



Evelyne Brochu

Actress

Yeux : Verts / Cheveux : Blonds / Taille : 5'6" English resume
available upon request

Language Skills FR /
: EN

Cinema

| | |
|------|--|
| 2023 | PHÉNIX Role: Michelle Direction: Jonathan Beaulieu-Cyr Production: Les Films Rôdeurs |
| 2022 | FRENCH GIRL Direction: James A. Woods Production: Caramel Films |
| 2018 | LA FEMME DE MON FRÈRE Role: Éloïse Direction: Monia Chokri Production: Metafilms |
| 2017 | CASH NEXU\$ Role: Juliette Direction: François Delisle Production: Films 53/12 |
| 2017 | REMEMORY Role: Wendy Direction: Mark Palansky Production: Scythia Films |
| 2016 | LE PASSÉ DEVANT NOUS Role: Alice Direction: Nathalie Teirlinck Screenwriter: Nathalie Teirlinck Production: Savage Films (Belgique) |

| | |
|------|---|
| 2015 | MISÉRICORDE Role: Mary-Ann Direction: Fulvio Bemasconi Production: 1976 Productons |
| 2013 | THE NEST Format: Court-métrage Role: Celestine Direction: David Cronenberg Production: Toronto Atenna |
| 2013 | PAWN SACRIFICE Role: Donna Direction: Edward Zwick Production: Gail Katz Productions, MICA Entertainment |
| 2013 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Format: Court-métrage Role: Amélie Direction: Monia Chokri Screenwriter: Monia Chokri Production: Metafilms |
| 2013 | LES LOUPS Role: Élie Direction: Sophie Desrape Production: ACPAV |
| 2012 | TOM À LA FERME Role: Sarah Direction: Xavier Dolan Production: MK2 Productions, Sons of Manual, Arte France Cinéma |
| 2012 | LA TRAPPE Format: Court-métrage Direction: Sophie B. Jacques Screenwriter: Christine Doyon Production: Marie-Philip Simard |
| 2011 | INCH' ALLAH Role: Chloé Direction: Anaïs Barbeau-Lavalette Production: Micro_Scope |
| 2010 | CAFÉ DE FLORE Role: Rose Direction: Jean-Marc Vallée Production: Item 7 et Monkey Pack Films |
| 2010 | FRISSONS DES COLLINES Role: Hélène Direction: Richard Roy Production: Solofilms |
| 2008 | GRANDE OURS, LA CLÉ DES POSSIBLES Role: Jezabel Direction: Patrice Sauvé Production: Point de Mire Inc. |
| 2008 | POLYTECHNIQUE Role: Stéphanie Direction: Denis Villeneuve Production: Remstar |
| 2005 | CHEECH Role: La pharmacienne Direction: Patrice Sauvé Production: Go Films Inc. |

Television

| | |
|------|---|
| 2023 | IN MEMORIAM Role: Lucile de Léry Direction: Marie-Claude Blouin et Félix Tétreault Production: Passez Go Broadcast: Crave et Noovo |
|------|---|

| | |
|-----------|--|
| 2022 | CHOUCHOU Role: Chanelle Chouinard Direction: Marie-Claude Blouin et Félix Tétreault Production: Passez Go Broadcast: Noovo |
| 2016-2019 | TROP I-II-III Role: Isabelle Direction: Louise Archambault, Chloé Robichaud Production: Sphère Média Broadcast: ICI Radio-Canada Télé |
| 2019 | PARIS POLICE 1900 Role: Marguerite Steinhel Direction: Julien Despau Production: Tetra Media Fiction et AFPI Broadcast: Canal+ |
| 2013-2017 | ORPHAN BLACK Role: Delphine Cormier Direction: John Fawcett et T.J. Scott Production: Temple Street Productions Broadcast: Space, BBC America, CTV, SyFy France, ZTélé |
| 2015-2016 | X COMPANY Role: Aurora Luft Direction: Mark Ellis, Stephanie Morgenstern Production: Temple Street Productions Broadcast: CBC |
| 2013 | LA MARRAINE Role: Catherine Direction: Alain DesRochers Production: Sovicom Inc. Broadcast: Série + |
| 2007-2012 | LA PROMESSE Role: Mélanie Gauthier Direction: Martin Thibault, Stéphane Beaudoin Production: Point de Mire Inc. Broadcast: TVA |
| 2008 | MIRADOR Role: Mylène Émard Direction: Louis Choquette Production: Sphère Média et Encore Télévision Broadcast: Société Radio-Canada |
| 2008 | AVEUX Role: Jolianne Laplante Direction: Claude Desrosiers Production: Pixom Broadcast: Société Radio-Canada |
| 2007 | MUSÉE DU 400E DE QUÉBEC Role: Hôtesse Direction: Patrice Sauvé Production: 61XDegrés |

Theatre

| | |
|------|---|
| 2020 | LES TROIS SOEURS Role: Macha Staging: René Richard Cyr Theater: TNM |
| 2017 | L'IDIOT Role: Nastassia Staging: Catherine Vidal Theater: TNM |
| 2014 | COMMENT S'OCCUPER DE BÉBÉ Role: Donna McAuliffe Staging: Sylvain Bélanger Theater: La Licorne |

| | |
|------|---|
| 2011 | TOM À LA FERME Role: Sara Staging: Claude Poissant Theater: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2009 | CHAMBRE(S) Role: Elle-même Staging: Éric Jean Theater: Théâtre de Quat'Sous |
| 2009 | RÉVEILLEZ-VOUS ET CHANTEZ Role: Hennie Staging: Luce Pelletier Theater: Théâtre Prospero |
| 2008 | LE LION EN HIVER Role: Alix Staging: Daniel Roussel Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2008 | L'ASSASINAT D'ANDREW JACKSON Role: Bunny Belle Staging: Philippe Ducros Location: Quai des arts, Carleton-sur-Mer |
| 2007 | SACRÉE FAMILLE Role: Mylène Staging: Michel Poirier Theater: Théâtre Beaumont-St-Michel |
| 2007 | LA NUIT ARABE Role: Vanina Staging: Théodore Cristian Popescu Theater: Théâtre de Quat'Sous |
| 2007 | LE DIABLE EN PARTAGE Role: L'ange Staging: Reynald Robinson Theater: Espace Libre |
| 2006 | AU BOUT DU WRENCH Role: Sylvie Staging: Patrick Plouffe Production: Théâtre de la Subvention |
| 2006 | LE SONGE DE L'ONCLE Role: Farpoukhina Staging: Igor Ovadis Production: Conservatoire d'art dramatique de Montréal |

Singing

| | |
|------|--|
| 2021 | PASSE-PARTOUT II – ALBUM Direction: John Von Aichinger Production: Télé-Québec |
| 2019 | OBJETS PERDUS – ALBUM SOLO Direction: Félix Dyotte Production: Grosse Boîte |
| 2016 | 12 BELLES DANS LA PEAU: CHANSONS DE GAINSBOURG Interprète de la pièce "Quoi" Direction: Stefie Shock Production: Coyote Records / Simone Records |

Web

2017

FÉMININ/FÉMININ II

Direction: Chloé Robichaud Broadcast: ICI Tout.tv

Reading

2019

NELLY & SYLVIA

Production: Festival International de la Littérature Author: Nelly Arcan et Sylvia Plath Theater: Cinquième salle de la Place des Arts

Radio, Television and Internet Voice

2020-2021

L'AGENT JEAN III-IV

Production: Happy Camper Media Broadcast: TFO, ICI Radio-Canada Télé et ICI Tou.tv

Writing

Theatre

2008

IL RISTORANTE

Production: Théâtre tout court Staging: Monia Chokri

Awards and Nominations

2023

CHOUCHOU

Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur premier rôle: série dramatique

2020

ALBUM OBJETS PERDUS

Gala/Festival: ADISQ Nomination: Album POP de l'année et Révélation de l'année

2020

MAINTENANT OU JAMAIS (ALBUM OBJETS PERDUS)

Award: Prix de la chanson SOCAN Gala/Festival: Gala de la SOCAN

| | |
|------|---|
| 2020 | TROP Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur premier rôle féminin: comédie |
| 2018 | TROP Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur premier rôle féminin: comédie |
| 2017 | LE PASSÉ DEVANT NOUS Award: Meilleure actrice Gala/Festival: Tiburon Film Festival |
| 2015 | TOM À LA FERME Gala/Festival: Jutra Nomination: Meilleure actrice de soutien |
| 2014 | LA MARRAINE Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique |
| 2014 | TOM À LA FERME Gala/Festival: Canadian Screen Awards Nomination: Performance by an Actress in a Supporting Role |
| 2013 | TOM À LA FERME Gala/Festival: IndieLisboa International Independent Film Festival Nomination: Meilleur film |
| 2013 | INCH'ALLAH Gala/Festival: Canadian Screen Awards Nomination: Performance by an Actress in a Leading Role |
| 2013 | Award: Year's Women in Film Gala/Festival: Birks Diamond Tribute |
| 2013 | Award: Rising Stars Gala/Festival: Festival International du Film de Toronto |
| 2012 | LA PROMESSE Award: Meilleur premier rôle féminin: téléroman Gala/Festival: Gêmeaux |
| 2011 | LA PROMESSE Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien féminin: téléroman |
| 2010 | AVEUX Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleur rôle de soutien féminin: dramatique |

Education

2005 Conservatoire d'art dramatique de Montréal