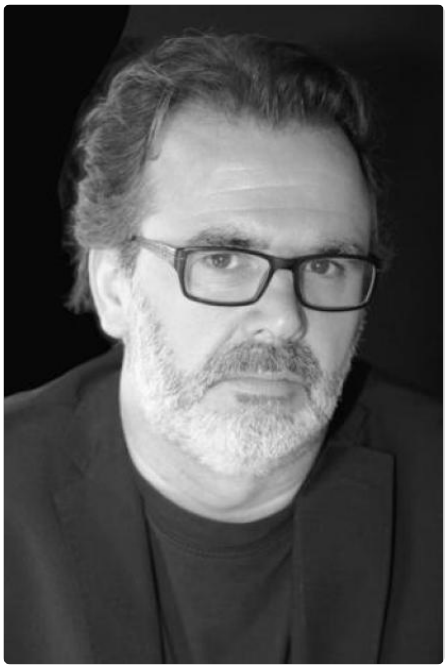
GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com



Patrick Senécal

Screenwriter • Novelist • Writer

Language Skills
: FR

Writing

Novels

2024	**CIVILISÉS** **Publishing:** Éditions ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2022	**RÉSONANCES** **Publishing:** ALIRE, Québec, Ramsay, Paris
2021	**FLOTS** **Publishing:** ALIRE, Québec
2019	**CEUX DE LÀ-BAS** **Publishing:** ALIRE, Québec
2018	**HISTOIRES DE GARS** **Publishing:** Goélette, St-Bruno-de-Montarville **Co-authors:** Jay du Temple et Simon Lafrance

2017	**IL Y AURA DES MORTS** **Publishing:** ALIRE, Québec Réédition: ALIRE, format poche (2021)
2016	**L'AUTRE REFLET** **Publishing:** ALIRE, Québec
2015	**FAIMS** **Publishing:** ALIRE, Québec
2014	**MALPHAS (TOME 4)** **Publishing:** ALIRE, Québec
2013	**MALPHAS (TOME 3)** **Publishing:** ALIRE, Québec
2013	**L'ORPHÉON - QUINZE MINUTES** **Publishing:** VLB Éditeur, Montréal
2012	**MALPHAS (TOME 2)** **Publishing:** ALIRE, Québec
2011	**MALPHAS (TOME 1)** **Publishing:** ALIRE, Québec
2010	**CONTRE DIEU** **Publishing:** Coups de tête, Montréal
2010	**MADAME WENHAM** **Publishing:** La Bagnole, Montréal
2007	**LES SEPT JOURS DU TALION** **Publishing:** ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2018) Simon & Schuster Canada, Toronto (2019) (Traduction anglaise: Seven days) Anetta Antonenko Publishers (2024) (Traduction ukrainienne)
2009	**HELL.COM** **Publishing:** ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2016)
2007	**LE VIDE** **Publishing:** ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2015)
2007	**SEPT COMME SETTEUR** **Publishing:** La Bagnole, Montréal
2004	**ONIRIA** **Publishing:** ALIRE, Québec
2003	**LE PASSAGER** **Publishing:** Réédition: ALIRE, Québec (2003) Guy Saint-Jean, Laval (1995)
2001	**5150, RUE DES ORMES** **Publishing:** Réédition: ALIRE, Québec (2001) Guy Saint-Jean, Laval (1994)

2000	**ALISS** **Publishing:** ALIRE, Québec Fleuve noir, Paris (2017)
1998	**SUR LE SEUIL** **Publishing:** ALIRE, Québec

Short Stories

2024	**L'AMOUR FOU** **Publishing:** Éditions Récamier, Paris **Author:** Collectif
2022	**RÉVISIONNISME DANS FACE À FACE** Coauteur **Publishing:** Druide, Montréal **Co-authors:** Collectif sous la direction de Sonia Sarfati
2020	**CRUELLES** Co-auteur **Publishing:** Tête Première **Co-authors:** Collectif sous la direction de Krystel Bertrand et Fanie Demeule
2018	**PAR EFFRACTION DANS LES NOUVELLES DE LA RIVIÈRE NOIRE** Coauteur **Publishing:** Québec Amérique, Montréal **Co-authors:** Collectif sous la direction de Stéphane Dompierre
2017	**RUSH HOUR DANS MONTREAL NOIR** **Publishing:** Akashic Books, Brooklyn **Author:** Collectif
2017	**HEURE DE POINTE DANS MONTRÉAL NOIR** Coauteur **Publishing:** Collectif Montréal noir (Numéro de série N- 0016) **Co-authors:** François Barcelo, Marie-Claire Blais, Chrystine Brouillet, André Marois, Gilles Pellerin et André Truand
2013	**DES NOUVELLES DU PÈRE** Coauteur **Publishing:** Québec-Amérique, Montréal **Co-authors:** Collectif
2006	**ON N'EST JAMAIS TROP CURIEUX** **Publishing:** Journal Le Devoir
2001	**RETROUVAILLES** **Publishing:** Revue ALIBI no.1
2000	**NUIT D'ANCRE** **Publishing:** Revue SOLARIS

Books

2014	**SALE CANAL (BANDE-DESSINÉE)** Coauteur **Publishing:** VLB Éditeur, Montréal **Co-authors:** Tristan Demers

Cinema

2010

LES SEPT JOURS DU TALION
Format: Long-métrage **Author:** D'après le roman éponyme **Direction:** Podz
Production: GO Films (Nicole Robert)

2009

5150, RUE DES ORMES
Format: Long-métrage **Author:** D'après le roman éponyme **Direction:** Éric Tessier **Production:** Cirrus (Pierre Even)

2003

SUR LE SEUIL
Coscénariste **Author:** D'après le roman éponyme **Co-screenwriters:** Éric
Format: Long-métrage Tessier **Direction:** Éric Tessier **Production:** GO Films (Nicole Robert)

Television

2021

PATRICK SENÉCAL PRÉSENTE...
Scénariste et réalisateur d'un épisode **Production:** Zone 3 **Broadcast:** Club Illico

2006

LE COEUR À L'OUVRAGE
Auteur de "La chambre", d'après la nouvelle Retrouvailles **Duration:** 1 épisodes
Direction: Éric Tessier **Production:** Années Lumières (Richard Angers)
Broadcast: Société Radio-Canada

Theatre

1995-1996

AVENTURES DE L'INSPECTEUR HECTOR
Staging: Pierre Charbel Massoud **Theater:** Théâtre d'été de La Prairie et La Licorne

Comic Books

2020

ALISS
Publishing: ALIRE, Québec **Co-authors:** en collaboration avec Jeik Dion

Web

2022

AUTOFISSION (FEUILLETON)
Publishing: Pavillons.ca, plateforme de diffusion web

Podcast

2024

LE DERNIER STAND-UP
Production: Avanti-Toast

2022

ÉCHO 2
Conseiller à la scénarisation **Production:** Toast Studio et Radio-Canada
Broadcast: Ici Radio-Canada Ohdio

2020

ÉCHO
Production: Toast Studio et Radio-Canada **Broadcast:** Ici Radio-Canada Ohdio

Radio

2018-2019

PAS TOUS EN MÊME TEMPS
Chroniqueur **Broadcast:** ICI Radio-Canada Première

Web

2011

LA REINE ROUGE
Auteur et coréalisateur **Direction:** Olivier Sabino et Daniel Grou (Podz)
Production: Oliwood Films

Theatre

1989-1994

LES SAUF-PANTALONS (GROUPE HUMORISTIQUE)
Coauteur, cometteur en scène et comédien

Teaching

1994-

Professeur de littérature et de cinéma **Location:** Cégep de Drummondville

Awards and Nominations

2022

FLOTS
Award: Best French Crime Book (Fiction and Nonfiction) **Gala/Festival:** Crime Writers of Canada

2012	**LA REINE ROUGE (WEBSÉRIE)** **Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleure émission ou série produite pour les nouveaux médias
2011	**LES SEPT JOURS DU TALION** **Gala/Festival:** Genie **Nomination:** Meilleure adaptation
2010	**LES SEPT JOURS DU TALION** **Gala/Festival:** Festival Sundance (sélection officielle)
2010	**5150, RUE DES ORMES** **Award:** Prix du public **Gala/Festival:** Festival international du film fantastique de Gérardmer
2008	**LE VIDE** **Award:** Meilleur roman **Gala/Festival:** Grand Prix des auteurs de la Montérégie
2007	**LE VIDE** **Award:** Prix Saint-Pâcome du roman policier **Gala/Festival:** Société du roman policier de Saint-Pâcome
2005	**ONIRIA** **Gala/Festival:** Prix littéraire Archambault (nomination)
2003	**LES SEPT JOURS DU TALION** **Gala/Festival:** Prix littéraire Archambault (nomination)
2001	**ALISS** **Gala/Festival:** Prix Boréal
2001	**ALISS** **Gala/Festival:** Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)
1999	**SUR LE SEUIL** **Gala/Festival:** Grand Prix de la SF et du Fantastique québécois (nomination)

Spokesperson

2013-2014	Peur dépôt

Education

1993	Université de Montréal **Program:** Cours de cinéma
1990	Université de Montréal **Program:** Études françaises