



Patrick Sénécal

Screenwriter • Novelist • Writer

Language Skills

: FR

Writing

Novels

2024	CIVILISÉS Publishing: Éditions ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2022	RÉSONANCES Publishing: ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2021	FLOTS Publishing: ALIRE, Québec
2019	CEUX DE LÀ-BAS Publishing: ALIRE, Québec
2018	HISTOIRES DE GARS Publishing: Goélette, St-Bruno-de-Montarville Co-authors: Jay du Temple et Simon Lafrance

2017	IL Y AURA DES MORTS Publishing: ALIRE, Québec Réédition: ALIRE, format poche (2021)
2016	L'AUTRE REFLET Publishing: ALIRE, Québec
2015	FAIMS Publishing: ALIRE, Québec
2014	MALPHAS (TOME 4) Publishing: ALIRE, Québec
2013	MALPHAS (TOME 3) Publishing: ALIRE, Québec
2013	L'ORPHÉON - QUINZE MINUTES Publishing: VLB Éditeur, Montréal
2012	MALPHAS (TOME 2) Publishing: ALIRE, Québec
2011	MALPHAS (TOME 1) Publishing: ALIRE, Québec
2010	CONTRE DIEU Publishing: Coups de tête, Montréal
2010	MADAME WENHAM Publishing: La Bagnole, Montréal
2007	LES SEPT JOURS DU TALION Publishing: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2018) Simon & Schuster Canada, Toronto (2019) (Traduction anglaise: Seven days) Anetta Antonenko Publishers (2024) (Traduction ukrainienne)
2009	HELL.COM Publishing: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2016)
2007	LE VIDE Publishing: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2015)
2007	SEPT COMME SETTEUR Publishing: La Bagnole, Montréal
2004	ONIRIA Publishing: ALIRE, Québec
2003	LE PASSAGER Publishing: Réédition: ALIRE, Québec (2003) Guy Saint-Jean, Laval (1995)
2001	5150, RUE DES ORMES Publishing: Réédition: ALIRE, Québec (2001) Guy Saint-Jean, Laval (1994)

2000 **ALISS**
Publishing: ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2017)

1998 **SUR LE SEUIL**
Publishing: ALIRE, Québec

Short Stories

2024 **L'AMOUR FOU**
Publishing: Éditions Récamier, Paris Author: Collectif

2022 **RÉVISIONNISME DANS FACE À FACE**
Coauteur Publishing: Druide, Montréal Co-authors: Collectif sous la direction de Sonia Sarfati

2020 **CRUELLES**
Co-auteur Publishing: Tête Première Co-authors: Collectif sous la direction de Krystel Bertrand et Fanie Demeule

2018 **PAR EFFRACTION DANS LES NOUVELLES DE LA RIVIÈRE NOIRE**
Coauteur Publishing: Québec Amérique, Montréal Co-authors: Collectif sous la direction de Stéphane Dompierre

2017 **RUSH HOUR DANS MONTREAL NOIR**
Publishing: Akashic Books, Brooklyn Author: Collectif

2017 **HEURE DE POINTE DANS MONTRÉAL NOIR**
Coauteur Publishing: Collectif Montréal noir (Numéro de série N- 0016) Co-authors: François Barcelo, Marie-Claire Blais, Chrystine Brouillet, André Marois, Gilles Pellerin et André Truand

2013 **DES NOUVELLES DU PÈRE**
Coauteur Publishing: Québec-Amérique, Montréal Co-authors: Collectif

2006 **ON N'EST JAMAIS TROP CURIEUX**
Publishing: Journal Le Devoir

2001 **RETROUVAILLES**
Publishing: Revue ALIBI no.1

2000 **NUIT D'ANCRE**
Publishing: Revue SOLARIS

Books

2014 **SALE CANAL (BANDE-DESSINÉE)**
Coauteur Publishing: VLB Éditeur, Montréal Co-authors: Tristan Demers

Cinema

2010 **LES SEPT JOURS DU TALION**
Format: Long-métrage **Author:** D'après le roman éponyme **Direction:** Podz
Production: GO Films (Nicole Robert)

2009 **5150, RUE DES ORMES**
Format: Long-métrage **Author:** D'après le roman éponyme **Direction:** Éric
Tessier **Production:** Cirrus (Pierre Even)

2003 **SUR LE SEUIL**
Coscénariste **Author:** D'après le roman éponyme **Co-screenwriters:** Éric
Format: Long-métrage Tessier **Direction:** Éric Tessier **Production:** GO Films
(Nicole Robert)

Television

2021 **PATRICK SENÉCAL PRÉSENTE...**
Scénariste et réalisateur d'un épisode **Production:** Zone 3 **Broadcast:** Club
Illico

2006 **LE COEUR À L'OUVRAGE**
Auteur de "La chambre", d'après la nouvelle Retrouvailles **Duration:** 1 épisodes
Direction: Éric Tessier **Production:** Années Lumières (Richard Angers)
Broadcast: Société Radio-Canada

Theatre

1995-1996 **AVENTURES DE L'INSPECTEUR HECTOR**
Staging: Pierre Charbel Massoud **Theater:** Théâtre d'été de La Prairie et La
Licorne

Comic Books

2020 **ALISS**
Publishing: ALIRE, Québec **Co-authors:** en collaboration avec Jeik Dion

Web

2022 **AUTOFISSION (FEUILLETON)**
Publishing: Pavillons.ca, plateforme de diffusion web

Podcast

2024 **LE DERNIER STAND-UP**
Production: Avanti-Toast

2022 **ÉCHO 2**
Conseiller à la scénarisation **Production:** Toast Studio et Radio-Canada
Broadcast: Ici Radio-Canada Ohdio

2020 **ÉCHO**
Production: Toast Studio et Radio-Canada **Broadcast:** Ici Radio-Canada
Ohdio

Radio

2018-2019 **PAS TOUS EN MÊME TEMPS**
Chroniqueur **Broadcast:** ICI Radio-Canada Première

Web

2011 **LA REINE ROUGE**
Auteur et coréalisateur **Direction:** Olivier Sabino et Daniel Grou (Podz)
Production: Oliwood Films

Theatre

1989-1994 **LES SAUF-PANTALONS (GROUPE HUMORISTIQUE)**
Coauteur, cometteur en scène et comédien

Teaching

1994- Professeur de littérature et de cinéma **Location:** Cégep de Drummondville

Awards and Nominations

2022 **FLOTS**
Award: Best French Crime Book (Fiction and Nonfiction) **Gala/Festival:** Crime
Writers of Canada

2012	LA REINE ROUGE (WEBSÉRIE) Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleure émission ou série produite pour les nouveaux médias
2011	LES SEPT JOURS DU TALION Gala/Festival: Genie Nomination: Meilleure adaptation
2010	LES SEPT JOURS DU TALION Gala/Festival: Festival Sundance (sélection officielle)
2010	5150, RUE DES ORMES Award: Prix du public Gala/Festival: Festival international du film fantastique de Gérardmer
2008	LE VIDE Award: Meilleur roman Gala/Festival: Grand Prix des auteurs de la Montérégie
2007	LE VIDE Award: Prix Saint-Pâcome du roman policier Gala/Festival: Société du roman policier de Saint-Pâcome
2005	ONIRIA Gala/Festival: Prix littéraire Archambault (nomination)
2003	LES SEPT JOURS DU TALION Gala/Festival: Prix littéraire Archambault (nomination)
2001	ALISS Gala/Festival: Prix Boréal
2001	ALISS Gala/Festival: Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)
1999	SUR LE SEUIL Gala/Festival: Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)

Spokesperson

2013–2014 Peur dépôt

Education

1993 Université de Montréal **Program:** Cours de cinéma

1990 Université de Montréal **Program:** Études françaises

