



## Arnaud Bouquet

Director

Language Skills FR /  
: EN

## Fiction

---

2022

### LA MÉLANCOLITE

**Format:** Série Réalisateur et idée originale **Duration:** 10 épisodes de 10 min  
**Production:** Must Média **Broadcast:** ICI TOU.TV

2021

### J'ÉTAIS LÀ

**Format:** Série Réalisateur et scénariste **Duration:** 8 épisodes de 5 min  
**Production:** Urbania **Broadcast:** ICI TOU.TV et ARTE.FR

## Documentary and Documentary Series

---

2021	<b>LE DERNIER GLACIER (NJORD)</b> Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 6 épisodes de <b>Format:</b> Série documentaire 30 min <b>Production:</b> Toast Studio <b>Broadcast:</b> Vrai.ca
2019	<b>TRAFIC</b> <b>Format:</b> Série Coréalisateur <b>Duration:</b> 3 épisodes de 6 min <b>Production:</b> Picbois Productions <b>Broadcast:</b> Télé-Québec et Savoir
2019	<b>JEUNESSE ARABE, YALLAH</b> <b>Format:</b> Série documentaire Réalisateur et scénariste <b>Duration:</b> 6 épisodes de 48 min <b>Production:</b> Urbania <b>Broadcast:</b> TV5
2019	<b>ENTENDS MA VOIX</b> <b>Format:</b> Documentaire Coréalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 52 min <b>Production:</b> Pamplemousse Média <b>Broadcast:</b> ICI Radio- Canada Télé
2016-2018	<b>SEXPLORA I-II-III</b> Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 22 épisodes de <b>Format:</b> Série documentaire 30 min <b>Production:</b> Urbania <b>Broadcast:</b> ICI Explora
2018	<b>POT INC</b> Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 10 épisodes de <b>Format:</b> Série documentaire 30 minutes <b>Production:</b> Déferlantes <b>Broadcast:</b> Moi&cie et TVA
2015	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Format:</b> Documentaire Coréalisateur et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 86 min <b>Production:</b> InformAction et La Compagnie des Taxi-Brousse <b>Broadcast:</b> TV5 et France Télévisions
2015	<b>D'UNE MÈRE À L'AUTRE</b> <b>Format:</b> Documentaire Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 45 min <b>Production:</b> Zone 3 <b>Broadcast:</b> Canal vie
2012	<b>VOYAGES AU BOUT DE LA NUIT</b> Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 6 épisodes de <b>Format:</b> Série documentaire 52 min <b>Production:</b> InformAction <b>Broadcast:</b> TV5
2012	<b>HAÏTI M'A BÂTI</b> Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 3 épisodes de <b>Format:</b> Série documentaire 43 min <b>Production:</b> Imavision et Écho Media <b>Broadcast:</b> RDI
2010	<b>GENS DU FLEUVE</b> <b>Format:</b> Série Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 6 épisodes de 5 min <b>Production:</b> Production Guérilla digitale <b>Broadcast:</b> TV5unis.ca
2009	<b>LES ALGUES BLEUES</b> <b>Format:</b> Documentaire Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie <b>Duration:</b> 52 min <b>Production:</b> Les Productions Virage <b>Broadcast:</b> ICI Radio- Canada Télé

2009	<b>MOHAMMED REWIND</b> Format: Documentaire Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Duration: 8 min Production: Production Guérilla digitale
2007	<b>PARTIR POUR SES IDÉES</b> Réalisateur, scénariste et directeur de la photographie Duration: 12 épisodes de Format: Série documentaire 26 min Production: Les Productions Virage Broadcast: TV5
2005	<b>SI J'AVAIS UN CHAPEAU</b> Coréalisateur, coscénariste et directeur de la photographie Duration: 52 min Format: Documentaire Production: Les Productions Virage Broadcast: TV5 et RDI

## Television

2017	<b>LES VACANCES DE MONSIEUR BRUNO</b> Coréalisateur et directeur de la photographie Duration: 13 épisodes de 48 min Production: Must Média Broadcast: Évasion et TV5
2017	<b>MANGER LE MONDE</b> Coréalisateur et directeur de la photographie Duration: 13 épisodes de 24 min Production: Must Média Broadcast: Évasion
2010–2013	<b>PARTIR AUTREMENT III–IV–V</b> Réalisateur et directeur de la photographie Duration: 29 épisodes de 52 min Production: Océan télévision Broadcast: TV5

## Awards and Nominations

2024	<b>ESPÈCES D'ORDURES</b> Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleure réalisation: série documentaire
2022	<b>LE DERNIER GLACIER (NJORD)</b> Award: Meilleure réalisation documentaire: Biographie ou portrait, arts et culture, santé, nature, sciences et environnement – Série Gala/Festival: Gêmeaux
2022	<b>LE DERNIER GLACIER (NJORD)</b> Award: Prix Ushuaïa TV Gala/Festival: Rendez-vous de l'Aventure, France
2022	<b>LE DERNIER GLACIER (NJORD)</b> Gala/Festival: Vancouver International Mountain Film Festival (film d'ouverture)

2020	<b>J'ÉTAIS LÀ</b> <b>Gala/Festival:</b> Prix Numix <b>Nomination:</b> Websérie documentaire volet international et Websérie documentaire volet Québec
2020	<b>JEUNESSE ARABE, YALLAH</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation documentaire: société et Meilleure série documentaire: société
2016, 2019	<b>SEXPLORA</b> <b>Award:</b> Meilleure production de convergence numérique : affaires publiques, magazine et documentaire <b>Gala/Festival:</b> Prix Numix
2019	<b>POT INC</b> <b>Gala/Festival:</b> Banff World Media Festival <b>Nomination:</b> Rockie Awards : Best Social and current affairs program
2019	<b>J'ÉTAIS LÀ</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure émission originale produite pour les médias numériques: documentaire
2019	<b>TRAFIC</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure émission originale produite pour les médias numériques: documentaire
2017	<b>LES VACANCES DE MONSIEUR BRUNO</b> <b>Award:</b> Meilleur animateur magazine style de vie (Bruno Blanchet) <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure réalisation et Meilleur magazine style de vie
2017	<b>SEXPLORA</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur magazine d'intérêt social et Meilleure production de convergence
2016	<b>SEXPLORA</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure production numérique documentaire
2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Award:</b> Meilleur documentaire science et nature, Meilleure direction photo, Meilleur son documentaire et meilleure musique documentaire <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux
2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Award:</b> Meilleure direction photo pour un film documentaire <b>Gala/Festival:</b> Prix Écran Canadien <b>Nomination:</b> Meilleur film documentaire et Meilleur montage
2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Award:</b> Meilleur film documentaire <b>Gala/Festival:</b> Big sky documentary film festival, Missoula, États-Unis
2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Cinema for peace, Berlin <b>Nomination:</b> International Green Film Award

2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Atlanta Film Festival (compétition officielle)
2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Festival International du Documentaire en Cévennes-Lasalle (sélection officielle)
2016	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Sunny Side of the Doc, La Rochelle (sélection officielle)
2016	<b>D'UNE MÈRE À L'AUTRE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur documentaire société
2015	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Award:</b> Meilleur film documentaire: portrait <b>Gala/Festival:</b> International Documentary Film Festival, Ville de México
2015	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Award:</b> Meilleur film documentaire <b>Gala/Festival:</b> International Environmental Film Festival, Barcelone
2015	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Rencontres internationales du documentaire de Montréal (compétition officielle)
2015	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> One World, Prague (compétition officielle)
2015	<b>LES DERNIERS HOMMES ÉLÉPHANTS</b> <b>Gala/Festival:</b> Hot Docs, Toronto (sélection officielle)
2012	<b>PARTIR AUTREMENT</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur réalisateur magazine
2011	<b>PARTIR AUTREMENT</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur magazine d'intérêt social
2011	<b>GENS DU FLEUVE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur documentaire réalisé pour les nouveaux médias
2011	<b>GENS DU FLEUVE</b> <b>Gala/Festival:</b> WebTV-Festival, La Rochelle (sélection officielle)
2010	<b>GENS DU FLEUVE</b> <b>Award:</b> Lauréat du Fonds TV5 pour la création numérique
2010	<b>MOHAMMED REWIND</b> <b>Gala/Festival:</b> Regard sur le court-métrage, Saguenay (compétition officielle)
2010	<b>MOHAMMED REWIND</b> <b>Gala/Festival:</b> World Wide Short Film Festival, Toronto (compétition officielle)

2010	<b>MOHAMMED REWIND</b> <b>Gala/Festival:</b> Escales documentaires, La Rochelle (sélection officielle)
2010	<b>LES ALGUES BLEUES</b> <b>Gala/Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleur documentaire nature et science
2009	<b>MOHAMMED REWIND</b> <b>Gala/Festival:</b> Rencontres internationales du documentaire de Montréal (compétition officielle)
2008	<b>PARTIR POUR SES IDÉES</b> <b>Gala/Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure série documentaire et Meilleure direction photographique pour un documentaire
2006	<b>SI J'AVAIS UN CHAPEAU</b> <b>Award:</b> Mention spéciale du jury <b>Gala/Festival:</b> Vue d'Afrique
2006	<b>SI J'AVAIS UN CHAPEAU</b> <b>Gala/Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleur documentaire société et Meilleure recherche
2005	<b>SI J'AVAIS UN CHAPEAU</b> <b>Gala/Festival:</b> Rencontres internationales du documentaire de Montréal (sélection officielle)