUB DES 100 WATTS EST EN VILLE Location: Québec, Ontario, New–Brunswick
------	--

Awards and Nominations

2004	NOËL NOËL Award: Meilleur film d'animation Gala/Festival: Gêmeaux
2003	ULTRABUG Award: MIM d'or Gala/Festival: Marché International du Multimédia
2002	UNE MINUTE DE SILENCE S.V.P. Award: Meilleure série d'animation Gala/Festival: Gêmeaux
1992	LE CLUB DES 100 WATTS Award: Meilleure réalisation, Émissions jeunesse Gala/Festival: Gêmeaux
1991	LE CLUB DES 100 WATTS Award: Meilleure réalisateur, Émissions jeunesse Gala/Festival: Gêmeaux
1991	OTTAWEST Award: Annecy, France
1990	JUKE-BAR Award: Best animated short film Gala/Festival: Genie
1990	JUKE-BAR Gala/Festival: 22nd International Tournee of Animation (participation)

Education

2017	Université Concordia Program: Certificat en photographie de studio
1993	Neighborhood Playhouse School of the Theatre, New York Program: Formation d'acteur, voix et danse
1985	Université Concordia Program: Baccalauréat en Arts (communications)