



## Julianne Côté

Actress • Screenwriter

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns clairs / Taille : 5'5"

Language Skills

: FR

## Television

|            |   |
|------------|---|
| 2024       | <b>MR. BIG</b><br>Role: Joëlle Direction: Alexis Durand-Brault Production: Also Productions<br>Broadcast: Club Illico / TVA   |
| 2023-2024  | <b>SORCIÈRES I-II</b><br>Role: Élodie Parenteau Direction: Myriam Verreault, Ian Lagarde Production:<br>Amalga Broadcast: TVA   |
| 2021, 2024 | <b>DE PIERRE EN FILLE I-II</b><br>Role: Daphnée Direction: Marie-Claude Blouin Production: Passez Go<br>Broadcast: Ici Tou.tv Extra, Ici Radio-Canada Télévision            |
| 2021       | <b>LA NUIT OU LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ</b><br>Role: Stéphanie Direction: Xavier Dolan Production: Nanoby, Québecor Contenu,<br>Canal+ Broadcast: Club Illico, Canal+ |
| 2021       | <b>SANS RENDEZ-VOUS</b><br>Role: Mélanie Direction: Patrice Ouimet Production: Aetios Broadcast: Ici<br>Tou.tv Extra  |

|           |   |
|-----------|---|
| 2014-2019 | <b>LE CHALET I-V</b><br>Role: Lili Direction: Marie-Claude Blouin Production: Passez Go Broadcast: Vrak TV  |
| 2019      | <b>SOIRÉE MAMMOUTH III</b><br>Role: 1er rôle Production: Attraction images Broadcast: Télé-Québec   |
| 2019      | <b>LE PHOENIX</b><br>Role: Caroline Lambert Direction: Francis Leclerc Production: Casablanca Broadcast: Séries +                                   |
| 2018      | <b>LE JEU</b><br>Role: Sandrine Allen Direction: Claude Desrosiers et Anne De Léan Production: Amalga Créations télé Broadcast: TVA                 |
| 2016      | <b>APPENDICES IX</b><br>Role: Rôles multiples Production: Productions Marie Brissette II  |
| 2016      | <b>WEB THÉRAPIE II</b><br>Role: Sophie D'Youville Direction: Christian Laurence Broadcast: TV5  |
| 2015      | <b>AU SECOURS DE BÉATRICE II-III</b><br>Role: Magalie Lane Direction: Alexis Durand-Brault Production: Attraction Images Broadcast: TVA             |
| 2014-2015 | <b>LES PÊCHEURS II-III</b><br>Role: Juliette Direction: Jean-François Asselin Production: Juste pour rire TV Broadcast: ICI Radio-Canada Télé       |
| 2012-2014 | <b>LOL III-IV-V</b><br>Role: Multiples Direction: P. Paquin et F. St-Amand Production: QuébecComm Broadcast: TVA                                    |
| 2012-2014 | <b>EN THÉRAPIE I-II</b><br>Role: Lou Direction: Pierre Gang et Louis Bélanger Production: LP8 Média Broadcast: TV5 et Séries +                      |
| 2013      | <b>LES BEAUX MALAISES</b><br>Role: Carolane Direction: Francis Leclerc Production: Encore Télévision et les Productions Martin Matte Broadcast: TVA |
| 2013      | <b>TOUTE LA VÉRITÉ IV</b><br>Role: Carla Forest Direction: Lyne Chamberland Production: Sphère Média Broadcast: TVA                                 |
| 2008-2010 | <b>VIRGINIE</b><br>Role: Virginie Maltais Direction: Plus. Réal. Production: Aetios Broadcast: Société Radio-Canada                                 |
| 2005-2008 | <b>RAMDAM</b><br>Role: Sara Blanchard Direction: Plus. Réal. Production: Vivacliv Broadcast: Télé-Québec  |

|           |  |
|-----------|--|
| 2006–2008 | <b>LES ÉTOILES FILANTES</b><br><b>Role:</b> Soleil Dubeau <b>Direction:</b> Ricardo Troggi <b>Production:</b> Avanti Ciné Vidéo<br><b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada    |
| 2008      | <b>LES PARENTS</b><br><b>Role:</b> Zoé Boileau-Lalonde <b>Direction:</b> Louis Choquette <b>Production:</b> La presse télé <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada            |
| 2007      | <b>RUMEURS</b><br><b>Role:</b> Alice <b>Direction:</b> Pierre Théorêt <b>Production:</b> Sphère Média <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada                                 |
| 2004–2007 | <b>NOS ÉTÉS</b><br><b>Role:</b> Anaïs <b>Direction:</b> Lyne Charlebois et Francis Leclerc <b>Production:</b> Duo Productions et Cirrus Communications <b>Broadcast:</b> TVA |
| 2005      | <b>AU NOM DE LA LOI</b><br><b>Role:</b> Saskia Deschamps <b>Direction:</b> Podz <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada                             |
| 2004      | <b>GRANDE OURSE II</b><br><b>Role:</b> Petite Gastonne <b>Direction:</b> Patrice Sauvé <b>Production:</b> Productions Point de mire <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada   |

## Cinema

|      |   |
|------|---|
| 2024 | <b>OÙ VONT LES ÂMES</b><br><b>Role:</b> Éléonore <b>Direction:</b> Brigitte Poupart <b>Production:</b> Bravo Charlie                |
| 2017 | <b>MAD DOG LABINE</b><br><b>Role:</b> Roxane <b>Direction:</b> Renaud Lessard et Jonathan Beaulieu-Cyr <b>Production:</b> Rococoeur |
| 2017 | <b>AVANT QU'ON EXPLOSE</b><br><b>Role:</b> Maude <b>Direction:</b> Rémy St-Michel <b>Production:</b> Christal Films Productions     |
| 2017 | <b>WOLFE</b><br><b>Role:</b> Monne <b>Direction:</b> Francis Bordeleau <b>Production:</b> Melancholia Films                         |
| 2017 | <b>TA3</b><br><b>Role:</b> Charlyne <b>Direction:</b> Nicolas Monette <b>Production:</b> Amalga et A Média                          |
| 2016 | <b>ÇA SENT LA COUPE</b><br><b>Role:</b> Nathalie Lamontagne <b>Direction:</b> Patrice Sauvé <b>Production:</b> Les Films Outsiders  |
| 2015 | <b>LA CHASSE AU COLLET</b><br><b>Role:</b> Élyse <b>Direction:</b> Steve Kerr <b>Production:</b> Studio Whimz                       |
| 2013 | <b>TU DORS NICOLE</b><br><b>Role:</b> Nicole Gagnon <b>Direction:</b> Stéphane Lafleur <b>Production:</b> Micro_scope               |

|      |   |
|------|---|
| 2012 | <b>SARAH PRÉFÈRE LA COURSE</b><br>Role: Françoise Direction: Chloé Robichaud Production: La boîte à Fanny           |
| 2012 | <b>AVALÉE</b><br>Format: Court-métrage Role: Jade Direction: Xavier Beauchesne-Rondeau<br>Production: By-Pass Films |
| 2007 | <b>LE RING</b><br>Role: Kelly Blais Direction: Anaïs Barbeau-Lavalette Production: INIS                             |
| 2007 | <b>ENRACINÉ</b><br>Role: Marie-Ève Direction: Pierre-Antoine Fournier Production: INIS                              |
| 2003 | <b>MA VIE EN CINÉMASCOPE</b><br>Role: Jeannette Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire             |

## Web

|            |  |
|------------|--|
| 2024       | <b>CHEF D'ORCHESTRE</b><br>Role: Ariane Direction: Stéphane Lafleur Production: Sport  |
| 2024       | <b>ILS SONT PARMİ NOUS</b><br>Role: Béatrice Production: Pixcom Broadcast: Noovo   |
| 2021       | <b>DE PIERRE EN FILLE</b><br>Auteure et comédienne Role: Daphnée Direction: Marie-Claude Blouin<br>Production: Passez Go Broadcast: ICI TOU.TV Extra |
| 2019       | <b>PROJET 2000</b><br>Role: Catherine Direction: Julien Lacroix Production: KOTV Broadcast: ICI<br>Tout.tv extra                                     |
| 2017       | <b>TERREUR 404</b><br>Role: Gabrielle Direction: Frédérique St-Pierre Production: ICI Tout.tv  |
| 2014, 2017 | <b>FÉMININ/FÉMININ I-II</b><br>Role: Noémie Direction: Chloé Robichaud Production: Féminin/Féminin<br>Broadcast: ICI Tou.tv                          |
| 2015-2016  | <b>SWITCH &amp; BITCH I-II-III</b><br>Role: Béa Direction: Sophia Belahmer et Juliette Gosselin Production: Turbulent<br>Broadcast: ICI Tou.tv       |
| 2012       | <b>LE CHUM DE MA MÈRE EST UN EXTRA-TERRESTRE</b><br>Role: Catherine Direction: Kim St-Pierre Production: Voyous Films                                |
| 2010-2011  | <b>PÈRE POULE</b><br>Role: Marie-Miel Jobin Production: Prod. Jacques K. Primeau   |

# Animation

---

2023-2024      **À QUOI TU JOUES? (BIEN JOUÉ)**  
Chroniqueuse **Production:** Urbania **Broadcast:** Télé-Québec

---

2019            **COCHON DINGUE IV**  
**Production:** Trio Orange **Broadcast:** Télé-Québec et Unis TV

---

2017            **ALT**  
Chroniqueuse **Direction:** Dominique Jacques **Production:** KOTV

---

2010            **SORTILÈGE (LANCEMENT DU DVD)**  
Coanimatrice **Production:** Alliance Vivafilm

---

# Voice-Over Narration

---

2022            **DÉJÀ MAMAN**  
**Format:** Série documentaire **Direction:** Vincent Parisien **Production:** Anémone  
Télé **Broadcast:** Canal Vie

---

2022            **QUAND ON AIME LA MAUVAISE PERSONNE (LIVRE AUDIO)**  
**Production:** Vues et Voix **Author:** Edith Chouinard

---

2021            **SÉROTONINE ANONYME**  
Narratrice et conseillère à la scénarisation **Production:** Office National du Film

# Writing

---

## Television

2020            **DE PIERRE EN FILLE**  
Auteure **Direction:** Marie-Claude Blouin **Production:** Passez Go

# Awards and Nominations

---

|      |  |
|------|--|
| 2022 | <b>DE PIERRE EN FILLE</b><br><b>Award:</b> Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: comédie <b>Gala/Festival:</b> Gêmeaux                                    |
| 2016 | <b>SWITCH &amp; BITCH</b><br><b>Gala/Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation féminine pour une émission ou série originale produite pour les médias numériques : fiction |
| 2015 | <b>TU DORS NICOLE</b><br><b>Award:</b> Meilleure actrice <b>Gala/Festival:</b> Vancouver Films critics circle  |
| 2015 | <b>TU DORS NICOLE</b><br><b>Gala/Festival:</b> Prix Écrans canadiens <b>Nomination:</b> Meilleure actrice  |
| 2015 | <b>TU DORS NICOLE</b><br><b>Gala/Festival:</b> Jutras <b>Nomination:</b> Meilleure actrice   |
| 2015 | <b>Award:</b> Prix Geneviève Bujold: Espoir du cinéma québécois  |
| 2011 | <b>PÈRE POULE</b><br><b>Gala/Festival:</b> Gala des Oliviers <b>Nomination:</b> Capsule, sketch ou chronique humoristique dans un nouveau média  |
| 2009 | <b>LES ÉTOILES FILANTES</b><br><b>Gala/Festival:</b> Gêmeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien féminin : dramatique  |

## Spokesperson

2020, 2021      Festival Plein(s) Écran(s)