



## Noémie O'Farrell

Actress

Yeux : Pers / Cheveux : Châtains roux / Taille : 5'4"

Language Skills FR /  
: ANG

- Noémie O'Farrell a un studio maison.

## Television

2023-2024	<b>SORCIÈRES I-II</b> Role: Agnès Sullivan Direction: Myriam Verreault, Ian Lagarde Production: Amalga Broadcast: TVA
2020-2023	<b>CONTRE-OFFRE I-II-III-IV</b> Role: Jade Lévesque Direction: Martin Roy Production: Pixcom Broadcast: Noovo
2021	<b>DISTRICT 31 VI</b> Role: Jennifer Levy Direction: Danièle Méthot et Jean-Carl Boucher Production: Aetios Broadcast: Ici Radio-Canada Télé
2021	<b>UN LIEN FAMILIAL</b> Role: Isabelle Borduas Direction: Sophie Lorain Production: Les Productions Also Broadcast: Ici Tou.tv

2017-2021	<b>L'HEURE BLEUE II-III-IV-V</b> Role: Roxanne Direction: Plus. Réal. Production: Duo Productions Broadcast: TVA
2018	<b>LES ÉPHÉMÈRES</b> Role: Chloé Direction: Mathieu Gadbois Production: Zone 3 Broadcast: Ici Tou.tv Extra
2017	<b>EN TOUT CAS</b> Role: Julie Direction: François Jaros Production: Casablanca Broadcast: TVA
2017-2018	<b>OH MY LORD</b> Role: Zoé Direction: Mathieu Handfield Production: Zone 3 Broadcast: VRAK
2017	<b>JÉRÉMIE III</b> Role: Justine Dumais Direction: Yan England et Yannick Savard Production: Zone 3 Broadcast: VRAK
2016	<b>TROP</b> Role: Sophie Direction: Louise Archambault et Chloé Robichaud Production: Sphère Média Plus Broadcast: Ici Radio-Canada Télé
2015-2016	<b>COMMENT DEVENIR UNE LÉGENDE I - II</b> Role: Aly Direction: Yannick Savard Production: Zone 3 Broadcast: VRAK
2015	<b>MON EX À MOI II</b> Role: Maxime Direction: Miryam Bouchard Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Séries +

## Cinema

2023	<b>ABABOUINÉ</b> Role: Rita Moisan Direction: André Forcier Production: Films du Paria et Max Films
2022	<b>VAMPIRE HUMANISTE CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT</b> Role: Denise Direction: Ariane Louis-Seize Production: Art et Essai
2021	<b>SPAG</b> Format: Court-métrage Role: Claire Direction: Louis Brousseau Production: Louis Brousseau & Sam Trudelle
2021	<b>MON COEUR DE TOMATE</b> Format: Court-métrage Role: L'intervenante Direction: Benoît Lerouzet Ménard Production: Parce que Films
2020	<b>MIETTE</b> Role: Miette Direction: Maude Bouchard et Camille Trudel Production: Colonelle Format: Court-métrage Films

2018	<b>FABULEUSES</b> Role: Laurie Direction: Mélanie Charbonneau Production: Go Films
2018	<b>LUNAR-ORBIT RENDEZVOUS</b> Format: Court-métrage Role: Claude Direction: Mélanie Charbonneau Production: Hutte Films
2017	<b>LA BOLDUC</b> Role: Suffragette Direction: François Bouvier Production: Caramel Films
2017	<b>LA FUMÉE ROSE</b> Role: Sasha Direction: Fabrice Laroche-Francoeur Production: Achromatic Media
2017	<b>LE COUPABLE</b> Role: Maude Direction: Onur Karaman Production: Karaman Productions
2016	<b>BALLET JAZZ</b> Format: Court-métrage Role: Karine Direction: Maxime Robin Production: Ciné-scène
2015	<b>MATHIEU</b> Format: Court-métrage Role: Marie-Pierre Direction: Priscillia Picoli Production: La Créative Films
2015	<b>FEUILLES MORTES</b> Role: Marianne Direction: Thierry Bouffard, Carnior et Edouard Tremblay Production: Productions SE
2015	<b>LA DIVINE STRATÉGIE</b> Role: Jeune femme Direction: Martin Forget et Eliot Laprise Production: Spira Format: Court-métrage Films

## Theatre

2024	<b>LE PRÉNOM</b> Role: Anna Staging: Serge Denoncourt Production: Les Agents doubles Author: Matthieu Delaporte et Alexandre de la Patellière, adaptation de Maryse Warda Theater: Théâtre Desjardins, Lasalle Centre des arts, St-Hyacinthe Salle Odyssee, Gatineau et en reprise au Théâtre Jean-Duceppe
2024	<b>LE PÈRE</b> Staging: Edith Patenaude Author: Florian Zeller Theater: Théâtre du Nouveau Monde
2024	<b>JUDY</b> Role: Constance Staging: Gabrielle Lessard Theater: Théâtre d'Aujourd'hui

2023	<b>LE PROJET RIOPELLE</b> <b>Role:</b> Joan Mitchell <b>Staging:</b> Robert Lepage <b>Theater:</b> Théâtre Duceppe et Le Diamant
2022	<b>LE ROMAN DE MONSIEUR DE MOLIÈRE</b> <b>Role:</b> Mademoiselle de Brie, la sage-femme <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Mikhaïl Boulgakov, adaptation de Louis-Dominique Lavigne <b>Theater:</b> Théâtre du Nouveau Monde
2022	<b>UN ENNEMI DU PEUPLE</b> <b>Role:</b> Billing <b>Staging:</b> Edith Patenaude <b>Theater:</b> Coproduction TNM et Trident
2020	<b>TOUT PASSERA</b> <b>Role:</b> Noémie <b>Staging:</b> Création collective Noémie O'Farrell, Frédéric Lemay, Alice Moreault <b>Theater:</b> Théâtre Prospero
2019	<b>LES LOUVES</b> <b>Role:</b> Capitaine de l'équipe <b>Staging:</b> Solène Paré <b>Author:</b> Sarah Delappe, traduction Fanny Britt <b>Theater:</b> Espace Go
2019	<b>TOC TOC</b> <b>Role:</b> Lili <b>Staging:</b> Pierre-François Legendre <b>Production:</b> Monarque <b>Author:</b> Laurent Baffi <b>Theater:</b> Théâtre Desjardins
2018	<b>INVISIBLES</b> <b>Role:</b> Chloé <b>Staging:</b> Édith Patenaude <b>Author:</b> Guillaume Lapierre Desnoyers <b>Theater:</b> La Licorne
2017	<b>FAR AWAY</b> <b>Role:</b> Joan <b>Staging:</b> Édith Patenaude <b>Author:</b> Caryl Churchill <b>Theater:</b> Coproduction Théâtre Blanc et Théâtre de L'Escaouette, Théâtre Prospero
2016	<b>REPAS DE FAMILLE</b> <b>Role:</b> Josée <b>Staging:</b> Sébastien Dodge <b>Author:</b> Sébastien Dodge <b>Theater:</b> Théâtre des grands chênes
2015	<b>DANS LA RÉPUBLIQUE DU BONHEUR</b> <b>Role:</b> Hazel <b>Staging:</b> Christian Lapointe <b>Author:</b> Martin Crimp <b>Theater:</b> Trident et PDA
2014	<b>PHOTOSENSIBLES</b> <b>Role:</b> Multiples <b>Staging:</b> Maxime Robin <b>Author:</b> Collectif d'auteurs <b>Theater:</b> Premier Acte
2014	<b>LES LIAISONS DANGEREUSES</b> <b>Role:</b> Cécile de Volanges <b>Staging:</b> Érika Gagnon <b>Author:</b> Christopher Hampton <b>Theater:</b> Théâtre de la Bordée
2014	<b>ELECTRONIC CITY</b> <b>Role:</b> Joy <b>Staging:</b> Jocelyn Pelletier <b>Author:</b> Falk Richter <b>Theater:</b> PÉRISCOPE
2014	<b>VIANDE À CHIEN</b> <b>Role:</b> Donalda <b>Staging:</b> Frédéric Dubois <b>Author:</b> F. Dubois, A. Martin, J. Gagnon <b>Theater:</b> Espace Libre, PÉRISCOPE

2013	<b>RHINOCÉROS</b> Role: Daisy Staging: Alexandre Fecteau Author: Eugène Ionesco Theater: Trident
2012	<b>VIANDE</b> Role: Noémie Staging: Maxime Robin Author: Maxime Robin Theater: Premier Acte
2012	<b>BÉBÉ À BORD</b> Staging: Carole Cassinat Author: Claude Montminy Theater: Théâtre de l'Isle-aux-Coudres
2012	<b>L'ENFANT MATIÈRE</b> Role: Xou 2 Staging: Christian Lapointe Author: Larry Tremblay Theater: La Caserne
2012	<b>IPHIGÉNIE EN AUTO</b> Role: Iphigénie Staging: Maxime Robin Author: Maxime Robin Theater: Premier Acte
2011	<b>CONTES À PASSER LE TEMPS</b> Role: La jeune Staging: Maxime Robin Author: Collectif d'auteurs Theater: Musée de la civilisation de Québec
2011	<b>LA MÉDÉE D'EURIPIDE</b> Role: Choreute Staging: Diego Aramburo Author: Marie Cardinal Theater: Trident
2011	<b>WANABAGO BLUES</b> Role: Multiples Staging: Créative collective Author: Isabelle Hubert Theater: Théâtre du vieux bureau de poste
2011	<b>OÙ TU VAS QUAND TU DORS EN MARCHANT 2</b> Role: L'endeuillée Staging: Steve Gagnon Event: Carrefour international de théâtre

## Radio, Television and Internet Voice

---

2019-	<b>VOIX OFFICIELLE DE L'APPLICATION OHDIO</b> Production: Radio-Canada, Ohdio
-------	--

## Off-Screen Voice

---

2023	<b>SI ON S'AIMAIT ENCORE (LIVRE AUDIO)</b> Production: Studio Bulldog Author: Louise Sigouin
------	---

2022	<b>SYNDEY CROSBY: L'ANNÉE RECRUE (LIVRE AUDIO)</b> Production: Audible, Audio Z
2021	<b>TI-GUY LA PUCK (LIVRE AUDIO)</b> Role: Max Passe-Parrisy, Ella La Puck, DJ Sous Band Direction: Éric Gendron Production: Audible, Audio Z Author: Geneviève Guilbault
2020	<b>ADAM CHANGE LENTEMENT</b> Format: Long-métrage Role: Jeanne Direction: Joël Vaudreuil Production: Parce que Films Author: Joël Vaudreuil

## Reading

2022	<b>CHANTS DE MILLE SECRETS</b> Production: Théâtre Terre des Hommes Author: Alain Farah Theater: Usine C Event: Festival international de la littérature (FIL)
------	--

## Awards and Nominations

2024	<b>VAMPIRE HUMANISTE CERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT</b> Gala/Festival: Québec Cinéma Nomination: Meilleure interprétation féminine, rôle de soutien
2024	<b>VAMPIRE HUMANISTE CERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT</b> Gala/Festival: Prix Écrans canadiens Nomination: Meilleure interprétation dans un rôle de soutien, comédie
2024	<b>SORCIÈRES</b> Award: Meilleur premier rôle féminin: série dramatique annuelle Gala/Festival: Prix Gémeaux
2020	<b>FABULEUSES</b> Gala/Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleure interprétation féminine, premier rôle
2017	<b>COMMENT DEVENIR UNE LÉGENDE II</b> Gala/Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle jeunesse
2016	<b>COMMENT DEVENIR UNE LÉGENDE</b> Gala/Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle jeunesse
2015	<b>PHOTOSENSIBLES</b> Award: Prix Janine Angers, Performance exceptionnelle d'une interprète dans un rôle de soutien Gala/Festival: Prix d'excellence des arts et de la culture

2015	<b>LES STAGIAIRES</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> meilleure interprétation féminine pour une production ou série originale produite pour les médias numériques
2014	<b>Gala/Festival:</b> Prix d'excellence des arts et de la culture <b>Nomination:</b> Prix Janine Angers, Performance exceptionnelle d'une interprète dans un rôle de soutien
2013	<b>Gala/Festival:</b> Prix d'excellence des arts et de la culture <b>Nomination:</b> Prix Nicky-Roy, un jeune talent prometteur

## Education

---

2018	<b>Program:</b> Surimpression vocale – avec Danièle Garneau
2016	<b>Program:</b> Doublage – avec François Asselin
2013	<b>Program:</b> Jeu devant la caméra – avec Danielle Fichaud
2012	<b>Program:</b> Jeu devant la caméra – avec Geneviève Rioux
2011	Conservatoire d'art dramatique de Montréal <b>Program:</b> Jeu devant la caméra – avec Louïsette Dussault
2011	Conservatoire d'art dramatique de Québec <b>Program:</b> Interprétation