



## Émilie Bibeau

Actress

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns / Taille : 5'2"

Language Skills

: FR

Émilie Bibeau a un studio maison.

## Theatre

---

|      |  |
|------|--|
| 2020 | <b>LES TROIS SOEURS</b><br>Role: Natacha Staging: René Richard Cyr Author: Anton Tchekhov Theater: TNM   |
| 2019 | <b>L'ÉDUCATION DE RITA</b><br>Role: Rita Staging: Marie-Thérèse Fortin Author: Willy Russell Theater: Théâtre du Rideau Vert   |
| 2018 | <b>CHRONIQUES D'UN COEUR VINTAGE</b><br>Auteure et comédienne Staging: Sophie Cadieux Production: Émilie Bibeau en codiffusion avec La Manufacture Theater: La Licorne |
| 2018 | <b>EDMOND</b><br>Role: Rosemonde Staging: Serge Denoncourt Production: Productions Juste pour rire II Author: Alexis Michalik Theater: TNM                             |

|           |   |
|-----------|---|
| 2018      | <b>IMPROMPTU</b><br><b>Role:</b> Marie D'Agoult <b>Staging:</b> Stephan Allard <b>Co-authors:</b> Sarah Kernochan<br>(Adaptation de Marie-Josée Bastien) <b>Theater:</b> Rideau-Vert              |
| 2016      | <b>PEER GYNT</b><br><b>Role:</b> Rôles multiples <b>Staging:</b> Olivier Morin <b>Author:</b> Henrik Ibsen <b>Theater:</b><br>Théâtre de Quat'Sous  |
| 2015      | <b>VARIATIONS SUR UN TEMPS</b><br><b>Role:</b> Alma, Betty, première femme <b>Staging:</b> Éric Jean <b>Production:</b> Théâtre des<br>Quat'Sous <b>Author:</b> David Ives                        |
| 2015      | <b>LE COMBAT DES CHEFS</b><br><b>Role:</b> Honey Bubbalowe <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> Théâtre du<br>Vieux-Terrebonne <b>Co-authors:</b> Marcia Kash et Douglas E. Hugues |
| 2015      | <b>LES CHRONIQUES DE ST-LÉONARD</b><br><b>Role:</b> Terry <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Production:</b> la Compagnie Jean Duceppe<br>et tournée québécoise <b>Author:</b> Steve Galluccio    |
| 2014      | <b>ALBERTINE EN CINQ TEMPS</b><br><b>Role:</b> Albertine <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Production:</b> TNM <b>Author:</b> Michel<br>Tremblay   |
| 2013      | <b>FURIEUX ET DÉSESPÉRÉS</b><br><b>Role:</b> Rôles multiples <b>Direction:</b> Olivier Keimeid <b>Production:</b> Théâtre<br>d'Aujourd'hui <b>Author:</b> Olivier Kemeid                          |
| 2012      | <b>CE MOMENT LÀ</b><br><b>Role:</b> Niamh <b>Staging:</b> Denis Bernard <b>Production:</b> Théâtre La Licorne <b>Author:</b><br>Deirdre Kinahan   |
| 2012      | <b>INVENTION DU CHAUFFAGE CENTRAL EN NOUVELLE-FRANCE</b><br><b>Role:</b> Multiples <b>Staging:</b> Daniel Brière <b>Production:</b> Espace Libre <b>Author:</b> Alexis<br>Martin                  |
| 2011      | <b>HAMLETT</b><br><b>Role:</b> Ophélie <b>Staging:</b> Marc Béland <b>Production:</b> TNM <b>Author:</b> William<br>Shakespeare   |
| 2010-2011 | <b>MINUIT CHRÉTIEN</b><br><b>Role:</b> Valérie <b>Staging:</b> René Richard Cyr <b>Production:</b> La Compagnie Jean<br>Duceppe <b>Author:</b> Tilly  |
| 2010      | <b>L'OPÉRA DE QUAT'SOUS</b><br><b>Role:</b> Polly Peachum <b>Staging:</b> Robert Bellefeuille <b>Production:</b> TNM <b>Co-authors:</b><br>Bertolt Brecht et Kurt Weill                           |
| 2008-2010 | <b>UNE MAISON PROPRE</b><br><b>Role:</b> Mathilda <b>Staging:</b> Martin Faucher <b>Production:</b> Cinquième Salle de la PDA<br><b>Author:</b> Sarah Ruhl  |
| 2007-2010 | <b>TOC TOC</b><br><b>Role:</b> Lili <b>Staging:</b> Carl Béchard <b>Production:</b> Juste pour rire <b>Author:</b> Laurent<br>Baffie  |

|            |   |
|------------|---|
| 2009       | <b>MATRONI ET MOI</b><br>Role: Guylaine Staging: Alexis Martin Production: Grand Théâtre de Québec et Dix/30 Author: Alexis Martin  |
| 2009       | <b>L'EFFET DES RAYONS GAMMA SUR LES VIEUX GARÇONS</b><br>Role: Rita Staging: René Richard Cyr Production: Théâtre du Rideau Vert Co-authors: Paul Zindel (Traduction de Michel Tremblay)                    |
| 2007-2009  | <b>LE VRAI MONDE?</b><br>Role: Mariette Staging: René Richard Cyr Production: La Compagnie Jean Duceppe Author: Michel tremblay   |
| 2005, 2007 | <b>COIN ST-LAURENT</b><br>Role: Multiples Staging: Philippe Lambert Production: Théâtre La Licorne Co-authors: François Archambault, Élisabeth Bourget, Fanny Britt, Jean-Marc Dalpé et François Létourneau |
| 2006       | <b>SCARAMOUCHE</b><br>Role: Constance et autres rôles Staging: Jean Leclerc Production: Théâtre Denise-Pelletier Author: Rafaël Sabatini  |
| 2005       | <b>CHARLOTTE MA SOEUR</b><br>Role: Leïla Staging: Marie Laberge Production: La Compagnie Jean Duceppe Author: Marie Laberge   |
| 2006       | <b>GERTRUDE (LE CRI)</b><br>Role: Ragusa Staging: Serge Denoncourt Production: Espace GO Author: Howard Barker  |
| 2004       | <b>APHRODITE EN 04</b><br>Role: Arienne Staging: Jacques L'Heureux Production: Espace Libre Author: Jean-Pierre Ronfard   |
| 2003       | <b>HONEY PIE</b><br>Role: Nadia Staging: Claude Poissant Production: Espace Libre Author: Fanny Britt   |

## Television

|            |  |
|------------|--|
| 2023, 2024 | <b>TEMPS DE CHIEN I-II</b><br>Role: Kim Direction: François St-Amant Production: A Média Broadcast: Ici Tou.TV Extra, Ici Radio-Canada Télé (2024) |
| 2022       | <b>DÉSObÉIR</b><br>Role: Lise Graton Direction: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions Broadcast: Crave                                 |
| 2022       | <b>LES MECS III</b><br>Role: Marilyse Direction: Ricardo Trogi Production: A Média Broadcast: Ici Tou.tv Extra                                     |

|                  |   |
|------------------|---|
| 2022             | <b>DISCUSSION AVEC MES PARENTS V</b><br>Role: Pénélope Direction: Pascal L'Heureux Production: A Média Broadcast: ICI Radio-Canada Télé                         |
| 2021-2023        | <b>CULTURAMA</b><br>Commentatrice Production: Zone 3 Broadcast: Ici Radio-Canada Télé   |
| 2021             | <b>C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME II</b><br>Role: Josette Direction: Jean-François Rivard et Robin Aubert Production: Casablanca Broadcast: ICI Radio-Canada Télé |
| 2021             | <b>UN LIEN FAMILIAL</b><br>Role: Karine Direction: Sophie Lorain Production: Also Productions Broadcast: Ici Tou.tv Extra                                       |
| 2018, 2020, 2022 | <b>BÉBÉATRICE I-III-V</b><br>Role: Madame & Maude (voix) Production: Les productions Mélomanie et Echo Media Broadcast: ICI Tou.tv et ICI Radio-Canada Télé     |
| 2012-2018        | <b>UNITÉ 9 I-VII</b><br>Role: Lucie Lamontagne Direction: Jean-Philippe Duval et Louis Bolduc Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé               |
| 2018             | <b>RUPTURES IV</b><br>Role: Bianca Goyer Direction: Rafaël Ouellet Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé  |
| 2017             | <b>OLIVIER</b><br>Role: Eva Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Créations et Keep It Simple Broadcast: ICI Radio-Canada Télé                        |
| 2017             | <b>LES PÊCHEURS V</b><br>Role: Elle-même Direction: Pascal L'Heureux Production: Juste pour rire TV Broadcast: ICI Radio-Canada Télé                            |
| 2016-2017        | <b>L'IMPOSTEUR</b><br>Role: Marie-Pier Direction: Yan Lanouette-Turgeon Production: Sphère Média Broadcast: TVA   |
| 2016             | <b>BÉLIVEAU: UN HOMME ET SON ÉPOQUE</b><br>Direction: François Gingras Production: Pixcom Broadcast: Historia   |
| 2016             | <b>LES APPENDICES IX</b><br>Role: Elle-même Direction: Jean-François Chagnon Production: KOTV   |
| 2015             | <b>CES GARS-LÀ</b><br>Role: Maya Direction: Simon-Olivier Fecteau Production: Zone 3 Broadcast: V   |
| 2009-2012        | <b>TRANCHE DE VIE</b><br>Role: Amélie Giroux Direction: Gilbert Dumas Production: TVA Productions Broadcast: TVA  |
| 2008-2011        | <b>UNE GRENADE AVEC ÇA ?</b><br>Role: Marie-Pier Nadeau Direction: Martin Boyer et Stéphanie Simard Production: Zone 3 Broadcast: Vrak TV                       |

|           |  |
|-----------|--|
| 2010      | <b>TOUTE LA VÉRITÉ</b><br>Role: Me Claudie Kaufman Direction: Lyne Charlebois et Brigitte Couture<br>Production: Sphère Média Broadcast: TVA                         |
| 2006-2009 | <b>TOUT SUR MOI I-II-III-IV</b><br>Role: Elle-même Direction: Stéphane Lapointe Production: Cirrus et Trio<br>Broadcast: Société Radio-Canada                        |
| 2005-2009 | <b>ANNIE ET SES HOMMES</b><br>Role: Rosalie Direction: Richard Lahaie et Brigitte Couture Production: Sphère Média Broadcast: TVA                                    |
| 2005      | <b>NOS ÉTÉS II</b><br>Role: Carole Chamberland Direction: Alain Desrochers Production: Cirrus et Duo productions Broadcast: TVA                                      |
| 2004-2005 | <b>LA GROSSE MINUTE</b><br>Chroniqueuse Direction: Nathalie Cornelier Production: Société Radio-Canada<br>Broadcast: Société Radio-Canada                            |
| 2002-2004 | <b>L'AUBERGE DU CHIEN NOIR</b><br>Role: Shirley Direction: Christian Martineau et Carole Desjardins Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada |

## Cinema

---

|      |  |
|------|--|
| 2019 | <b>LE CLUB VINLAND</b><br>Role: Marguerite Direction: Benoit Pilon Production: Avenida                                       |
| 2017 | <b>MON PETIT PONEY - LE FILM (ANIMATION)</b><br>Voix de Tempest Shadow   |
| 2017 | <b>FREAKS OF NURTURE (ANIMATION)</b><br>Role: Fille Direction: Alexandra Lemay Production: Office National du Film du Canada |
| 2016 | <b>ÇA SENT LA COUPE</b><br>Role: Nadia Direction: Patrice Sauvé Production: Les films outsiders                              |
| 2013 | <b>QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE</b><br>Format: Court-métrage Role: Justine Direction: Monia Chokri Production: Metafilms       |
| 2012 | <b>ÉMILIE</b><br>Role: Émilie Direction: Guillaume Lonergan et Jean-Christophe Yako Production: Cirrus Films                 |
| 2003 | <b>MONICA LA MITRAILLE</b><br>Role: Thérèse Direction: Pierre Houle Production: Cité-Amérique                                |

# Performing Arts

---

2018, 2019, 2023 **L'ÉTERNELLE RENARDE, SUR LES TRACES DE PAULINE JULIEN**  
**Staging:** Ines Talbi **Production:** Spectra **Theater:** Théâtre Maisonneuve et tournée québécoise, Salle Claude Léveillé (2023)

---

# Public Readings

---

2023 **QU'ON LEUR DONNE LE CHAOS**  
**Role:** Pious **Staging:** Luce Pelletier **Event:** Festival international de la littérature (FIL)

---

# Radio

---

2013-2022 **PLUS ON EST DE FOUS, PLUS ON LIT (LECTURE RADIO)**  
Com diennne chroniqueuse **Broadcast:** ICI Radio-Canada Première

---

2018-2022 **LA SOIRÉE EST ENCORE JEUNE**  
Chroniqueuse, interviewer **Broadcast:** ICI Radio-Canada Première

---

# Animation

---

2022 **GALA PRIX DES LIBRAIRES**  
**Production:** Association des libraires du Québec

---

2020 **LES 50 ANS DU TRIDENT**  
**Production:** Société Radio-Canada **Broadcast:** ICI Radio-Canada Télé

---

# Podcast

---

2020 **LE PEINTRE DES MADONES**  
**Production:** Transistor Média **Author:** Michel Marc Bouchard

---

2020

**BALADO SUR L'HISTOIRE ET L'ARCHÉOLOGIE**  
Animatrice **Production:** Musée Pointe à Callière

---

## Radio, Television and Internet Voice

---

2019–2021

**LA LISTE DES CHOSES QUI EXISTENT I-II (SÉRIE D'ANIMATION)**  
**Role:** Cathon **Direction:** Iris Boudreau, Francis Papillon **Production:** ONF et La Pastèque en collaboration avec Télé-Québec **Broadcast:** ONF et Télé-Québec

---

## Voice-Over Narration

---

2022

**LA FOLLE HISTOIRE DE LA MÉDECINE**  
**Format:** Série documentaire **Production:** KOTV **Broadcast:** Ici Explora

---

## Web

---

2023

**COEUR VINTAGE**  
Coscénaiste et comédienne **Role:** Pauline **Direction:** Rachel Graton  
**Format:** Série web **Production:** Zone 3 **Broadcast:** Ici Tou.Tv Extra

---

2021

**MADemoiselle Samedi Soir (AUDIO THÉÂTRE)**  
**Production:** Ici Radio-Canada **Broadcast:** Ohdio **Author:** Heather O'Neill

---

## Improvisation

---

2005–2009

**LIGUE NATIONALE D'IMPROVISATION**  
Improvisatrice

## Awards and Nominations

---

2008

**ANNIE ET SES HOMMES**

**Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur rôle de soutien féminin:  
téléroman

---

2007

**ANNIE ET SES HOMMES**

**Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur rôle de soutien féminin:  
téléroman

## Education

---

1999-2002

Conservatoire d'art dramatique de Montréal **Program:** Interprétation