



Olivier Kemeid

Novelist • Screenwriter • Stage Director • Actor

Language Skills

: FR

Olivier Kemeid a occupé les postes de directeur artistique et de codirecteur général du Théâtre de Quat'Sous de 2016 à 2023. Par le passé, il fut directeur artistique d'Espace Libre de 2006 à 2010.

Writing

Theatre

2024

LA VENGEANCE ET L'OUBLI

Publishing: Leméac Théâtre, Montréal **Staging:** Olivier Kemeid **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2023	LE PROJET RIOPELLE Coauteur Co-authors: Robert Lepage et Steve Blanchet Production: Ex-Machina, Duceppe, Fondation Riopelle Staging: Robert Lepage Theater: Duceppe, Le Diamant, CNA
2023	MILLE Production: Quat'Sous, Trois Tristes Tigres, Orange Noyée Staging: Mani Soleymanlou Theater: Théâtre de Quat'Sous
2021	FURIOSO Publishing: Leméac (2022) Production: Théâtre de l'Oeil Staging: Simon Boudreault Event: FIAMS, Saguenay
2021	DANS LA NUIT MONTÉNÉGRINE Production: FUIR LE FLÉAU, Le Festin Staging: Anne-Laure Liégeois Theater: Tournée française
2021	PROLOGUES ET ÉPILOGUES (ROMÉO ET JULIETTE) Production: Le Festin Staging: Anne-Laure Liégeois Theater: Tournée marocaine et française
2015	CELLES D'EN HAUT (THE WOMEN FROM ON HIGH) Production: Théâtre du Rêve, Atlanta, traduction anglaise (É.U.) de Park Krausen Staging: Olivier Coyette
2014, 2015, 2016	FIVE KINGS Publishing: Leméac Éditeur, Montréal 2015 Production: Théâtre PàP, Théâtre des fonds de tiroir et Trois Tristes Tigres Staging: Frédéric Dubois
2014, 2015	ICARE Production: 4D ART et TNM Staging: Michel Lemieux et Victor Pilon Theater: TNM et tournée en France
2013	MOI, DANS LES RUINES ROUGES Publishing: Leméac Éditeur, Montréal, 2013 IO, TRA LE ROVENTI MACERIE DEL SECOLO, traduction italienne de Paola de Vergori, 2014 ME IN THE CENTURY'S RED RUINS, traduction anglaise de Judith Miller, 2014 , traduction russe de Sasha Samar, 2014
2013	SURVIVRE Staging: Eric Jean Theater: Théâtre de Quat'Sous
2010	DU DANGER DES PHOTOS DE DÉSERT LA NUIT Production: Le Devoir Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2009	L'ÉNÉIDE Publishing: Leméac Éditeur, Montréal, 2019 IL VIAGGIO DI ENEA, traduction italienne de Emanuela Giordano, 2017 THE ANEID, traduction anglaise (Canada) Maureen Labonté THE AENEID, traduction anglaise (É.U.) de Judith Miller, 2010 ÉNEASZ, traduction hongroise de Gyorgi Karsai 2010 DIE AENEIS traduction allemande de Frank Heibert 2009
2008	BACCHANALE Staging: Frédéric Dubois Theater: Théâtre d'Aujourd'hui

- 2006 **QUASI UMBRA**
Coauteur **Co-authors:** Fanny Britt **Staging:** Gérard Bibeau **Theater:** Théâtre de Sable, Québec
-
- 2005 **UNE ARDENTE PATIENCE (D'APRÈS SKARMETA)**
Production: Les Gens d'en Bas et Théâtre de Quat'Sous **Staging:** Eric Jean **Theater:** Théâtre du Bic, Théâtre de Quat'Sous
-
- 2005 **RABELAIS**
Coauteur **Co-authors:** Alexis Martin, Patrick Drolet **Production:** Nouveau Théâtre Expérimental **Theater:** Espace Libre
-
- 2004 **LES MURMURES (D'APRÈS JUAN RULFO)**
Production: Conservatoire d'Art dramatique **Staging:** Antoine Laprise
-
- 2004 **LES MAINS**
Production: Persona et Théâtre de Quat'Sous **Staging:** Eric Jean **Theater:** Théâtre de Quat'Sous
-

Cinema

- 2024 **PARADIS CITY (EN DÉVELOPPEMENT)**
Coscénariste **Co-screenwriters:** Jean-Philippe Duval **Direction:** Jean-Philippe Duval **Production:** Max Films
-

Novels

- 2022 **LE VIEUX MONDE DERRIÈRE NOUS**
Publishing: Leméac Éditeur, Montréal Arthaud, Paris
-
- 2017 **TANGVALD**
Publishing: Gaïa, Montréal
-

Opera

- 2021 **LE FLAMBEAU DE LA NUIT**
Auteur du livret **Production:** BOP, I Musici, Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal, Musique de Hubert Tanguay-Labrosse **Theater:** Théâtre Maisonneuve
-

Essays

- 2011 **L'ÉCRIVAIN DANS LA CITÉ**
Publishing: Quartanier, anthologie de la revue Liberté 1959-2009 **Co-authors:** en collaboration avec Pierre Lefebvre et Robert Richard
-

Cirque

2015

TORUK

Author: Auteur de la narration **Production:** Cirque du Soleil **Staging:** Michel Lemieux et Victor Pilon

Directing

2024

LA VENGEANCE ET L'OUBLI

Auteur et metteur en scène **Production:** Théâtre de Quat'Sous et Trois Tristes Tigres **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2022-2023

CABARET DE LA PENSÉE

Metteur en scène **Production:** Lettres Québécoises **Author:** Collectif **Event:** Festival international de la littérature (FIL)

2021

I/O

Cometteur en scène **Staging:** Cometteur en scène: Dominique Leclerc
Production: Post Humains et Centre du Théâtre d'Aujourd'hui **Author:** Dominique Leclerc **Theater:** Théâtre d'Aujourd'hui

2021

FRÉQUENCES DE BYZANCE (CONCERT)

Metteur en scène **Production:** Studio de musique ancienne **Author:** Lamia Yared
Location: Chapelle historique du Bon-Pasteur

2021

ICI SERGE BOUCHARD

Metteur en scène **Production:** Festival international de la littérature **Author:** Collectif **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2020

CABARET DE LA RÉSISTANCE

Metteur en scène **Production:** Festival international de la littérature et Quat'Sous
Author: Collectif **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2019

L'ÉNÉIDE

Auteur, metteur en scène **Production:** Trois Tristes Tigres et Quat'Sous **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2019, 2018

LA DÉTRESSE ET L'ENCHANTEMENT

Metteur en scène **Production:** Trois Tristes Tigres, TNM et Trident **Author:** Gabrielle Roy **Theater:** TNM, Trident et tournée québécoise

2017

LES MANCHOTS

Auteur, metteur en scène **Production:** Trois Tristes Tigres et Quat'Sous **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2017

SOUS LA NUIT SOLITAIRE

Auteur, cometteur en scène **Staging:** Cometteur en scène: Estelle Clareton
Production: Trois Tristes Tigres et Créations Estelle Clareton **Theater:** Théâtre de Quat'Sous

2016	LES LETTRES ARABES II Coauteur, cometteur en scène et comédien Role: Rachid Production: Trois Tristes Tigres et Orange Noyée Co-authors: Geoffrey Gaquère, Mani Soleymanlou Theater: Espace Libre
2015	PEANUTS + GÊNES 01 Metteur en scène Production: École supérieure de théâtre, UQAM Author: Fausto Paradivino
2015, 2014, 2013	MOI, DANS LES RUINES Auteur, metteur en scène Production: Trois Tristes Tigres Theater: Théâtre du Périscope, Québec et tournée québécoise et canadienne
2013	FURIEUX ET DÉSESPÉRÉS Auteur, metteur en scène Production: Trois Tristes Tigres et Théâtre d'Aujourd'hui Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2012	MOI, DANS LES RUINES Auteur, metteur en scène Production: Trois Tristes Tigres et Théâtre d'Aujourd'hui Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2011	LES LETTRES ARABES Coauteur, cometteur en scène et comédien Role: Rachid Production: Trois Tristes Tigres Co-authors: Geoffrey Gaquère Theater: Espace Libre
2011	LE CABARET PAS TRANQUILLE Metteur en scène Production: UNEQ et Grande Bibliothèque Author: Collectif Event: Nuit Blanche, Grande Bibliothèque
2010, 2007	L'ÉNÉIDE Auteur, metteur en scène Production: Trois Tristes Tigres Theater: Espace Libre et tournée québécoise
2010	CABARET LIBRE INT. DE MONTRÉAL Metteur en scène Production: OFFTDA et CTDA Author: Collectif Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2009	MALDOROR-PAYSAGE (D'APRÈS LAUTRÉAMONT) Auteur, metteur en scène Production: Trois Tigres Theater: Espace Libre
2008	L'EUROPE ET LES BARBARES Production: Trois Tristes Tigres Author: Collectif Event: 35e Rencontres d'été de la Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon, France
2003-	CABARET LIBRE INT. DE MONTRÉAL Production: Trois Tristes Tigres et Nouveau Théâtre Expérimental Author: Collectif Theater: Espace Libre, Théâtre d'Aujourd'hui, Quat'Sous, OFFTA...
2004	TOUT CE QUI EST DEBOUT SE COUCHERA Coauteur, cometteur en scène et comédien Role: Petit K. Production: Trois Tristes Tigres Co-authors: Patrick Drolet Theater: Espace Libre

Theatre

2011	CORRESPONDANCE Role: Olivier Staging: Marcelle Dubois Production: Porteuses d'Aromates Theater: Les Écuries
2005	RABELAIS Role: Nietzsche, Rhizotome, Ezra Pound, Xenomanes Production: Nouveau Théâtre Expérimental Theater: Espace Libre
2003-	CABARETS CLIM Role: Cabarettiste, maître de cérémonie Production: Trois Tristes Tigres Theater: présenté régulièrement au NTE, à Espace Libre, au Quat'Sous, au CTDA, au OFFTA, au Lion d'Or, au FIL...

Teaching

2022-2023, 2012-2013	ÉCRITURE DRAMATIQUE Location: École nationale de théâtre du Canada
2017-2020	ÉCRITURE DRAMATIQUE ET MISE EN SCÈNE Location: École nationale de théâtre du Canada
2014-2015	PROFESSEUR INVITÉ À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE Location: Université du Québec à Montréal

Awards and Nominations

2016	FIVE KINGS Nomination: Finaliste Prix littéraire du Gouverneur Général du Canada
2015	MOI, DANS LES RUINES Nomination: Finaliste Prix Sony Labou Tansi des lycéens, France
2014	MOI, DANS LES RUINES Nomination: Finaliste Prix littéraire du Gouverneur Général du Canada
2012	MOI, DANS LES RUINES Award: Meilleur spectacle de Montréal Gala/Festival: Association québécoise des critiques de théâtre - AQCT

2009	L'ÉNÉIDE Award: Prix du Jury Gala/Festival: Festival Blickwechsel, Regards croisés Karlsruhe et Strasbourg
2009	L'ÉNÉIDE Nomination: Finaliste Prix littéraire du Gouverneur Général du Canada
2008	L'ÉNÉIDE Award: Lauréat du concours allemand Gala/Festival: Neue Theaterstücke aus Kanada
2008	Award: Prix honorifique Gala/Festival: Caïro International Festival of Experimental Theater (CIFET)
2008	L'ÉNÉIDE Nomination: Sélection du bureau des lecteurs de la Comédie-Française
2002	LAURÉAT DU PRIX DU LIEUTENANT-GOUVERNEUR GÉNÉRAL DU QUÉBEC

Education

2002	École Nationale de théâtre du Canada Program: Écriture dramatique
1998	Université de Montréal Program: Baccalauréat en science politique (majeur) et philosophie (mineur)

Miscellaneous

- 2019–2023 Administrateur, Conseil d'administration de Magnéto Production
- 2011–2016 Administrateur, Conseil d'administration du Théâtre d'Aujourd'hui
- 2012–2014 Expert pour le Québec à la Commission Internationale du Théâtre Francophone (CITF)
- 2005–2013 Membre du comité de rédaction de la revue Liberté
- 2002–2003 Adjoint artistique au Théâtre du Trident