



## Maude Guérin

Actress

Yeux : Bruns / Cheveux : Châtains foncé / Taille : 5'4"

Language Skills

: FR

Maude Guérin a un studio maison.

## Theatre

---

2024	<b>LES GENS, LES LIEUX, LES CHOSES</b> Role: Mère, Docteure, Thérapeute Staging: Olivier Arteau Author: Duncan MacMillan, traduction de David Laurin Theater: Théâtre Jean Duceppe
2022	<b>LE LOUP</b> Staging: Chloé Robichaud Author: Nathalie Doummar Theater: La Compagnie Jean-Duceppe et tournée québécoise
2022	<b>CHER TCHEKHOV</b> Role: Marie Staging: Serge Denoncourt Author: Michel Tremblay Theater: TNM
2021	<b>LONG VOYAGE VERS LA NUIT</b> Role: Mary Tyrone (la mère) Staging: Yves Desgagnés Author: Eugène O'Neil Theater: Théâtre du Rideau Vert

2017	<b>VU DU PONT</b> <b>Role:</b> Béatrice <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Arthur Miller (Adaptation: Maryse Warda) <b>Theater:</b> TNM
2017	<b>LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ</b> <b>Role:</b> Titania <b>Staging:</b> Frédéric Belanger <b>Author:</b> William Shakespeare (Adaptation: Frédéric Belanger et Steve Gagnon) <b>Theater:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2017	<b>MANIFESTE DE LA JEUNE FILLE</b> <b>Role:</b> Jeune fille <b>Staging:</b> Olivier Choinière <b>Author:</b> Olivier Choinière <b>Theater:</b> Espace GO
2015-2016	<b>APRÈS</b> <b>Role:</b> Adèle <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Serge Boucher <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
2015	<b>UN SOUPER D'ADIEU</b> <b>Role:</b> L'épouse <b>Staging:</b> Marie Charlebois <b>Production:</b> Productions Juste pour rire <b>Co-authors:</b> Alexandre de la Patellière et Matthieu Delaporte <b>Theater:</b> Théâtre Bromont
2015	<b>QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF?</b> <b>Role:</b> Martha <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Edward Albee <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2013	<b>CLÔTURE DE L'AMOUR</b> <b>Role:</b> Audrey <b>Staging:</b> Christian Vézina <b>Author:</b> Pascal Rambert <b>Theater:</b> Théâtre de Quat'Sous
2010	<b>LA CERISAIE</b> <b>Role:</b> Lioubov <b>Staging:</b> Yves Desgagnés <b>Author:</b> Anton Tchekhov <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2009	<b>FRAGMENTS DE MENSONGES INUTILES</b> <b>Role:</b> Nana <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Michel Tremblay <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2009	<b>LES OMBRES CLAIRES</b> <b>Role:</b> Marie <b>Staging:</b> Christian Vézina <b>Author:</b> D'après l'oeuvre de Rainer Maria Rilke et Marie Uguay <b>Theater:</b> Théâtre Barbare
2007	<b>LA MOUETTE</b> <b>Role:</b> Irina Nikolaevna <b>Staging:</b> Yves Desgagnés <b>Author:</b> Anton Tchekhov <b>Theater:</b> TNM
2006	<b>ONCLE VANIA</b> <b>Role:</b> Elena <b>Staging:</b> Yves Desgagnés <b>Author:</b> Anton Tchekhov <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2004-2006	<b>FRÈRES DE SANG</b> <b>Role:</b> Mme Johnstone <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> William Russel <b>Theater:</b> Centre culturel de Joliette et Compagnie Jean Duceppe

2004-2005	<b>LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE</b> <b>Role:</b> Francine <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Serge Boucher <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise
2001	<b>À LA RECHERCHE D'ELVIS</b> <b>Role:</b> Dolorès <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Marcia Kash <b>Theater:</b> Théâtre de Rougemont, Théâtre Corona et tournée québécoise
2000	<b>MAMBO ITALIANO</b> <b>Role:</b> Pina <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Author:</b> Steve Galluccio <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2000	<b>POPCORN</b> <b>Role:</b> Brooke Daniels (Pamela) <b>Staging:</b> Yves Desgagnés <b>Production:</b> Les Films Rozon <b>Author:</b> Ben Elton <b>Theater:</b> TNM
2000	<b>LA CHATTE SUR UN TOIT BRÛLANT</b> <b>Role:</b> Maggie <b>Staging:</b> Fernand Rainville <b>Author:</b> Tennessee Williams (Traduction: Michel Dumont et Marc Grégoire) <b>Theater:</b> La Compagnie Jean Duceppe
2000	<b>JACINTHE, DE LAVAL</b> <b>Role:</b> Jacinthe <b>Staging:</b> Yves Desgagnés <b>Author:</b> René Gingras <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui et CNA
1999	<b>STABAT MATER II</b> <b>Role:</b> Une mère <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Normand Chaurette <b>Theater:</b> TNM
1999	<b>HAUTE-FIDÉLITÉ</b> <b>Role:</b> Thérèse <b>Staging:</b> Martin Faucher <b>Production:</b> Les Productions de la Pointe <b>Author:</b> Ray Cooney <b>Theater:</b> Théâtre des Cascades
1999	<b>LE VRAI MONDE</b> <b>Role:</b> Mariette <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> Michel Tremblay <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert
1999	<b>LES MAINS D'EDWIDGE AU MOMENT DE LA NAISSANCE</b> <b>Role:</b> Esther <b>Staging:</b> André Brassard <b>Author:</b> Wajdi Mouawad <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
1998	<b>LE LIBERTIN</b> <b>Role:</b> La jeune d'Holbach <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon <b>Author:</b> Eric Emmanuel Schmitt <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis II et tournée québécoise
1998	<b>LES RUES DE L'ALLIGATOR</b> <b>Staging:</b> Fernand Rainville <b>Author:</b> Abla Farhoud <b>Theater:</b> Théâtre de la Manufacture
1997	<b>MOTEL HÉLÈNE</b> <b>Role:</b> Johanne <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> Théâtre PàP <b>Author:</b> Serge Boucher <b>Theater:</b> Espace GO, Limoges et tournée québécoise

1997	<b>LE NOMBRIL DU MONDE</b> Role: Violette Laroche Staging: Yves Desgagnés Author: Yves Desgagnés Theater: La Compagnie Jean Duceppe
1997	<b>CINQ FILLES AVEC LA MÊME ROBE</b> Staging: André Brassard Theater: Palace de Granby
1995	<b>DRÔLE DE COUPLE</b> Role: Celily Staging: Monique Duceppe Author: Neil Simon Theater: La Compagnie Jean Duceppe
1995	<b>LES TROIS SOEURS</b> Role: Natacha Staging: Yves Desgagnés Author: Anton Tchekhov Theater: La Compagnie Jean Duceppe
1995	<b>HAUTE-FIDÉLITÉ</b> Role: Thérèse Bleau Staging: Monique Duceppe Author: Ray Cooney Theater: Théâtre du Chenal-du-Moine
1995	<b>LA FONTAINE OU LA COMÉDIE DES ANIMAUX</b> Role: La Biche Staging: Guillermo de Andrea Author: Antonine Maillet Theater: Théâtre du Rideau Vert
1995	<b>B.B.</b> Staging: André Brassard Location: CEAD
1994	<b>APRÈS LA CHUTE</b> Role: Maggie Staging: Yves Desgagnés Author: Arthur Miller Theater: La Compagnie Jean Duceppe
1994	<b>WALLY'S CAFÉ</b> Staging: Benoit Lagrandeur Co-authors: Ron Clark et Sam Bobrick
1994	<b>LA FOIRE DE SAINT-BARTHÉLEMY</b> Role: Win Staging: Guillermo de Andrea Author: Ben Jonson Theater: Théâtre du Rideau Vert

## Television

2023	<b>SOCIÉTÉ DISTINCTE</b> Role: Micheline Direction: Benoît Lach Production: Blachfilms Broadcast: Club Illico
2018-2023	<b>5E RANG I-VI</b> Role: Marie-Luce Goulet Direction: Francis Leclerc, Christian Laurence, Myriam Verreault Production: Productions Casablanca Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2016	<b>FEUX</b> Role: Claudine Grenier Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Broadcast: ICI Radio-Canada Télé

2016	<b>LES BEAUX MALAISES</b> Role: Françoise Direction: Francis Leclerc Production: Encore Productions Broadcast: TVA
2015	<b>30 VIES VI</b> Role: Mélissa Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2013-2015	<b>MÉMOIRES VIVES</b> Role: Samantha Bergeron Direction: Brigitte Couture et Pierre Théoret Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada
2014	<b>EN THÉRAPIE</b> Role: Catherine Direction: Louis Bélanger Production: La Presse Télé Broadcast: TV5
2008-2013	<b>TOUTE LA VÉRITÉ</b> Role: Dominique Direction: Lyne Charlebois et Brigitte Couture Production: Sphère Média Plus Broadcast: TVA
2004-2011	<b>PROVIDENCE</b> Role: Valérie Chénard Direction: Réjean Bourque et Anne Sénécal Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada
2006-2010	<b>BELLE-BAIE</b> Role: Ginette Landry Direction: Louis Bolduc et Renée Blanchar Production: Cirrus et Phare-Est (Nouveau-Brunswick) Broadcast: Société Radio-Canada
2007	<b>LES INVINCIBLES II</b> Role: Zoé Direction: Jean-François Rivard Production: Casablanca Broadcast: Société Radio-Canada
2005	<b>VICE CACHÉ</b> Role: Christine Pouliot Direction: Louis Saia et Claude Desrosiers Production: Sphère Média Plus Broadcast: TVA
2005	<b>SMASH</b> Role: Maude Direction: Ricardo Trogi Production: Avanti Ciné Vidéo
2005	<b>DÉTECT.INC.</b> Role: Mauve Direction: François Gingras Production: Émergence
2002	<b>WATATATOW</b> Role: Carmen Gagnon Production: Vivavision Broadcast: Société Radio-Canada
2002	<b>UN DESTIN, UNE HISTOIRE</b> Role: Imma Levasseur (30 à 73 ans) Production: Vendôme II
2001	<b>SI LA TENDANCE SE MAINTIENT</b> Role: Johanne Gagnon Direction: Jean Bourbonnais Production: Vendôme Broadcast: TVA
2001	<b>FRED-DY</b> Role: Nicole Belzile Direction: Régent Bourque et Albert Girard Production: Pixcom Broadcast: Société Radio-Canada

2000	<b>MOTEL HÉLÈNE</b> Role: Johanne Direction: René Richard Cyr Production: Pixcom Broadcast: Télé-Québec
1998-1999	<b>LA PART DES ANGES</b> Role: Lucie Jobin Direction: Gilbert Lepage et Stéphane Joly Production: Point de Mire Broadcast: Société Radio-Canada
1998	<b>LE MOT DE LA FIN: ACCIDENTS DE PARCOURS</b> Role: Daphnée Broadcast: Société Radio-Canada
1992	<b>MONTRÉAL P.Q.</b> Role: Mireille Panneton Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
1991	<b>HAMLET EN QUÉBEC</b> Format: Téléfilm Role: Beauté féroce Broadcast: Société Radio-Canada

## Cinema

2022	<b>LES JOURS HEUREUX</b> Role: Sabrina Direction: Chloé Robichaud Production: ITEM 7
2018	<b>CHIEN DE GARDE</b> Role: Joe Direction: Sophie Dupuis Production: Bravo Charlie
2015	<b>LA PASSION D'AUGUSTINE</b> Role: Marguerite Direction: Léa Pool Production: Lyla Films
2009	<b>GRANDE OURSE: LA CLÉ DES POSSIBLES</b> Role: Évelyne O'Neal Direction: Patrick Sauvé Production: Point de mire
2008	<b>«QUI»</b> Format: Court-métrage Role: Jane Direction: Renée Beaulieu Production: Les Productions du moment
2006	<b>ROMÉO ET JULIETTE</b> Role: Nathacha Lamontage Direction: Yves Desgagnés Production: Cinémaginaire
2005	<b>L'AUDITION</b> Role: Madeleine Direction: Luc Picard Production: Cité Amérique
2002	<b>LE COLLECTIONNEUR</b> Role: Maud Graham Direction: Jean Beaudin Production: Christal Films
2002	<b>KUPROQUO</b> Format: Court-métrage Role: Geneviève Direction: Jean-François Rivard Production: Locomotion Films

2000	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> Role: Ariane Direction: Charles Binamé Production: Cité Amérique
1999	<b>MATRONI ET MOI</b> Role: Linda Direction: Jean-Philippe Duval Production: Studiofilm
1999	<b>J'EN SUIS</b> Role: Une secrétaire Direction: Claude Fournier Production: Malofilm
1992	<b>ALINE</b> Role: La serveuse Direction: Carole Laganière Production: Ann Burke Prod. (Montréal) et C.M.C. (Bruxelles)
1992	<b>AIMÉ LATENDRESSE</b> Role: La secrétaire Production: Écran Perlé

## Performing Arts

2013-2014	<b>LE CHANT DE SAINTE CARMEN DE LA MAIN</b> Role: Carmen Staging: René Richard Cyr, Musique: Daniel Bélanger Author: D'après la pièce Sainte Carmen de la Main de Michel Tremblay Theater: TNM et tournée québécoise
2010-2012	<b>BELLES-SOEURS</b> Role: Pierrette Staging: René Richard Cyr, Musique: Daniel Bélanger Author: D'après la pièce Les Belles-Sœurs de Michel Tremblay Theater: Théâtre d'Aujourd'hui, Centre culturel de Joliette, Monument-National, tournée québécoise et Théâtre du Rond-Point (Paris)

## Web

2012	<b>ÉMILIE</b> Role: Solange Direction: Guillaume Lonergan Production: Cirrus Films
2008-2010	<b>WWW.CHEZJULES.TV</b> Role: Brigitte Direction: Geneviève Lefebvre Production: T'aurais pu le faire

## Variety

2017	<b>GALA «HOMMAGE À MICHEL CÔTÉ»</b> Invitée Production: Juste pour rire TV Broadcast: TVA
------	--

# Reading

---

2021	<b>LES HEURES DE GENEVIÈVE ROBITAILLE</b> Production: Les Violons du Roy Theater: Palais Montcalm
2007	<b>LE PORTAGE MIRACULEUX</b> Staging: Christian Vézina Author: St-Denys Garneau Theater: Théâtre Barbare
1996	<b>COLLAGE DE TEXTES DE COLETTE</b> Role: Colette (jeune) Staging: Béatrice Picard Theater: Festival de Trois
1995	<b>MOTEL HÉLÈNE</b> Role: Johanne Staging: Serge Boucher Author: Serge Boucher Theater: CEAD, Théâtre d'Aujourd'hui

# Radio

---

2020-2021	<b>IL EST TOUJOURS 5 HEURES QUELQUE PART</b> Collaboratrice Production: Ici Radio-Canada Broadcast: Radio-Canada OHdio
-----------	---

# Voice-Over Narration

---

2022	<b>SIBELIUS ET MENDELSSOHN: ENTRE ROMANCE ET TUMULTE</b> Narratrice Production: Orchestre symphonique de Trois-Rivières Theater: Salle J.-Antonio-Thompson, Trois-Rivières
------	---

# Radio, Television and Internet Voice

---

2022	<b>MADemoiselle Samedi Soir (Audio Théâtre)</b> Production: Ici Radio-Canada Broadcast: Radio-Canada OHdio Author: Heather O'Neill
------	---

# Event

---



# Awards and Nominations

---

2024	<b>5E RANG V</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: série dramatique annuelle
2023	<b>5E RANG IV</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle: série dramatique annuelle
2021	<b>5E RANG III</b> <b>Award:</b> Meilleur premier rôle féminin : série dramatique annuelle <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2020	<b>5E RANG II</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: série dramatique annuelle
2020	<b>5E RANG II</b> <b>Gala/Festival:</b> Artis <b>Nomination:</b> Rôle féminin: Séries dramatiques annuelles
2019	<b>5E RANG</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: série dramatique annuelle
2018	<b>CHIEN DE GARDE</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation premier rôle féminin <b>Gala/Festival:</b> Gala Québec Cinéma
2017	<b>FEUX</b> <b>Award:</b> Meilleur premier rôle féminin: dramatique <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2017	<b>FEUX</b> <b>Award:</b> Rôle féminin: Séries dramatiques saisonnières <b>Gala/Festival:</b> Artis
2015	<b>MÉMOIRES VIVES</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique
2015	<b>EN THÉRAPIE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique
2011	<b>TOUTE LA VÉRITÉ</b> <b>Award:</b> Meilleur premier rôle féminin: dramatique <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux

2011	<b>PROVIDENCE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique
2011	<b>BELLE-BAIE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: dramatique
2010	<b>TOUTE LA VÉRITÉ</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique
2009	<b>PROVIDENCE</b> <b>Award:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: téléroman <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2009	<b>BELLE-BAIE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: dramatique
2006	<b>VICE CACHÉ</b> <b>Award:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2005	<b>WATATATOW</b> <b>Award:</b> Meilleur rôle de soutien: jeunesse <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2005	<b>LES BONBONS QUI SAUVENT LA VIE</b> <b>Gala/Festival:</b> Soirée des Masques <b>Nomination:</b> Interprétation féminine
2004	<b>FRÈRES DE SANG</b> <b>Gala/Festival:</b> Soirée des Masques <b>Nomination:</b> Interprétation féminine
2002	<b>FRED-DY</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien féminin: téléroman, sitcom ou humour
2001	<b>LA BEAUTÉ DE PANDORE</b> <b>Gala/Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleure actrice de soutien
2000	<b>LA PART DES ANGES</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: téléroman
2000	<b>MOTEL HÉLÈNE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: dramatique
1999	<b>LA PART DES ANGES</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle féminin: téléroman

## Education

1983-1986

École de théâtre du Cégep de Saint-Hyacinthe **Program:** Interprétation

