



## Francine Tougas

Novelist • Screenwriter

Language Skills

: FR

## Writing

---

### Novels

2021 **LE PSY**  
Publishing: Libre Expression

---

2004 **LES MARDIS DE BÉATRICE**  
Publishing: Libre Expression, 196 p.

---

### Television

2013-2017 **AU SECOURS DE BÉATRICE**  
Format: Série télé Adaptatrice de son roman Les mardis de Béatrice  
Production: Attraction Images Broadcast: TVA

---

2001-2002	<b>FRED-DY</b> <b>Duration:</b> 9 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2001	<b>MOMENT DE VÉRITÉ</b> <b>Format:</b> Téléfilm <b>Coscénariste</b> <b>Direction:</b> Bruno Carrière <b>Production:</b> Françoise Castro <b>Broadcast:</b> France 2
1998-1999	<b>BIBI ET ZOÉ</b> <b>Duration:</b> 26 épisodes de 30 min <b>Production:</b> Paul Cadieux <b>Broadcast:</b> T.V Ontario
1994	<b>ZAP II</b> <b>Duration:</b> 4 épisodes de 60 min <b>Production:</b> Productions du Verseau <b>Broadcast:</b> Radio-Québec
1988-1992	<b>BIBI ET GENEVIÈVE I-II-III-IV</b> <b>Duration:</b> 520 épisodes <b>Production:</b> Les Productions Bibi et Geneviève <b>Broadcast:</b> Canal Famille, T.V Ontario et Quatre-Saisons

## Documentary

2010-2011	<b>CHERCHER LE COURANT</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Conseillère à la scénarisation et productrice exécutive</b> <b>Production:</b> Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	<b>ON NE MOURRA PAS D'EN PARLER</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Conseillère à la scénarisation</b> <b>Direction:</b> Violette Daneau <b>Production:</b> Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	<b>L'IMPOSTURE</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Conseillère à la scénarisation</b> <b>Direction:</b> Ève Lamont <b>Production:</b> Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	<b>LE NORD AU COEUR</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Collaboratrice au scénario</b> <b>Direction:</b> Serge Giguère <b>Production:</b> Productions du Rapide-Blanc
2008-2009	<b>VISIONNAIRES PLANÉTAIRES</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Conseillère à la scénarisation</b> <b>Direction:</b> Sylvie Van Brabant <b>Production:</b> Productions du Rapide-Blanc
2006	<b>À FORCE DE RÊVES</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Consultante au scénario</b> <b>Direction:</b> Serge Giguère <b>Production:</b> Productions du Rapide-Blanc
2005	<b>AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS</b> <b>Format:</b> Documentaire <b>Conseillère à la scénarisation</b> <b>Direction:</b> Maryse Legagneur <b>Production:</b> ONF

2004 **K2, JOURNAL VERTICAL**  
**Format:** Documentaire **Auteure du texte de narration** **Direction:** Claude-André Nadon **Production:** Productions du Rapide-Blanc **Broadcast:** Société Radio-Canada / RDI

---

2002 **RIVIÈRE D'ARGENT**  
**Format:** Documentaire **Auteure du texte de narration** **Production:** Productions du Rapide-Blanc **Broadcast:** Société Radio-Canada / RDI

---

1993 **L'ODYSSÉE BAROQUE (LES 10 ANS DU CIRQUE DU SOLEIL)**  
**Format:** Documentaire **Scénariste** **Duration:** 90 min **Production:** Télémagik **Broadcast:** Société Radio-Canada

---

## Youth

1990-1994 **BIBI ET GENEVIÈVE (11 ALBUMS JEUNESSE)**  
**Publishing:** Libre Expression / Éditions Bibi et Geneviève, 24 p.

---

1981 **CRAPAUDS ET AUTRES ANIMAUX (COLLECTIF D'AUTEURS ET D'ILLUSTRATEURS)**  
**Publishing:** La Courte Échelle

---

## Narratives

1987 **LE SEXE POUBELLE (MAGAZINE LA VIE EN ROSE)**  
**Publishing:** Magazine La vie en rose

---

## Theatre

1985 **HISTOIRES DE FANTÔMES, GRANDIR, L'ÂGE D'OR (3 MONOLOGUES)**  
**Publishing:** Leméac Éditeur, 136 p.

---

## Column

2001-2008 **QUÉBECOISEAUX (MAGAZINE TRIMESTRIEL)**

# Cinema

---

2006 **SURVIVRE**  
**Role:** Réalisatrice, scénariste et recherchiste **Direction:** Documentaire **Production:** Productions du Rapide-Blanc **Broadcast:** Télé-Québec

# Awards and Nominations

---

2018	<b>AU SECOURS DE BÉATRICE</b> Gala/Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleur texte: série dramatique annuelle
2015	<b>AU SECOURS DE BÉATRICE</b> Gala/Festival: Gémeaux Nominaton: Meilleur texte: série dramatique annuelle
2011	<b>CHERCHER LE COURANT</b> Award: Prix du public et grand prix Gala/Festival: Festival du film de Portneuf sur l'environnement
2011	<b>CHERCHER LE COURANT</b> Award: Meilleur documentaire Gala/Festival: Festival du film de Sept-Îles Ciné 7
2010	<b>CHERCHER LE COURANT</b> Award: Prix du public Gala/Festival: Rencontres internationales du documentaire de Montréal
2009	<b>VISIONNAIRES PLANÉTAIRES</b> Award: Meilleur long-métrage canadien Gala/Festival: Planet in Focus
2007	<b>SURVIVRE</b> Award: Golden sheaf award: Best Point of View Documentary Gala/Festival: Yorkton short film and video Festival
2007	<b>À FORCE DE RÊVES</b> Award: Meilleur documentaire Gala/Festival: Jutra
2006	<b>AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS</b> Award: Prix Claude-Jutra Gala/Festival: Rendez-vous du cinéma québécois
1995	<b>ZAP II</b> Award: Meilleur texte: émission ou série jeunesse Gala/Festival: Gémeaux
1989	<b>À PLEIN TEMPS IV ET L'EMPRISE</b> Gala/Festival: Prix ADATE

# Education

---

1969-1973	Conservatoire d'art dramatique de Montréal Program: Interprétation
1968-1969	Collège de Valleyfield Program: Sciences humaines

1962-1968

Collège Bourget (Rigaud) et École Saint-Thomas (Pointe-Claire) **Program:** Cours secondaire classique

## Miscellaneous

---

Elle est membre des Productions du Rapide-Blanc.

2007-2008: **Cours écrire ton court** (Sodec et Sartec), Consultante à la scénarisation pour Films du Rapide-Blanc, Films de l'Atalante.

1995: Animation d'un stage de scénarisation en télévision pour enfants, organisé par Parlimage pour l'ACCT (Bordeaux, France).

1983: **L'acteur, la voisine** (long métrage réalisé par Daniel Rancourt): comédienne

1982: **Grandir, en hommage à ma fille** - interprétation spectacle solo (35 représentations)

1982: **L'Âge d'or** - interprétation court monologue, Festival de Création des Femmes T.E.F

1980: **Histoires de fantômes** - interprétation spectacle solo (150 représentations)

Années 70 et 80: comédienne à la télévision et au théâtre.