



## Daniel Brière

Actor • Stage Director

Yeux: Bleus / Cheveux : Poivre et sel / Taille : 5'9"

Language Skills

: FR

- Il est membre cofondateur du Groupement Forestier du Théâtre et codirecteur artistique du NTE.

## Television

2023, 2024	<b>UN GARS, UNE FILLE IX-X</b> <b>Role:</b> Daniel <b>Direction:</b> Guy A. Lepage et Jean-François Fontaine <b>Production:</b> Mélomanie Productions, Le gars de la TV <b>Broadcast:</b> Ici Radio-Canada Télé, Ici Tou.tv Extra
2023	<b>LES BRACELETS ROUGES</b> <b>Role:</b> Marc Simard <b>Direction:</b> Louis Choquette et Benoit Pilon <b>Production:</b> Encore Télévision <b>Broadcast:</b> TVA
2021	<b>SANS RENDEZ-VOUS</b> <b>Role:</b> Professeur tantrique <b>Direction:</b> Patrice Ouimet <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> Ici Tou.tv Extra
2021	<b>L'HEURE BLEUE V</b> <b>Role:</b> Christian Brodeur <b>Direction:</b> Anne de Léan <b>Production:</b> Duo Productions <b>Broadcast:</b> TVA

2021	<b>DISTRICT 31 VI</b> <b>Role:</b> Richard Grenier <b>Direction:</b> Plus. Réal. <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> Ici Radio-Canada Télé
2019	<b>FAITS DIVERS III</b> <b>Role:</b> Claude Voyer <b>Direction:</b> Stéphane Lapointe <b>Production:</b> Sovimage <b>Broadcast:</b> ICI Tou.tv et ICI Radio-Canada Télé
2016	<b>FEUX</b> <b>Role:</b> Rémi Maher <b>Direction:</b> Claude Desrosiers <b>Production:</b> Amalga Créations <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2016	<b>LES APPENDICES IX</b> <b>Role:</b> Multiples <b>Direction:</b> Jean-François Chagnon <b>Production:</b> KOTV <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
2016	<b>WEB THÉRAPIE</b> <b>Role:</b> Robert Beaudoin <b>Direction:</b> Christian Laurence <b>Production:</b> Attraction Images <b>Broadcast:</b> TV5
2008-2016	<b>LES PARENT I-VIII</b> <b>Role:</b> Louis-Paul <b>Direction:</b> Pierre Théorêt <b>Production:</b> La Presse Télé <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada
2004-2009	<b>CAMÉRA CAFÉ</b> <b>Role:</b> François <b>Direction:</b> Michel Courtemanche, Guys Lévesque, Pierre Paquin <b>Production:</b> Encore Télévision <b>Broadcast:</b> TVA
2002-2008	<b>ANNIE ET SES HOMMES</b> <b>Role:</b> François <b>Direction:</b> Régent Bourque et Richard Lahaie <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Broadcast:</b> TVA
2006	<b>BOB GRATTON, MA VIE, MY LIFE</b> <b>Role:</b> Hervé <b>Direction:</b> Gabriel Pelletier <b>Production:</b> Cité-Amérique <b>Broadcast:</b> TQS
2005	<b>MARIE-ANTOINETTE</b> <b>Role:</b> Tronson <b>Direction:</b> Yves Simoneau et Francis Leclerc <b>Production:</b> <b>Format:</b> Documentaire Émergence (Québec) et GMT (France) <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
2005	<b>LES INVINCIBLES</b> <b>Role:</b> L'agent d'immeuble <b>Direction:</b> Jean-François Rivard <b>Production:</b> Casablanca <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2003, 3005	<b>LES BOUGON, C'EST AUSSI ÇA LA VIE</b> <b>Role:</b> Docteur Clinique <b>Direction:</b> Alain Desrochers <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2004	<b>VICE CACHÉ</b> <b>Role:</b> L'homme (couple) <b>Direction:</b> Louis Saia <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Broadcast:</b> TVA

2003	<b>MACARONI TOUT GARNI</b> <b>Role:</b> Le grand méchant loup <b>Direction:</b> Richard Lalumière, Agathe Carrier, Brigitte Couture <b>Production:</b> Vivacliv <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
2001-2002	<b>CAUCHEMAR D'AMOUR</b> <b>Role:</b> Onile <b>Direction:</b> Bruno Carrière <b>Production:</b> Match TV <b>Broadcast:</b> TVA
2001	<b>FÊTES FATALES</b> <b>Role:</b> Maurice <b>Direction:</b> Ann Arson, Frédéric D'Amours, Frédéric Lafleur, Stefan Mijevic <b>Production:</b> Zone 3 <b>Broadcast:</b> Télé-Québec
1997-2001	<b>UN GARS, UNE FILLE</b> <b>Role:</b> Daniel <b>Direction:</b> Guy A. Lepage <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2000	<b>FORTIER II</b> <b>Role:</b> Pitou St-Onge <b>Direction:</b> François Gingras <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> TVA
1999	<b>L'OMBRE DE L'ÉPERVIER II</b> <b>Role:</b> Maître Antoine Dostaler <b>Direction:</b> Robert Favreau <b>Production:</b> Verseau International <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
1993-1995	<b>À NOUS DEUX</b> <b>Role:</b> Claude Paquette <b>Direction:</b> Pierrette Villemaire et Maude Martin <b>Production:</b> Société Radio-Canada <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
1992-1995	<b>WATATATOW</b> <b>Role:</b> Robert Benoit <b>Direction:</b> Richard Lalumière et Claude Boucher <b>Production:</b> Vivacliv <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada

## Theatre

2023	<b>UNE CONJURATION</b> Metteur en scène et comédien <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre
2008-2017	<b>LE PLAN AMÉRICAIN</b> Coauteur, cometteur en scène et comédien <b>Role:</b> Le fils <b>Staging:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Espace Libre, Theater Benito Juárez, Mexique, Theater in der Drachengasse, Autriche, Le Cylindre Théâtre / Théâtre d'Aurillac, France <b>Event:</b> Festival des francophonies en Limousin
2016	<b>RETOURS</b> <b>Role:</b> Le père <b>Staging:</b> Luce Pelletier <b>Author:</b> Frédéric Brattberg <b>Theater:</b> Théâtre de l'Ospis

2015	<p><b>SEPTEMBRE</b>  Metteur en scène et scénographe <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental en coproduction avec le Théâtre français du CNA <b>Author:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre et Centre National des Arts</p>
2011	<p><b>RONFARD NU DEVANT UN MIROIR</b>  Coauteur et cometteur en scène <b>Staging:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre</p>
2010	<p><b>NAISSANCES</b>  Cometteur en scène et comédien <b>Role:</b> Maître de cérémonie <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Francine Alepin, Gary Boudreault, Simon Boulerice, Stéphane Démers et Catherine Vidal <b>Theater:</b> Espace Libre</p>
2007	<p><b>JEUX D'ENFANTS</b>  Coauteur et metteur en scène <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Espace Libre</p>
2006	<p><b>LA MARCHÉ DE RÂMA</b>  Cometteur en scène, coconcepteur <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre</p>
2006	<p><b>NTCM (NOUVELLE TÉLÉVISION COMMUNAUTAIRE DE MONTRÉAL)</b>  Coauteur et cometteur en scène <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre</p>
2006	<p><b>GRID</b>  Coauteur et cometteur en scène <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre</p>
2002-2006	<p><b>HENRI ET MARGAUX</b>  Coauteur, cometteur en scène et comédien <b>Role:</b> Henri <b>Staging:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental et CNA <b>Co-authors:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Espace Libre, Tournée québécoise, Café-Théâtre La Samaritaine, Belgique</p>
2005	<p><b>NICHT RETOUR, MADEMOISELLE</b>  Coauteur, cometteur en scène et comédien <b>Role:</b> Emmanuel <b>Staging:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre</p>
2001	<p><b>DUROCHER LE MILLIARDAIRE</b>  <b>Role:</b> L'intellectuel <b>Staging:</b> Robert Gravel <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Robert Gravel <b>Theater:</b> Théâtre International de la langue française <b>Location:</b> Paris</p>
2000-2001	<p><b>DON JUAN</b>  <b>Role:</b> Pierrot et M. Dimanche <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde</p>

2000	<b>OUI, MADAME LA MINISTRE!</b> <b>Staging:</b> Gary Boudreault <b>Author:</b> Emmanuelle Jimenez <b>Theater:</b> Théâtre La Moluque <b>Location:</b> Carleton, Québec
2000	<b>TRANSIT – SECTION #20</b> <b>Role:</b> Legrand <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Alexis Martin et Jean-Pierre Ronfard
1999	<b>RÉVOLUTIONS</b> <b>Role:</b> Marc <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin
1999	<b>L'ATELIER ARISTOPHANE: LES CLÔNES</b> <b>Role:</b> Legrand <b>Staging:</b> Alexis Martin et Jean-Pierre Ronfard <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental
1997	<b>LES ORANGES SONT VERTES</b> <b>Role:</b> Cochebenne <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Claude Gauvreau <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde
1998	<b>L'ATELIER FANTASTIQUE</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin
1997	<b>TALK-RADIO</b> <b>Staging:</b> Fernand Rainville <b>Production:</b> Sortie 22 <b>Author:</b> Eric Bogosian <b>Theater:</b> Monument National
1997	<b>THÉRÈSE, TOM ET SIMON</b> <b>Staging:</b> Robert Gravel, reprise et achevée par Diane Dubeau <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Robert Gravel
1996-1997	<b>OREILLE, TIGRE ET BRUIT</b> <b>Role:</b> Abitdebol, Guimond et François Carnavalet <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Groupement Forestier du Théâtre <b>Author:</b> Alexis Martin
1995-1997	<b>MATRONI ET MOI</b> <b>Role:</b> François Carnavalet <b>Staging:</b> Alexis Martin <b>Production:</b> Groupement Forestier du Théâtre <b>Author:</b> Alexis Martin
1996	<b>RHINOCÉROS</b> <b>Role:</b> Dudard <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Eugène Ionesco <b>Theater:</b> La Nouvelle Compagnie Théâtrale
1995	<b>FRAGMENTS D'UNE LETTRE D'ADIEU LUS PAR DES GÉOLOGUES</b> <b>Role:</b> David Lenowski <b>Staging:</b> Michèle Magny <b>Author:</b> Normand Chaurette <b>Theater:</b> Théâtre d'aujourd'hui
1995	<b>50</b> <b>Role:</b> Le Cid <b>Staging:</b> Robert Gravel et Jean-Pierre Ronfard <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Robert Gravel et Jean-Pierre Ronfard
1991-1993	<b>LA TRAGÉDIE DE L'HOMME</b> <b>Role:</b> Plusieurs rôles <b>Staging:</b> Robert Gravel <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Robert Gravel <b>Location:</b> Cergy, France

1992	<b>PRÉCIS D'HISTOIRE GÉNÉRALE DU THÉÂTRE EN 114 MINUTES</b> <b>Staging:</b> Jean-Pierre Ronfard <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Robert Gravel et Jean-Pierre Ronfard
1992	<b>LE MISANTHROPE</b> <b>Role:</b> Clitandre <b>Staging:</b> Olivier Reichenbach <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde
1991	<b>L'OPÉRA DE QUAT'SOUS</b> <b>Role:</b> Filtch <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Author:</b> Bertolt Brecht <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde
1991	<b>PEER GYNT</b> <b>Role:</b> Trumpeterchtreule <b>Staging:</b> Jean-Pierre Ronfard <b>Author:</b> Henrik Ibsen <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde

## Directing

2019	<b>KNOCK OU LE TRIOMPHE DE LA MÉDECINE</b> <b>Author:</b> Jules Romain <b>Theater:</b> TNM
2019	<b>BÉBÉS</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Emmanuelle Jiménez et Alexis Martin (Idée originale de Daniel Brière et Alexis Martin) <b>Theater:</b> Espace Libre
2018	<b>ALPHA ET OMEGA</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Christian Vanasse <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre
2017	<b>CAMILLIEN HOUDE, «LE P'TIT GARS DE SAINTE-MARIE»</b> Cometteur en scène <b>Staging:</b> Geoffrey Gaquere <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre <b>Event:</b> Programmation officielle du 375e anniversaire de Montréal
2017	<b>EXTRAMOYEN, SPLENDEUR ET MISÈRE DE LA CLASSE MOYENNE</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Co-authors:</b> Pierre Lefebvre et Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre
2016	<b>ANIMAUX</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin (Idée originale de Daniel Brière) <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre
2015	<b>LUDI MAGNI</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Theater:</b> Espace Libre
2014	<b>LE PAIN ET LE VIN</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre

2014	<b>LA TRILOGIE "L'HISTOIRE RÉVÉLÉE DU CANADA FRANÇAIS, 1608-1998"</b> <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre et Grand théâtre de Québec <b>Event:</b> Festival TransAmériques
2014	<b>LE MONDE ET MOI (LECTURE-CONCERT DU ROMAN EUCHARISTE MOISAN DE DENYS ARCAND)</b> <b>Production:</b> Les Correspondances d'Eastman
2013	<b>LES CHEMINS QUI MARCHENT</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Espace Libre
2012	<b>INVENTION DU CHAUFFAGE CENTRAL EN NOUVELLE-FRANCE</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Espace Libre
2010	<b>LA FIN</b> <b>Production:</b> Nouveau Théâtre Expérimental <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Espace Libre
2006, 2008	<b>SHILVI</b> <b>Production:</b> Zone 3 <b>Theater:</b> Cinquième Salle de la Place des Arts
2006, 2008	<b>LORTIE</b> <b>Author:</b> Pierre Lefebvre <b>Theater:</b> Espace Libre
2008	<b>OREILLE, TIGRE ET BRUIT</b> <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
2006	<b>BASHIR LAZHAR</b> <b>Author:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
2004	<b>TAVERNES</b> <b>Author:</b> Alexis Martin <b>Theater:</b> Théâtre Quat'Sous
2002	<b>AU BOUT DU FIL</b> <b>Author:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Théâtre Quat'Sous
2000	<b>CULPA</b> <b>Production:</b> Productions Méa <b>Author:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Espace Libre
1999	<b>DES FRAISES EN JANVIER</b> <b>Production:</b> Productions À tour de rôle <b>Author:</b> Evelyne de la Chenelière <b>Theater:</b> Théâtre La Moluque
1994-1997	<b>PRODUCTIONS DIVERSES</b> <b>Production:</b> École Nationale de l'Humour
1996	<b>LE MONDE SELON DIEU</b> <b>Production:</b> Juste pour rire <b>Co-authors:</b> Claude Legault et Pierre-Yves Bernard <b>Theater:</b> Espace GO

# Cinema

---

2007	<b>C'EST PAS MOI, JE LE JURE!</b> Role: Philippe Doré Direction: Philippe Falardeau Production: Micro_scope
2002	<b>LES IMMORTELS</b> Role: Patrice Dubois Direction: Paul Thinel Production: ACPAV
2002	<b>GAZ BAR BLUES</b> Role: L'inspecteur Direction: Louis Bélanger Production: Coop Vidéo
1999	<b>LA MOITIÉ GAUCHE DU FRIGO</b> Role: Le fonctionnaire Direction: Philippe Falardeau Production: Qu4tre par Quatre
1999	<b>TOUJOURS À PART DES AUTRES</b> Role: Le père Direction: Marcel Simard Production: Les Productions Virage
1998	<b>MATRONI ET MOI</b> Role: Reggie Houde Direction: Jean-Philippe Duval Production: Max Films
1996	<b>LE MÉGALOGRAPHE</b> Role: Jérôme Direction: Paul Thinel Production: Ciné Shop
1993	<b>SECOND SOUFFLE</b> Role: Gaston Direction: Paul Thinel Production: Ciné Shop
1991	<b>DOUBLE OR NOTHING - THE RISE AND FALL OF ROBERT CAMPEAU</b> Role: Robert Campeau (jeune) Direction: Paul Cohen Production: ONF
1990	<b>LA NUIT, TOUS LES CHATS SONT GRIS</b> Role: Charles Direction: Jean-Philippe Duval Production: Les Productions Virage

# Performing Arts

---

2021	<b>L'HISTOIRE DU SOLDAT DE STRAVINSKY (CAPTATION)</b> Role: Le Diable Production: Orchestre symphonique de Montréal Location: Maison symphonique de Montréal
2011-2018	<b>LEO</b> Coauteur et metteur en scène Production: Circle of Elevent Co-authors: Tobias Wegner Theater: Chamäleon Theater (Berlin) Event: Edinburg Fringe Festival (Édimbourg) et Clurman Theatre (Manhattan)



2017 **J.S. BACH: THE CIRCLE OF CREATION**  
Role: Narrateur Production: Tafelmusik Baroque Orchestra

---

2016 **FILLS MONKEY – INCREDIBLE DRUM SHOW**  
Coauteur et metteur en scène Production: Little Bros Location: Tournée européenne

---

## Web

---

2017 **ALPHA & OMEGA**  
Comédien Production: Urbania Studios de création

---

## Animation

---

2010 **NAISSANCES**  
Animateur et éditeur avec Alexis Martin Production: Nouveau Théâtre Expérimental Theater: Théâtre Espace Libre

---

## Music

---

1998 **GARY BOUDREAU ANTHOLOGIE**  
Batterie Production: Groupement Forestier du Théâtre

---

1996–1997 **HOMMAGE À GARY BOUDREAU**  
Batterie, mandoline, chant Production: Groupement Forestier du Théâtre

---

1992–1993 **ORCHESTRE DU GÉRANT**  
Batterie, banjo, mandoline Production: Nouveau Théâtre Expérimental

---

## Variety

---

2022 **GALAS COMEDIHA! – MICHEL COURTEMANCHE**  
Metteur en scène Production: ComediHa Télévision Theater: Théâtre Capitol  
Event: ComediHa! Fest – Québec

---

1996 **MICHEL BARETTE – LIBRE-ÉCHANGE**  
Auteur et metteur en scène Production: Avanti Plus Theater: Théâtre St-Denis

---

# Event

---

2005

## 6E SALON INTERNATIONAL DU THÉÂTRE CONTEMPORAIN

Codirecteur avec Alexis Martin **Production:** Nouveau Théâtre Expérimental  
**Theater:** Espace Libre

# Writing

---

## Theatre

1994

## LA TRAGÉDIE AMÉRICAINE : UN WESTERN SOUVLAKI

Coauteur **Co-authors:** Alexis Martin, Pierre-Michel Tremblay et Zoomba  
**Production:** Nouveau Théâtre Expérimental **Theater:** Espace Libre

---

## Radio

2003

## HENRI ET MARGAUX (ADAPTATION POUR L'ÉMISSION DEVINE QUI VIENT NOUS VOIR)

Coauteur **Co-authors:** Evelyne de la Chenelière **Broadcast:** Première chaîne de la Société Radio-Canada

# Awards and Nominations

---

2015

## LEO

**Award:** Grand Prix **Gala/Festival:** Kremnické Gagy Festival

---

2015

## LEO

**Award:** Golden Gander **Gala/Festival:** Kremnické Gagy Festival

---

2014

## LES PARENT

**Gala/Festival:** Artis **Nomination:** Rôle Masculin: comédies québécoises

---

2013

## LES PARENT

**Award:** Rôle Masculin: comédies québécoises **Gala/Festival:** Artis

---

2013

## LEO

**Award:** John Chataway Innovation Award **Gala/Festival:** Adelaide Fringe

---

2013	<b>LEO</b> Award: Adelaide Fringe Award Gala/Festival: Adelaide Fringe
2013	<b>LEO</b> Award: Adelaide Fringe Critics' Circle Award Gala/Festival: Adelaide Fringe
2012	<b>LES PARENT</b> Award: Rôle masculin: comédies québécoises Gala/Festival: Artis
2011	<b>LEO</b> Award: Carol Tambor Best of Edinburgh Gala/Festival: Edinburgh Festival Fringe
2011	<b>LEO</b> Award: The Scotsman Fringe First Award Gala/Festival: Edinburgh Festival Fringe
2011	<b>LEO</b> Award: Three Weeks Editors' Award Gala/Festival: Edinburgh Festival
2011	<b>LES PARENT</b> Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle masculin: comédie
2011	<b>LES PARENT</b> Award: Rôle masculin: comédies québécoises Gala/Festival: Artis
2010	<b>LES PARENT</b> Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle masculin: comédie
2009	<b>LE PLAN AMÉRICAIN</b> Award: Prix du Public Gala/Festival: Festival Primeurs de Saarbücken (Festival d'écriture dramatique contemporaine)
2009	<b>LES PARENT</b> Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure interprétation premier rôle masculin: comédie
2007	<b>ANNIE ET SES HOMMES</b> Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien: téléroman
1996	<b>LIBRE-ÉCHANGE, SPECTACLE DE MICHEL BARETTE</b> Gala/Festival: ADISQ Nomination: Metteur en scène de l'année
1996	<b>LIBRE-ÉCHANGE, SPECTACLE DE MICHEL BARETTE</b> Gala/Festival: ADISQ Nomination: Scripteur de spectacles de l'année
1995	<b>GROUPEMENT FORESTIER DU THÉÂTRE</b> Award: Révélation de l'année Gala/Festival: Soirée Masque
1993	<b>SECOND SOUFFLE</b> Award: Prix de la relève et d'interprétation Gala/Festival: Festival international de Montréal du court métrage

# Education

---

1985

Conservatoire d'art dramatique de Montréal **Program:** Interprétation