



Pascale Desrochers

Actress

Yeux : Bleus / Cheveux : Blonds-roux / Taille : 5'7"

Language Skills

: FR

Television

| | |
|-----------|---|
| 2024 | INDÉFENDABLE II Role: Me Annie Gagné Direction: multiple Production: Pixcom Broadcast: TVA |
| 2023 | PROJET INNOCENCE Role: Johanne de Ségur Direction: Catherine Therrien Production: Also Productions Broadcast: Noovo |
| 2023 | BÊTE NOIRE II Role: Chantal Direction: Louis Bélanger Production: Encore Télévision Broadcast: Séries + |
| 2023 | ALERTES III Role: Constance Sawyer Direction: Frédérick D'Amours, Julien Hurteau Production: Pixcom Broadcast: TVA |
| 2022-2023 | INDÉFENDABLE I-II Role: Me Annie Gagné Direction: Stéphane Simard Production: Pixcom et Québecor Contenu Broadcast: TVA |

| | |
|------------|--|
| 2021 | UNE AFFAIRE CRIMINELLE Role: Mimi Direction: Stéphane Lapointe Production: Sovimage Broadcast: Crave |
| 2018–2021 | UNE AUTRE HISTOIRE I–II–III–IV Role: Enquêteuse Dumouchel Direction: Brigitte Couture et Jean Bourbonnais Production: Sphère Média Plus Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |
| 2019 –2021 | LÉO II–III Role: Dr. Gauthier Direction: Jean–François Chagnon Production: Encore Télévision Broadcast: Club Illico |
| 2018 | LÂCHER PRISE III Role: Lucie Direction: Stéphane Lapointe Production: Encore Télévision Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |
| 2018 | LES SIMONE III Role: Brigitte (journaliste) Direction: Ricardo Trogi Production: KOTV Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |
| 2017 | DEMAIN DES HOMMES Role: Josée, mère de Chloé Direction: Yves–Christian Fournier Broadcast: ICI Tou.tv extra, ICI Radio–Canada Télé |
| 2016 | AU SECOURS DE BÉATRICE III–IV Role: Rena, ex de Ricky Direction: Alexis Durand–Brault Production: Attraction Images Broadcast: TVA |
| 2015 | JÉRÉMIE Role: Mariloup Direction: François Bouvier Production: Zone 3 Broadcast: Vrak TV |
| 2015 | SÉRIE NOIRE II Role: Linda Direction: Jean–François Rivard Production: Casablanca Broadcast: ICI Radio–Canada Télé |
| 2013 | JEUNES LOUPS Role: Michèle Gagné Direction: Érick Canuel et Jean–Claude Lord Production: Attraction Images Broadcast: TVA |
| 2013 | UNITÉ 9 Role: Brigitte Lepage Direction: Jean–Philippe Duval Production: Aetios Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2011, 2013 | LA GALÈRE Role: Tatiana (avocate) Direction: Sophie Lorain et Alexis Durand–Breault Production: Cirrus Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2010 | LES 15 ANS DE LA PETITE VIE Direction: Pierre Séguin Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2000–2010 | VIRGINIE Role: Louise Pouliot Production: Aetios Broadcast: Société Radio–Canada |

| | |
|-----------|---|
| 2005 | VICE CACHÉ Role: Chantal Direction: Claude Desrosiers Production: Sphère Média Plus Broadcast: TVA |
| 2004 | DÉTECT.INC. Role: Manon Direction: François Gingras Production: Émergence Broadcast: Société Radio-Canada |
| 2001-2002 | MUSIC-HALL Role: Sam Direction: Alain Desrochers Production: Aetios Broadcast: Société Radio-Canada |
| 1999 | SIMONNE ET CHARTRAND Role: Une religieuse Direction: Alain Chartrand Production: Vidéofilms Broadcast: Société Radio-Canada |
| 1998-2001 | RADIO ENFER Role: Mathilde Direction: Louis Saia Production: Ciné Télé Action Broadcast: Canal Famille, Vrak TV |
| 1997-1999 | SAUVE QUI PEUT Role: Lili Gratton Direction: Marlène Lemire, Robert Desfonds Production: JPL Productions Broadcast: Télé-Métropole |
| 1996 | LA PETITE VIE Direction: Pierre Séguin Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio-Canada |
| 1995 | MOI ET L'AUTRE OU «TRENTÉ ANS PLUS TARD » Direction: Marie Brissette Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio-Canada |
| 1995 | MARCEL POURSUIVI PAR LES CHIENS Role: Mauve Direction: Robert Desrosiers Production: Radio-Québec Broadcast: Radio-Québec |

Cinema

| | |
|------|---|
| 2024 | MENTEUSE Role: Catou Direction: Émile Gaudreault Production: Amalga Créations et Les Films du Lac |
| 2023 | OUBLIER CHARLOTTE Role: Suzanne Direction: Chloé Cinq-Mars Production: Les Films du Ventre |
| 2020 | ALINE Role: Jeannette Direction: Valérie Lemercier Production: PCF Aline Le Film / Gaumont |
| 2019 | LA FACE CACHÉE DU BAKLAVA Role: Employée du spa Direction: Maryanne Zéhil Production: Mia Productions |

| | |
|------|--|
| 2016 | NOUS SOMMES LE FREAK SHOW Role: Manon Direction: Philippe Lupien, Marie-Hélène Viens Production: La boîte Format: Court-métrage à Fanny |
| 2015 | EMBRASSE-MOI COMME TU M'AIMES Role: Bérangère Blondeau Direction: André Forcier Production: Les Films du Paria |
| 2013 | LE TEMPS DES ROSES Role: Pauline Lebigot Direction: Alexis Durand-Brault Production: Forum Films Inc. |
| 2007 | C'EST PAS MOI, JE LE JURE! Role: Femme inconnue Direction: Philippe Falardeau Production: Micro_scope |
| 2002 | NOËL BLANK Format: Court-métrage Role: Diane Direction: Jean-François Rivard Production: Locomotion |
| 2001 | L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY Role: Cendrillon et Sandrine Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire |
| 2000 | UN CRABE DANS LA TÊTE Role: Audrey Direction: André Turpin Production: Qu4tre par Quatre |
| 1999 | LA BEAUTÉ DE PANDORE Role: La freak Direction: Charles Binamé Production: Cité Amérique |
| 1998 | COSMOS Role: Une guichetière Direction: Jennifer Alleyn Production: Max Films |
| 1995 | SOUS-SOL Role: Sylvie, 20 ans Direction: Pierre Gang Production: Studio Max Films |

Theatre

| | |
|------|--|
| 2022 | HUIT FEMMES Role: Gaby Staging: Alain Zouvi Author: Robert Thomas – adaptation Michel Tremblay Theater: En tournée au Québec |
| 2014 | LA DÉPRIME Role: Multiples Staging: Denis Bouchard Co-authors: Denis Bouchard, Rémy Girard, Raymond Legault et Julie Vincent Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 2013 | LA PUCE À L'OREILLE Role: Raymonde Staging: Alain Zouvi Author: Georges Feydeau Theater: Théâtre du Vieux-Terrebonne |

| | |
|-----------|---|
| 2012 | CHANTONS SOUS LA PLUIE Role: Lina Lamont Staging: Denise Filiatrault Production: Productions Juste pour rire II Co-authors: Betty Comden et Adolph Green Theater: Salle Pierre-Mercure |
| 2012 | TRISTESSE ANIMAL NOIR Role: Jennifer Staging: Claude Poissant Author: Anja Hilling Theater: Espace Go |
| 2006 | LES VOISINS Role: Laurette Staging: Denis Bouchard Co-authors: Claude Meunier et Louis Saia Theater: Théâtre Hector Charland |
| 2005 | APPELEZ-MOI STÉPHANE Role: Jacqueline Staging: Denis Bouchard Author: Claude Meunier Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2003-2004 | LES NOCES DE TÔLE Role: Loulou Staging: Denis Bouchard Author: Claude Meunier Theater: La Compagnie Jean Duceppe, Monument National |
| 2002 | LES MONOLOGUES DU VAGIN Role: Multiples Staging: Louise Marleau Author: Ève Ensler Theater: Théâtre Maisonneuve de la Place des Arts |
| 2001 | LA CHAMBRE BLEUE Role: Personnages de femme Staging: Serge Denoncourt Author: David Hare Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 2000 | QUI A PEUR DE VIRGINIA WOOLF? Role: Honey Staging: Martin Faucher Author: Edward Albee Theater: Théâtre du Rideau Vert et tournée québécoise |
| 2000 | MARIE-TOI MAMAN! Role: Fanny Staging: Suzanne Champagne Author: Stephen Levi Theater: Théâtre de Rougemont |
| 1999 | LE MENTEUR Role: Clarice Staging: Martin Faucher Author: Corneille Theater: Théâtre Denise-Pelletier, CNA |
| 1999 | LE BARBIER DE SÉVILLE Role: Rosine Staging: René Richard Cyr Author: Beaumarchais Theater: TNM |
| 1998 | UN SIMPLE SOLDAT Role: Marguerite Staging: Yves Desgagnés Author: Marcel Dubé Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 1997 | LA MAISON AMÉRIQUE Role: Gwenny Staging: Martin Faucher Author: Edward Thomas Theater: Théâtre La Licorne |
| 1997 | VIVEMENT 30 ANS Role: Maggie Staging: Monique Duceppe Author: Rick Abbot Theater: Théâtre du Chenal-du-Moine |

| | |
|-----------|--|
| 1994–1997 | LES MUSES ORPHELINES Role: Isabelle Staging: René Richard Cyr Author: Michel Marc Bouchard Theater: Tournée québécoise, Bruxelles, Théâtre d'Aujourd'hui |
| 1996 | À TOI POUR TOUJOURS, TA MARIE–LOU Role: Carmen Staging: René Richard Cyr Author: Michel Tremblay Theater: La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise |
| 1996 | RHINOCÉROS Role: Daisy Staging: René Richard Cyr Author: Eugène Ionesco Theater: NCT |
| 1995 | LE DÉSIR Role: Mariette Laurier Staging: Sophie Clément Author: Michel Marc Bouchard Theater: Théâtre des Hirondelles |
| 1995 | TÊTE À QUEUE Role: Lulu Staging: Suzanne Lantagne Author: Andres Hausmann Theater: Théâtre de la Chapelle |
| 1994–1995 | L'EX–FEMME DE MA VIE Role: Nathalie Staging: René Richard Cyr Author: Josiane Balasko (Adaptation de Michel Tremblay) Theater: Théâtre des Cascades |
| 1994 | EN PIÈCES DÉTACHÉES Role: Madame Ménard Staging: René Richard Cyr Author: Michel Tremblay Theater: TNM |
| 1994 | LA FILLE DE RAPPACCINI Role: Béatrice Staging: François Longpré Author: Octavio Paz (Traduction d'André–Pierre de Mandiargue) Theater: NCT, Salle Fred–Barry |

Awards and Nominations

| | |
|------|---|
| 2004 | VIRGINIE Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien féminin |
| 2012 | LA GALÈRE Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien féminin |
| 2002 | UN CRABE DANS LA TÊTE Gala/Festival: Jutra Nomination: Meilleure actrice de soutien |
| 1995 | LES MUSES ORPHELINES Award: Meilleure interprétation féminine Gala/Festival: Soirée des Masques |

Spokesperson

2004 Campagne de promotion de l'alphabétisation, Table des responsables de l'éducation des adultes et de la formation professionnelle

Education

1989-1992 Conservatoire d'art dramatique de Montréal

1978-1984 **Program:** Piano classique