



## Yves Jacques

Actor

Yeux : Bruns-verts / Cheveux : Châtain / Taille : 6'

Language Skills FR /

: EN

## Cinema

---

2024	<b>LE SUCCESSEUR</b> Direction: Xavier Legrand Production: KG productions Distribution: Entract Films
2022	<b>TESTAMENT</b> Role: Emmanuel D'Argenson Direction: Denys Arcand Production: Cinémaginaire
2022	<b>LES JOURS HEUREUX</b> Role: Yves Direction: Chloé Robichaud Production: ITEM 7
2020	<b>MARIA</b> Role: Yves Jacques Direction: Alec Pronovost Production: Groupe Entourage
2020	<b>ALINE</b> Role: Présentateur TV Direction: Valérie Lemerrier Production: PCF Aline Le Film
2018	<b>LES FLEURS OUBLIÉES</b> Role: Marie-Victorin Direction: André Forcier Production: Les Films du Paria

2017	<b>UN HOMME PRESSÉ (AVEC FABRICE LUCHINI)</b> Role: Éric Direction: Hervé Mimran Production: Société Albertine Productions
2017	<b>JUSTICE DOT NET</b> Role: Jean Dubois Direction: Pol Cruchten Screenwriter: Thom Richardson Production: Lyla Films, Iris Productions Distribution: Filmoption International
2017	<b>CASH NEXU\$</b> Role: Psychologue Direction: François Delisle Production: Films 53/12
2017	<b>LOUE-MOI!</b> Role: Jacques Direction: Coline Assous et Virginie Schwartz Production: My Family, Davis-Films et Metropolitan Filmexport
2016	<b>DE PÈRE EN FLIC II</b> Role: Tristan Direction: Émile Gaudreault Production: Film Noces
2015	<b>LES FAUSSES CONFIDENCES (AVEC ISABELLE HUPPERT)</b> Role: Dubois Direction: Luc Bondy Production: Idéale Audience, Arte France, Odéon-Théâtre de l'Europe, Maha Productions
2015	<b>PAYS</b> Role: Ministre Perreault Direction: Chloé Robichaud Production: La boîte à Fanny
2015	<b>PÈRE FILS THÉRAPIE</b> Role: Commissaire Collet Direction: Émile Gaudreault Production: Film Fabuleux Inc.
2015	<b>LE TALENT DE MES AMIS</b> Role: Homme stage Thibault Direction: Alex Lutz Production: Same Player
2015	<b>MAURICE</b> Format: Court-métrage Role: Narrateur Direction: François Jaros Co-screenwriters: François Jaros et Marie-Eve Leclerc-Dion Production: La Boîte à Fanny
2014	<b>BELLES FAMILLES</b> Role: Maître Ribain Direction: Jean-Paul Rappeneau Production: ARP Sélection (France)
2014	<b>NEPHEW</b> Format: Court-métrage Direction: David Findlay Production: Yassmina Karajah et Patty Facy
2013	<b>LE RÈGNE DE LA BEAUTÉ</b> Role: Pascal Montambault Direction: Denys Arcand Production: Cinémaginaire Inc.
2013	<b>UNE BELLE MORT</b> Role: Narrateur Production: La boîte à Fanny
2012	<b>GRACE OF MONACO (AVEC NICOLE KIDMAN)</b> Role: Maurice Delavenne Direction: Olivier Dahan Production: Stone Angels

2012	<b>LES GARÇONS ET GUILLAUME À TABLE!</b> Role: Psy Direction: Guillaume Gallienne Production: UniFrance Films
2012	<b>ASTÉRIX ET OBÉLIX: AU SERVICE DE SA MAJESTÉ</b> Role: Le psy de César Direction: Laurent Tirard Co-screenwriters: Laurent Tirard et Grégoire Vigneron (d'après l'oeuvre de René Goscinny et Albert Uderzo) Production: Cinetotal, Fidélité Films, SCOPE Pictures, Film Kariòs, Morena Films et Wild Bunch
2012	<b>BELLE COMME LA FEMME D'UN AUTRE</b> Role: Nolan Smith Direction: Catherine Castel Production: La mouche du coche Films
2012	<b>THÉSÈSE DESQUEYROUX</b> Role: Maître Duros Direction: Claude Miller Production: Cofiova 7, Les Films du 24 et UGCYM Author: Tiré du roman de François Mauriac
2011	<b>LAURENCE ANYWAYS</b> Role: Michel Lafortune Direction: Xavier Dolan Screenwriter: Xavier Dolan Production: Lyla Films
2010	<b>FRENCH IMMERSION</b> Role: Pierre-Émile Direction: Kevin Tierney Production: Park Ex Pictures
2010	<b>VOYEZ COMME ILS DANSENT</b> Role: Chef de train George Bliss Direction: Claude Miller Production: Co-production franco-canadienne: Aliceleo et Filmarto
2010	<b>L'ÉMETTEUR RUSS</b> Format: Court-métrage Role: Professor Richard Direction: Rémi Fréchette
2009-2010	<b>LA CHANCE DE MA VIE</b> Role: Maxime Dupont Direction: Nicolas Cuche Production: Fidélité Films
2009	<b>LES FIGURES</b> Format: Court-métrage Role: Jean Direction: Julien Petit Production: La coupure
2009	<b>CABOTINS</b> Role: Lady Moon Direction: Alain Desrochers Production: Novem Communications
2009	<b>SANS LAISSER DE TRACES</b> Role: Me Bardon Direction: Grégoire Vigneron Production: Fidélité Films
2008-2009	<b>LA DERNIÈRE FUGUE</b> Role: André Direction: Léa Pool Production: Équinox Films
2008	<b>JE VAIS TE MANQUER</b> Role: André (le coiffeur) Direction: Amanda Sthers Production: UniFrance Films
2007	<b>LE BANQUET</b> Role: Rivard Direction: Sébastien Rose Production: Cirrus Communications

2007	<b>48 HEURES PAR JOUR</b> Role: Arnaud Direction: Catherine Castel Production: La Mouche du Coche Films
2007	<b>SILENCE, ON VOUDRAIT BIEN S'AIMER</b> Role: La voix du chien, le gendarme et le jardinier Direction: Alain Minot Format: Court-métrage Production: Driftwood Production
2006	<b>UN SECRET</b> Role: Commandant Bérault Direction: Claude Miller Production: UGC
2005	<b>DÉSACCORD PARFAIT</b> Role: Le docteur Trudeau Direction: Antoine de Caunes
2004	<b>AUORE</b> Role: Curé Leduc Direction: Luc Dionne Production: Cinémaginaire
2004	<b>LA PETITE CHARTREUSE</b> Role: Baldi Direction: Jean-Pierre Denis Production: Coproduction: Rhône-Alpes Cinéma et France 2 Cinéma, CDP
2004	<b>JE PRÉFÈRE QU'ON RESTE AMIS...</b> Role: Germain Direction: Éric Toledano et Olivier Nakache Production: Quad
2003	<b>ORDO</b> Role: Richard Féraud Direction: Laurence Ferreira Barbosa Production: Gemini Films
2003	<b>THE AVIATOR</b> Role: Serveur Direction: Martin Scorsese
2002	<b>LES INVASIONS BARBARES</b> Role: Claude Direction: Denys Arcand Production: Cinémaginaires
2002	<b>LA PETIT LILLY</b> Role: Serge Direction: Claude Miller Production: Cinémaginaire
2001	<b>SÉRAPHIN: UN HOMME ET SON PÉCHÉ</b> Role: Notaire Le Potiron Direction: Charles Binamé Production: Cité-Amérique
2001	<b>LE COLLECTIONNEUR</b> Role: Berger Direction: Jean Beaudin Production: Christal Films
2000	<b>BETTY FISHER ET AUTRES HISTOIRES</b> Role: Slim Direction: Claude Miller Production: GO Films (coproduction France)
2000	<b>NUIT DE NOCES</b> Role: Bernard Direction: Émile Gaudreault Production: Cinémaginaire
1999	<b>LA CHAMBRE DES MAGICIENNES</b> Format: Téléfilm Role: Dr Fish Direction: Claude Miller Production: Les Films Boissière

1999	<b>REQUIEM CONTRE UN PLAFOND</b> Format: Court-métrage Role: Le désespéré Direction: Jeremy Allen Production: Spira Films
1999	<b>LA VIE APRÈS L'AMOUR</b> Role: Dr Bilodeau Direction: Gabriel Pelletier Production: Max Films
1999	<b>VIA CRUCIS</b> Format: Court-métrage Role: Le curé Direction: Serge Denoncourt Production: Norfilms
1999	<b>LA VEUVE DE SAINT-PIERRE</b> Role: Contre-amiral Direction: Patrice Leconte Production: Cinémaginaire (coproduction France)
1998	<b>SOUVENIRS INTIMES</b> Role: Gérald Mortimer Direction: Jean Beaudin Production: Productions du Regard
1997	<b>LA CLASSE DE NEIGE</b> Role: Le visiteur Direction: Claude Miller Production: Les Films de la Boissière
1997	<b>MIKAEL KAEL CONTRE LA WORLD NEWS COMPANY</b> Role: Charles Robert Direction: Christophe Smith Production: Charles Gassot et Téléma (Paris)
1994	<b>ALFRED NOBEL</b> Role: Georges Férenbach Direction: Vilgot Sjoman Production: Sandrews Films (Stockholm)
1993	<b>LOUIS 19, LE ROI DES ONDES (REALITY SHOW)</b> Role: Michel Gobeil Direction: Michel Poulette Production: Les Films Stock International
1990	<b>DING ET DONG: LE FILM</b> Role: Jipi Direction: Alain Chartrand Production: Max Films
1990	<b>MILENA</b> Role: Max Brod Direction: Véra Belmont Production: France 3 Cinéma, Bavaria Film International, Farena Films

## Television

2023	<b>C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME III</b> Role: Le Consigliere Direction: François Létourneau et Patrice Robitaille Production: Casablanca Broadcast: Ici Radio-Canada Télé
2021, 2023	<b>PARIS, PARIS I-II</b> Role: Fabioli Direction: Dominic Desjardins Production: Zazie Films

2021	<b>LA FACE CACHÉE DE LA LUNE</b> <b>Role:</b> Philippe <b>Production:</b> Ex-Machina et Les Productions Déferlantes <b>Broadcast:</b> Diffusion unique en direct à Télé-Québec <b>Event:</b> En célébration du 20e anniversaire de la création de la pièce
2019, 2021	<b>DISTRICT 31 IV-V</b> <b>Role:</b> Jocelyn Dame <b>Direction:</b> Plus. Réal. <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2018	<b>BYE BYE</b> <b>Direction:</b> Simon Olivier Fecteau et François St-Amant <b>Production:</b> A Média, KOTV, ICI Radio-Canada Télé <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2017	<b>EN TOUT CAS</b> <b>Role:</b> Jim <b>Direction:</b> François Jaros <b>Production:</b> Productions Casablanca <b>Author:</b> Rafaële Germain
2003	<b>UN GARS, UNE FILLE</b> <b>Role:</b> Lui-même <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2014-2015	<b>MENSONGES</b> <b>Role:</b> Martin Champagne <b>Direction:</b> Sylvain Archambault <b>Production:</b> Sovicom Inc. <b>Broadcast:</b> Club Ilico et Addik TV
2012	<b>INQUISITIO</b> <b>Role:</b> Cardinal de Mirail <b>Direction:</b> Nicolas Cuche <b>Production:</b> Septembre Productions <b>Broadcast:</b> France 2
2012	<b>LA DANSE DE L'ALBATROS</b> <b>Role:</b> Jacques <b>Direction:</b> Nathan Miller <b>Production:</b> Jean-Louis Livi et Marie-Hélène Pages <b>Broadcast:</b> France 3
2011	<b>CHANGER LA VIE: MITTERAND 1981-1983</b> <b>Role:</b> George Bush <b>Production:</b> Image et Compagnie <b>Broadcast:</b> France 2
2006	<b>L'ÉTAT DE GRACE</b> <b>Role:</b> M. St-Amor <b>Direction:</b> Pascal Chaumeil <b>Production:</b> France 2 <b>Broadcast:</b> France 2
2006	<b>MAFIOSA</b> <b>Role:</b> Mathieu Zamponi <b>Direction:</b> Éric Rochant <b>Production:</b> Image et Compagnie <b>Broadcast:</b> Canal +
2004	<b>RENÉ LÉVESQUE</b> <b>Role:</b> Doris Lussier <b>Direction:</b> Giles Walker <b>Production:</b> Ciné Télé Action
2004	<b>H2O</b> <b>Role:</b> Québec Premier Marcel Côté <b>Direction:</b> Charles Binamé <b>Production:</b> Whizbang Productions
2001-2002	<b>FUN NOIR</b> <b>Role:</b> Participations musicales <b>Staging:</b> TQS <b>Production:</b> Zone 3

2001	<b>NAPOLÉON</b> Role: Lucien Direction: Yves Simoneau Production: TransFilm
2000	<b>LES FERCHAUX (AVEC JEAN-PAUL BELMONDO)</b> Format: Téléfilm Direction: Bernard Stora Production: JMT
2000	<b>THÉRÈSE ET LÉON</b> Role: Marcel Bouchard Direction: Claude Goretta et Claude Rich Production: Format: Téléfilm JEM
1998	<b>CHANGEMENT DE CAP (AVEC MIMIE MATY)</b> Format: Téléfilm Role: Paul Carioux Direction: Patrick Malakian Production: Le Sabre (Paris)
1998	<b>CES ENFANTS D'AILLEURS II</b> Role: Jan Pawlowski (Jean Aucoin) Direction: André Melançon Production: Néofilms Broadcast: TVA
1997	<b>30 FOIS BYE BYE, RÉTROSPECTIVE</b> Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1997	<b>PARIS PALACE</b> Format: Série télé Role: James Andersen Direction: Alain Bonnot Production: G.V.A. Production
1997	<b>TROIS SAISONS</b> Format: Téléfilm Role: Dr Henry Robitaille Direction: Edwin Baily Production: S.F.P. (Paris) Broadcast: France 3
1996-1999	<b>LA PETITE VIE</b> Role: Hubert Hyves Direction: Pierre Séguin Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1996	<b>BOB MILLION</b> Format: Téléfilm Role: Bob Million Direction: Mikaël Penotta Production: Max Films et Bureau (Paris) Broadcast: Société Radio-Canada, France 2
1996	<b>CORDIER, JUGE ET FLIC (PIERRE MONDY)</b> Role: Lachenais Direction: Marion Sarante Production: S.F.P. (Paris) Broadcast: TF1
1995	<b>LES CINQ DERNIÈRES MINUTES: LE DERNIER CRI</b> Format: Série télé Role: Dr Vauthier Direction: Jean-Marie Comeau Production: Les Productions Pixart
1995	<b>LA BELLE ÉPOQUE</b> Format: Série télé Role: Augustin Direction: Gavin Millar Production: Les Productions de la Grande Année
1994-1995	<b>POUR L'AMOUR DU CINÉMA</b> Role: Présentateur Direction: Pierre Castonguay Production: Rock Demers et Canal D Author: Richard Guay

1994	<b>BALDIPATA (AVEC CHARLES AZNAVOUR ET ANNIE CORDY)</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Role:</b> Le sous-consul de France <b>Direction:</b> Michel Lang <b>Production:</b> Cipango (Paris)
1994	<b>JALNA</b> <b>Format:</b> Série télé <b>Role:</b> Jim Dayborn <b>Direction:</b> Philippe Monnier <b>Production:</b> Rose Films et Ciné TV
1994	<b>V'LÀ L' CINÉMA OU LE ROMAN DE CHARLES PATHÉ</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Role:</b> René Lampin <b>Direction:</b> Jacques Rouffio <b>Production:</b> Productions La Fête (Québec), Escapade (Belgique) et Pathé Cinéma (France)
1993	<b>LA VOYAGEUSE DU SOIR</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Role:</b> Arthur Stirne <b>Direction:</b> Igaal Nidam <b>Production:</b> Alia et Canal Plus (Paris)
1993	<b>3 FEMMES, 1 AMOUR</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Role:</b> Duval (chef d'orchestre) <b>Direction:</b> Robert Favreau <b>Production:</b> Les Productions du Verseau
1993	<b>LES GRANDS PROCÈS: LE PROCÈS ROSE</b> <b>Role:</b> Maître Cohen <b>Direction:</b> Mark Blandford <b>Production:</b> Sovimage
1993	<b>MEURTRE EN MUSIQUE</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Role:</b> Simon Claveau <b>Direction:</b> Gabriel Pelletier <b>Production:</b> Cinévidéo Plus
1992	<b>LA PETITE BONNE FEMME EN PAIN D'ÉPICES</b> <b>Role:</b> Jacques <b>Direction:</b> Jean-Yves Laforce <b>Production:</b> Société Radio-Canada
1981,1982, 1986-1991	<b>BYE BYE</b> <b>Role:</b> Multiples <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
1991	<b>DUPLEX</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Role:</b> Albert de Sirieuse <b>Direction:</b> Michel Lang <b>Production:</b> Caméra Continental (Paris)
1991	<b>LA ROUTE DES VACANCES</b> <b>Role:</b> Artiste invité pour une émission sur Québec <b>Production:</b> Radio-Québec
1991	<b>L'AMOUR AVEC UN GRAND A</b> <b>Role:</b> Père Bernard Brien <b>Broadcast:</b> Radio-Québec
1990	<b>RIRA BIEN</b> <b>Role:</b> Claude Ryan, Brian Mulroney et un étudiant <b>Production:</b> Conceptel pour Télé-Métropole <b>Broadcast:</b> Télé-Métropole <b>Author:</b> André Dubois

## Theatre



2001–2005, 2011, 2016–	<b>LA FACE CACHÉE DE LA LUNE</b> <b>Production:</b> Ex Machina <b>Author:</b> Robert Lepage <b>Location:</b> Tournée mondiale
2022	<b>LA NUIT DES ROIS</b> <b>Role:</b> Malvolio <b>Staging:</b> Frédéric Bélanger <b>Author:</b> William Shakespeare (Traduction et adaptation Rébecca Déraspe et Frédéric Bélanger) <b>Theater:</b> TNM
2022	<b>KISSES DEEP</b> <b>Role:</b> Yves St-Laurent <b>Staging:</b> Eda Holmes <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard, traduit par Linda Gaboriau <b>Theater:</b> Centaur Theatre
2021	<b>EMBRASSE</b> <b>Role:</b> Yves St-Laurent <b>Staging:</b> Eda Holmes <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard <b>Theater:</b> TNM
2020	<b>PRÉLUDE À LA NUIT DES ROIS</b> <b>Role:</b> Malvolio <b>Production:</b> TNM <b>Author:</b> Shakespeare <b>Theater:</b> TNM
2018–2020	<b>JE SUIS MIXTE</b> <b>Staging:</b> Mathieu Quesnel <b>Author:</b> Mathieu Quesnel <b>Theater:</b> La Licorne et tournée québécoise
2020	<b>TRIP</b> <b>Role:</b> Réjean <b>Staging:</b> Mathieu Quesnel <b>Author:</b> Mathieu Quesnel <b>Theater:</b> Espace Libre
2014–2015	<b>LES FAUSSES CONFIDENCES (AVEC ISABELLE HUPPERT)</b> <b>Role:</b> Dubois <b>Staging:</b> Luc Bondy <b>Author:</b> Marivaux <b>Theater:</b> Théâtre Odéon de Paris et en tournée
2007–2012	<b>LE PROJET ANDERSEN</b> <b>Staging:</b> Robert Lepage <b>Author:</b> Robert Lepage <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde et tournée mondiale
2001	<b>UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE</b> <b>Role:</b> Gabriele <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Ettore Scola <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2000	<b>LES JUMEAUX VÉNITIENS</b> <b>Role:</b> Znaeto et Tonino <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon <b>Author:</b> Carlo Goldoni <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis
1999	<b>UN MARI IDÉAL</b> <b>Role:</b> Lord Goring <b>Staging:</b> Françoise Faucher <b>Author:</b> Oscar Wilde <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
1996–1997	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> <b>Role:</b> Dorante et le Maître de danse <b>Staging:</b> Jérôme Savary <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> Théâtre National de Chaillot (Paris)
1996	<b>L'IMPORTANCE D'ÊTRE CONSTANT</b> <b>Role:</b> Lane et le révérend Chasuble <b>Staging:</b> Jérôme Savary <b>Author:</b> Oscar Wilde <b>Theater:</b> Théâtre National de Chaillot (Paris)

1992	<b>LES FOURBERIES DE SCAPIN</b> Role: Scapin Staging: Denise Filiatrault Production: Films Rozon Author: Molière Theater: Théâtre St-Denis
1991	<b>L'OPÉRA DE QUAT'SOUS</b> Role: Macheath Staging: René Richard Cyr Author: Bertolt Brecht Theater: Théâtre du Nouveau Monde
1991	<b>LE POINT DE NON-RETOUR</b> Role: Nevile Strange Staging: Gil Champagne Author: Agatha Christie (Traduction de François Tassé) Theater: Théâtre du Bois de Coulonge
1991	<b>GINGERBREAD LADY</b> Role: Jacques Staging: François Tassé Author: Neil Simon (traduction: François Tassé) Theater: Théâtre du Bois de Coulonge
1991	<b>DES RESTES HUMAINS NON-IDENTIFIÉS ET LA VÉRITABLE NATURE DE L'AMOUR</b> Role: David MacMillan Staging: André Brasard Author: Brad Fraser (Traduction de André Brassard) Theater: Théâtre de Quat'Sous
1990	<b>LA PUCE À L'OREILLE</b> Role: Camille Staging: André Montmorency Author: Feydeau Theater: Théâtre du Nouveau Monde

## Web

2015	<b>L'ÉTRANGE PROVINCE</b> Production: Productions Version 10
2012	<b>ÉMILIE</b> Role: Lui-même Direction: Guillaume Lonergan Production: Cirrus Films

## Voice-Over Narration

2021	<b>LE CHEMIN DE NOËL (L'ALBUM)</b> Narrateur Production: Les Violons du Roy
2018	<b>LE CHEMIN DE NOËL – LES VIOLONS DU ROY</b> Location: La Chapelle de Québec

## Event

2008

## SPECTACLE POUR LE 400E ANNIVERSAIRE DE LA VILLE DE QUÉBEC

**Role:** Samuel de Champlain **Staging:** Pierre Boileau **Production:** Société du 400e

---

# Animation

---

2000-2001

## SOIRÉE DES JUTRA

**Coanimateur** **Production:** Sogestalt **Broadcast:** Société Radio-Canada

---

1990

## GALA DES PRIX GÉMEAUX

**Coanimateur** avec Louise Marleau **Direction:** Jean-Jacques Sheitoyan **Staging:** André Montmorency **Broadcast:** Société Radio-Canada **Author:** Jean-Claude Germain

---

# Performing Arts

---

2021

## LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST EN CROIX

**Narrateur** **Production:** L'Orchestre Symphonique de Montréal **Location:** Maison symphonique de Montréal

---

1992-1993

## LA LÉGENDE DE JIMMY (OPÉRA ROCK)

**Role:** Le clergyman **Staging:** Jérôme Savry, directeur artistique du Palais des Chaillot (Paris) **Co-authors:** Luc Plamondon et Michel Berger **Theater:** Place des Arts de Montréal et Grand Théâtre de Québec

---

# Variety

---

1990

## FESTIVAL JUSTE POUR RIRE

**Role:** Brian Mulroney, Claude Ryan **Production:** Films Rozon **Author:** Jean-Pierre Plante **Theater:** Théâtre St-Denis

---

# Others

---

2007

**Event:** Le Petit Séminaire de Québec nomme sa nouvelle salle de spectacle "Le café-théâtre Yves-Jacques"

---

1998–	<b>FONDATION ÉMERGENTE (ORGANISME DE LUTTE CONTRE L'HOMOPHOBIE)</b> Gouverneur de la fondation
1985–1994	<b>THÉÂTRE DU BOIS DE COULONGE</b> Conseiller artistique et membre du Conseil d'administration <b>Location:</b> Québec

## Awards and Nominations

---

2019	<b>LA FACE CACHÉE DE LA LUNE</b> <b>Award:</b> Prix Jean-Duceppe (Interprétation – Masculine) <b>Gala/Festival:</b> Prix Duceppe
2012	<b>LE PROJET ANDERSEN DE ROBERT LEPAGE</b> <b>Award:</b> Outstanding Solo Performance <b>Gala/Festival:</b> Elliot Norton Awards
2011	<b>LA FACE CACHÉE DE LA LUNE</b> <b>Award:</b> Prix des abonnés du Théâtre du Trident
2011	<b>LA DERNIÈRE FUGUE</b> <b>Gala/Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleur acteur de soutien
2009	<b>Award:</b> Officier de l'Ordre du Canada pour ses réalisations en tant que comédien au théâtre, à la télévision et au cinéma, au Canada et à l'étranger <b>Gala/Festival:</b> Titre décerné par le Canada (décoration nationale)
2003	<b>LA FACE CACHÉE DE LA LUNE</b> <b>Award:</b> Interprétation masculine <b>Gala/Festival:</b> Prix Gascon-Roux
2001	<b>Award:</b> Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres <b>Gala/Festival:</b> Titre décerné par le ministère de la Culture et de la Communication de France
2000	<b>SOUVENIRS INTIMES</b> <b>Gala/Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleur acteur de soutien
2000	<b>SOIRÉE DES JUTRA</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure animation: toutes catégories jeu, variétés et humour
1994	<b>FOURBERIES DE SCAPIN</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation premier rôle masculin: série ou émission dramatique
1993	<b>LA LÉGENDE DE JIMMY</b> <b>Award:</b> Spectacle de l'année: Interprète – Artistes variés <b>Gala/Festival:</b> Félix
1992	<b>Award:</b> Prix de Reconnaissance pour les arts et spectacles <b>Gala/Festival:</b> Anciens du Petit Séminaire de Québec

1988-1991	<b>BYE BYE 86, 88, 89, 90, 91</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation: série ou spécial humoristique (Bye Bye 1990, 1991) <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation: toutes catégories de variétés, des arts de la scène ou d'humour (Bye Bye 1986, 1988, 1989)
1988	<b>LES FELUETTES</b> <b>Award:</b> Meilleur acteur dans un rôle de soutien <b>Gala/Festival:</b> La Quinzaine internationale de Théâtre de Québec
1987	<b>LE DÉCLIN DE L'EMPIRE AMÉRICAIN</b> <b>Award:</b> Performance by an Actor in a Supporting Role <b>Gala/Festival:</b> Genie
1986	<b>Award:</b> Acteur de l'année <b>Gala/Festival:</b> Artis
1985	<b>Award:</b> Trophée O'Keefe de la Première étoile <b>Gala/Festival:</b> Première Coupe du monde d'improvisation Québec, France, Belgique et Suisse
1985	<b>Award:</b> Meilleur compteur, Première étoile <b>Gala/Festival:</b> Tournée Globetrotter de la Ligue d'improvisation
1983	<b>HAROLD ET MAUDE</b> <b>Award:</b> Prix pour son interprétation d'Harold <b>Gala/Festival:</b> Prix des abonnées du Théâtre du Trident – Saison 1982-1983

## Spokesperson

2016	Jury des Prix Prends ça court
2014	Festival de Cinéma de la ville de Québec
2009-2010	Cinémania, festival de films francophones de Montréal
2008	Francofête, célébration annuelle du français et de la francophonie au Québec
2007	Concours musical international de Montréal
1998-2000	Gai-Écoute, centre d'aide, d'écoute téléphonique et de renseignements à l'intention des personnes intéressées par les questions relatives à l'orientation sexuelle