



## Dominick Rustam

Actor

Yeux : Bruns / Cheveux : Noirs / Taille : 5'11"

Language Skills FR /

: EN

## Cinema

---

2024	<b>COLLÈGUES</b> Format: Court-métrage Role: Dan Direction: Romain F. Dubois Production: Couronne Nord
2024	<b>LES JUMEAUX</b> Role: Joshua Direction: Félix Paquette Production: 8t8 Productions
2023	<b>LA CONSOLE</b> Format: Court-métrage Role: Samuel Direction: Simon Plouffe Production: Dilemne Production
2023	<b>CHANDELLE</b> Format: Court-métrage Role: Léonard Direction: Jérémie Roy Production: Beau Travail
2023	<b>THE QUIET SURRENDER</b> Format: Court-métrage Role: Mathieu Direction: David Gaudette Production: Main Film

2022	<b>LE TEMPS</b> Role: Terrence Cho Direction: François Déglise Production: Film 53/12
2022	<b>LE JOUR APRÈS LA NUIT</b> Format: Court-métrage Role: Jim Direction: Camille Beaubi Production: Beau Travail
2020	<b>BIENTÔT</b> Format: Court-métrage Role: Marcus Direction: Jérémie Roy Production: Beau Travail
2019	<b>L'ACROBATE</b> Role: Le livreur Direction: Rodrigue Jean Production: Transmar Films
2019	<b>L'ENCYCLOPÉDIE DE LA DÉCORATION</b> Format: Court-métrage Role: Cassius Direction: Olivier Godin Production: Sport
2018	<b>RÊVE SUR LA PLAZA</b> Format: Court-métrage Role: Nelson Direction: Camille Beaubi Production: Maestro Films
2018	<b>PIGEON</b> Format: Court-métrage Role: Raphaël Direction: Jérémie Roy Production: Beau Travail
2018	<b>LE BOIS, LE LAC</b> Format: Court-métrage Role: Jean-Philippe Direction: Ariel Poupart Production: Fragments

## Theatre

2024	<b>LA DÉMAGOGIE DES DRAGONS</b> Staging: Vincent Kim Production: Yuzu Author: Tamara Nguyen Theater: Théâtre d'Aujourd'hui
2024	<b>LE MISANTHROPE</b> Role: Clitandre Staging: Florian Siaud Author: Molière Theater: Théâtre du Nouveau Monde
2023	<b>LYSIS</b> Role: Christian Staging: Lorraine Pintal Co-authors: Fanny Britt et Alexia Bürger Theater: Théâtre du Nouveau Monde
2023	<b>TONY VEND DES BILLETS</b> Role: Jazz Staging: Marie-Ève Groulx Theater: Théâtre Duceppe
2022	<b>TROP HUMAIN</b> Role: Membre de la troupe du Quat'sous Staging: Catherine Vidal Theater: Théâtre du Quat'sous

2022	<b>THE EMPLOYEES</b> <b>Role:</b> Recorded voice <b>Staging:</b> Cédric Delorme–Bouchard <b>Author:</b> Olga Ravn Adaptation; Cédric Delorme–Bouchard et William Durbau <b>Theater:</b> La Chapelle
2022	<b>INTÉRIEUR</b> <b>Role:</b> Choeur <b>Staging:</b> Cédric Delorme–Bouchard <b>Author:</b> Maurice Maeterlinck <b>Theater:</b> Usine C
2021	<b>LA DISPUTE</b> <b>Role:</b> Mesrin <b>Staging:</b> Catherine Vidal <b>Production:</b> Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2020	<b>SMALL TALK</b> <b>Role:</b> L'expert, Lucien, Émile, Yves <b>Staging:</b> Benoit Vermeulen <b>Production:</b> Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2019	<b>HAMLET</b> <b>Role:</b> Laertes <b>Staging:</b> Florent Siaud <b>Production:</b> Conservatoire d'art dramatique de Montréal
2019	<b>CHEF D'OEUVRE</b> <b>Role:</b> Multiples <b>Staging:</b> Charles Dauphinais <b>Production:</b> Zone Homa

## Television

2024	<b>EMPRISES</b> <b>Role:</b> Jordan Phung <b>Direction:</b> Yannick Savard <b>Production:</b> Duo Productions <b>Broadcast:</b> Ici Tou.tv Extra
2023	<b>CLASSÉ SECRET II</b> <b>Role:</b> Antoine Kleu <b>Direction:</b> Stéphan Beaudoin <b>Production:</b> Duo Productions et Québécor TV <b>Broadcast:</b> Addik TV
2022–2023	<b>À COEUR BATTANT I–II</b> <b>Role:</b> Marc <b>Direction:</b> Jean–Philippe Duval <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio–Canada Télé
2021, 2023	<b>ALLER SIMPLE I–II</b> <b>Role:</b> David <b>Direction:</b> Yan Lanouette–Turgeon (I), Rafaël Ouellet (II) <b>Production:</b> Sphère Média <b>Broadcast:</b> Noovo
2022	<b>MOI NON PLUS II</b> <b>Role:</b> Rémy <b>Direction:</b> Guillaume Lonergan <b>Production:</b> Encore Télévision <b>Broadcast:</b> NOOVO
2022	<b>DOUTE RAISONNABLE II</b> <b>Role:</b> Pascal Lacharité / Kelly Idol <b>Direction:</b> Jean–Philippe Duval <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio–Canada Télé
2022	<b>VIRAGE – DOUBLE FAUTE</b> <b>Role:</b> Vincent <b>Direction:</b> Rafaël Ouellet <b>Production:</b> KOTV <b>Broadcast:</b> NOOVO

2022	<b>COMPLÈTEMENT LYCÉE</b> Role: Beau gars Direction: Alec Pronovost Production: Toros Inc, Bell Média Broadcast: NOOVO
2022	<b>HAUTE DÉMOLITION</b> Role: Joueur d'impro Direction: Christian Laurence Production: KOTV, Séries Plus Broadcast: Série Plus
2022	<b>GALA DES OLIVIERS 2022</b> Role: Serveur Direction: Guillaume Lonergan Production: APIH Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2021	<b>LES MECS</b> Role: Dr. Yang Direction: Roberto Trogi Production: A. Media Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2021	<b>AUDREY EST REVENUE</b> Role: Karl Direction: Guillaume Lonergan Production: Pixcom Broadcast: Club Illico
2021	<b>L'EFFET SECONDAIRE</b> Role: Pierre Alexandre Direction: Guillaume Lonergan Production: Zone 3 inc. Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2021	<b>UNE AUTRE HISTOIRE IV</b> Role: Mathieu Kim-Gagnier Direction: Brigitte Couture Production: Sphère Média Broadcast: Ici Radio-Canada
2020	<b>LES BEAUX MALAISE 2.0</b> Role: Jeune louche Direction: Robin Aubert Production: Encore Télévision & Matte TV Broadcast: TVA
2020	<b>SURVIVRE À SES ENFANTS</b> Role: Vendeur de jeux vidéos Direction: Louise Archambault Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2020	<b>CAMÉRA CAFÉ 2.0</b> Role: Le livreur Direction: René Richard Cyr et Mathieu Handfield Production: Encore Télévision Broadcast: TVA
2020	<b>UNE AUTRE HISTOIRE III</b> Role: Le célébrant Direction: Brigitte Couture et Jean Bourbonnais Production: Sphère Média Plus Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2007	<b>VIRGINIE</b> Role: 2e rôle Direction: Plus. Réal. Production: Aetios Broadcast: Société Radio- Canada
2006	<b>PROVIDENCE</b> Role: Rôle muet Direction: Régent Bourque et Anne Senécal Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada
2005	<b>PURE LAINE</b> Role: Le gardien de but Direction: Jean Bourbonnais Production: Vendôme Télévision Broadcast: Télé-Québec

# Performing Arts

---

2024 **ÉTERNEL ORLANDO**  
**Role:** Le narrateur **Staging:** Lorraine Pintal, Naomi Woo (cheffe d'orchestre)  
**Production:** Orchestre Métropolitain et le Théâtre du Nouveau Monde **Author:** Michael Rolli **Theater:** Maison symphonique de Montréal

---

# Video

---

2023 **LOSING MY MIND (PAR CRI)**  
**Role:** Dan le pickpocket **Direction:** Romain F. Dubois **Production:** Consulat

---

2022 **OISEAUX SAUVAGES**  
**Role:** L'homme **Direction:** Ariel Poupart **Production:** Lisbon Lux Records

---

2020 **SILENZIO PAR LE COULEUR**  
**Role:** L'homme **Direction:** Ariel Poupart **Production:** Martine aimait les films

---

2020 **CONCORDE PAR LE COULEUR**  
**Role:** L'homme **Direction:** Ariel Poupart **Production:** Martine aimait les films

---

2019 **SANS EFFORT PAR VISREI**  
**Role:** L'homme **Direction:** Matteo Gueli **Production:** Lisbon Lux Records

---

# Advertising

---

2024 **CITY DEVELOPMENTS LIMITED SINGAPORE, BCASINGAPORE**

---

2017-2019 **TOURISME MONTRÉAL, MAXI, VILLE DE MONTRÉAL, BELL, AGROPUR, KIJJI, DESJARDINS, GLOBAL CITIZEN, UNICEF KOREA**

---

2000-2012 **GARDENS, TÉLÉ-QUÉBEC, VRAK TV, GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, ALCAN, VOLKSWAGEN, AMERICAN EXPRESS, PETIT DANONE, TIM HORTONS, COCA-COLA**

---

# Web

---

2023 **LES MAL-AIMANTS**  
Role: Marco Direction: Zoé Bianco-Tremblay Production: Saint-Laurent TV  
Broadcast: Télé-Québec

---

2021 **LA MÉLANCOLITE**  
Role: Coureur asiatique Direction: Arnaud Bouquet Production: Must Média  
Broadcast: ICI Tout.tv

---

## Radio, Television and Internet Voice

---

2022 **SUBWAY**  
Production: Dentsu

---

2021 **MC DONALD'S CANADA**  
Production: Septième Inc.

---

## Reading

---

2024 **L'ÉCUME DES JOURS**  
Role: Chick Staging: Félix Emmanuel Production: Théâtre du Portage

---

2023 **CE QUI NE SE DIT PAS**  
Production: CEAD

---

2022 **UNE MAISON SANS HOMME**  
Production: Les Deux Mondes

---

2022 **SKETCHETERA**  
Production: École nationale de l'humour

---

2022 **LA FICTION CONTRE ATTAQUE**  
Production: Jamais Lu

---

## Podcast

---

2022-2023 **ANNA CARITAS TOMES I-II**  
Production: Radio-Canada OHdio Broadcast: OHdio

# Education

---

2017-2021 Conservatoire d'art dramatique de Montréal **Program:** Interprétation

---

2013-2016 Université Concordia **Program:** Baccalauréat en production de films