



## Philippe Cormier

Screenwriter • Director

Language Skills

: FR

## Cinema

---

2023	<b>JEU DE MÉMOIRE</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Réalisateur</b> <b>Screenwriter:</b> Jason Todd <b>Production:</b> Marie-Anne April-Horth
2022	<b>BERCEUSE DU MALHEUR</b> <b>Format:</b> Court-métrage <b>Scénariste, réalisateur et producteur</b> <b>Production:</b> Cormier Productions
2021	<b>LE PURGATOIRE DES INTIMES</b> <b>Format:</b> Long-métrage <b>Scénariste, réalisateur et producteur</b> <b>Production:</b> Cormier Productions <b>Broadcast:</b> Apple TV, Crave, Amazon Prime, TFO
2020	<b>LORSQUE LE COEUR DÉRANGE</b> <b>Format:</b> Long-métrage <b>Scénariste, réalisateur et producteur</b> <b>Production:</b> Cormier Productions <b>Broadcast:</b> Club Illico, Apple TV, Télé-Québec

# Television

---

2024 **CAMPING BELHUMEUR (EN DÉVELOPPEMENT)**  
Format: Série télé Coscénariste et réalisateur Co-screenwriters: Anne-Julie Proulx, Richardson Zéphir Production: Groupe Entourage

---

# Video

---

2024 **NOIR SUR NOIR (VIDÉOCLIP DE MARIE-MAI)**  
Réalisateur et coconcepteur avec Marie-Mai Production: Spectra Musique

---

2023 **AIME-TOI COMME ÇA (VIDÉOCLIP DE MÉLISSA BÉDARD)**  
Réalisateur et concepteur Production: Tandem Musique Broadcast: You Tube

---

# Web Series

---

2023 **MES PLUS BEAUX JOURS**  
Réalisateur Production: Patrick Saad, Nada Cheddadi

# Education

---

2022-2023 Institut national de l'image et du son (INIS) Program: Réalisation: cinéma et série (fiction)

---

2021-2022 Université du Québec à Montréal (UQAM) Program: Scénarisation cinématographique

---

2022 Académie Syllabes Program: Doublage I, Surimpression vocale I et II, Voix publicitaires

---

2019 Program: Jeu devant la caméra Internship: avec René Migliaccio

---

2018-2020 Cegep de Saint-Jérôme Program: Arts, lettres, communications : cinéma