



## **Gabriel Sabourin**

Actor • Novelist • Screenwriter

Yeux : Bleus / Cheveux : Châtain / Taille : 6'

Language Skills

: FR

## Theatre

2023	<b>LE PIF LUISANT</b> Auteur et comédien <b>Role:</b> Monsieur Leguet <b>Staging:</b> Stéphane Brulotte <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert
2018-2020	<b>DES SOURIS ET DES HOMMES</b> <b>Role:</b> Slim <b>Staging:</b> Vincent-Guillaume Otis <b>Author:</b> John Steinbeck <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe et tournée québécoise
2019	<b>MAUVAIS GOÛT</b> <b>Staging:</b> Didier Lucien <b>Author:</b> Stéphane Crête <b>Theater:</b> Espace Libre
2018	<b>RACE</b> <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Production:</b> La Compagnie Jean-Duceppe <b>Author:</b> David Mamet (Traduction de Maryse Warda) <b>Theater:</b> Tournée québécoise
2017	<b>LES BÂTISSEURS D'EMPIRE</b> <b>Role:</b> Le père <b>Direction:</b> Michel-Maxime Legault <b>Author:</b> Boris Vian <b>Theater:</b> Théâtre Denise-Pelletier

2014-2015	<b>LE PRINCE DES JOUISSEURS</b> Auteur <b>Role:</b> Sicard <b>Staging:</b> Normand Chouinard <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert et tournée
2014	<b>CYRANO DE BERGERAC</b> <b>Role:</b> Comte de Guiche <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Edmond Rostand <b>Theater:</b> Festival Juste pour Rire, TNM
2012-2013	<b>LES PEINTRES DU CHARBON</b> <b>Role:</b> Robert Lyon <b>Staging:</b> Claude Maher <b>Author:</b> Lee Hall <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe et tournée québécoise (2013)
2012-2013	<b>LE PRÉNOM</b> <b>Role:</b> Claude <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Co-authors:</b> Mathieu Delaporte et Alexandre de la Patellière <b>Theater:</b> Monument National et Bromont
2012-2013	<b>CHRISTINE, LA REINE-GARÇON</b> <b>Role:</b> Hector Chanut <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard <b>Theater:</b> TNM
2011	<b>QUIPROQUO</b> <b>Role:</b> Gabriel <b>Staging:</b> Bernard Fortin <b>Author:</b> Michel Duchesne <b>Theater:</b> Théâtre du Chenal-du-Moine
2011	<b>ELLING</b> <b>Role:</b> Alfons Jorgenson <b>Staging:</b> Monique Duceppe <b>Co-authors:</b> Axel Hellstenius et Peter Naess <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2010	<b>UNE PARTIE AVEC L'EMPEREUR</b> <b>Role:</b> Atwood <b>Staging:</b> Stéphane Brulotte (avec la complicité de Dominic Champagne) <b>Author:</b> Stéphane Brulotte <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2010	<b>SOUS-SOL À LOUER</b> <b>Role:</b> Bruno <b>Staging:</b> Olivier Aubin <b>Co-authors:</b> Anthony Marriot et Paul Grant <b>Theater:</b> Théâtre du Chenal-du-Moine
2009-2010	<b>OSCAR</b> <b>Role:</b> Christian Martin <b>Staging:</b> Alain Zouvi <b>Author:</b> Claude Magnier <b>Theater:</b> Théâtre du Vieux-Terrebonne, reprise au Capitole de Québec
2009	<b>FRAGMENTS DE MENSONGES INUTILES</b> <b>Role:</b> Le psychiatre <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Michel Tremblay <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2008	<b>SWEET CHARITY</b> <b>Role:</b> Oscar <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Author:</b> Neil Simon <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert et tournée québécoise
2007-2009	<b>COMMENT J'AI APPRIS À CONDUIRE</b> <b>Role:</b> Oncle Peck <b>Staging:</b> Luce Pelletier <b>Production:</b> Théâtre de l'Opsis <b>Author:</b> Paula Vogel <b>Theater:</b> Espace GO et tournée québécoise
2007	<b>LE DOUTE</b> <b>Role:</b> Père Flynn <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> John Patrick Shanley <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe

2007	<b>LA LEÇON D'HISTOIRE</b> <b>Role:</b> Irwin <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Alan Bennett <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe
2006	<b>BLUE HEART</b> <b>Role:</b> Lewis et Derek <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> Caryl Churchill <b>Theater:</b> Espace GO
2005	<b>UN MARIAGE PAS COMME LES AUTRES</b> <b>Role:</b> Frank Robertini <b>Production:</b> Les Productions Jean-Bernard Hébert <b>Author:</b> Tony Calabretta <b>Theater:</b> Théâtre de Rougemont
2004	<b>LE BOUDOIR</b> <b>Role:</b> Philippe <b>Author:</b> Bertin Savard <b>Theater:</b> Théâtre Quatre/Corps
2003-2004	<b>HAMLET</b> <b>Role:</b> Rosencrantz <b>Staging:</b> Patrice Caurier et Moshe Leiser <b>Author:</b> William Shakespeare <b>Theater:</b> Théâtre du Gymnase, en France et à Montréal
2003	<b>LE MENTEUR</b> <b>Role:</b> Alcippe <b>Staging:</b> Martin Faucher <b>Author:</b> Corneille <b>Theater:</b> Théâtre Denise-Pelletier et tournée québécoise
2002	<b>LES GYMNASTES DE L'ÉMOTION</b> Coauteur <b>Role:</b> Monsieur de Sabrecour <b>Co-authors:</b> L. Champagne <b>Theater:</b> NTE
1998, 2000-2002	<b>MATHIEU TROP COURT, FRANÇOIS TROP LONG</b> <b>Role:</b> François <b>Staging:</b> Jacinthe Potvin <b>Author:</b> Jean-Roch Gaudreault <b>Theater:</b> CNA et Festival «Les Coups de théâtre», tournée européenne et québécoise, reprise en France
2001	<b>MONSIEUR BOVARY</b> <b>Role:</b> Maupassant, Shakespeare, l'Apothicaire, le Sphinx, le Perroquet <b>Staging:</b> Lorraine Pintal <b>Author:</b> Robert Lalonde <b>Theater:</b> TNM, CNA et tournée québécoise
2000-2001	<b>L'HEUREUX STRATAGÈME</b> <b>Role:</b> Le Chevalier <b>Staging:</b> François Barbeau <b>Author:</b> Marivaux <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert et CNA
2000	<b>L'AMOUR COMPTE DOUBLE</b> <b>Role:</b> Raymond <b>Staging:</b> Serge Thibodeau <b>Production:</b> Spectrimage <b>Author:</b> Norm Foster <b>Theater:</b> Théâtre des Érables
1999	<b>LE MENTEUR</b> <b>Staging:</b> Martin Faucher <b>Author:</b> Corneille <b>Theater:</b> Théâtre Denise-Pelletier
1999	<b>TZUNG-MAÏ – SÉRIE: 12 MESSES POUR LE DÉBUT DE LA FIN DES TEMPS</b> Auteur, metteur en scène et comédien <b>Theater:</b> Momentum
1999	<b>ROMÉO ET JULIETTE</b> <b>Role:</b> Mercutio <b>Staging:</b> Martine Beaulne <b>Author:</b> William Shakespeare <b>Theater:</b> TNM

1998	<b>LA MANDRAGORE</b> <b>Role:</b> Calimaco <b>Staging:</b> Jacques Rossi <b>Production:</b> Les Productions Jean-Bernard Hébert <b>Author:</b> Jean-Pierre Ronfard <b>Theater:</b> Palace de Granby
1998	<b>LA PEAU D'ÉLISA</b> <b>Role:</b> Le jeune homme <b>Staging:</b> François Barbeau <b>Author:</b> Carole Fréchette <b>Theater:</b> Théâtre d'Aujourd'hui
1997	<b>LE CID</b> <b>Role:</b> Don Sanche <b>Staging:</b> Serge Denoncourt <b>Author:</b> Corneille <b>Theater:</b> Théâtre Denise-Pelletier
1997	<b>PIERRE ET MARIE...ET LE DÉMON</b> <b>Role:</b> Le Démon <b>Production:</b> Productions L'Oseille <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard
1997	<b>LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD</b> <b>Role:</b> Dorante <b>Staging:</b> Danielle Fichand <b>Author:</b> Marivaux <b>Theater:</b> Théâtre Longue Vue
1997	<b>LA TEMPÊTE</b> <b>Role:</b> Ferdinand <b>Staging:</b> Guillermo de Andrea <b>Author:</b> William Shakespeare <b>Theater:</b> Théâtre du Rideau Vert
1996	<b>12 SPECTACLES</b> Auteur, directeur artistique et metteur en scène <b>Theater:</b> Grand Théâtre Émotif du Québec
1995-1996	<b>L'AVARE</b> <b>Staging:</b> Luc Durand <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> Nouvelle Compagnie Théâtrale et tournée québécoise
1995	<b>LE BOURGEOIS GENTILHOMME</b> <b>Role:</b> Cléonte <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Production:</b> Les Films Rozon - Festival Juste pour rire <b>Author:</b> Molière <b>Theater:</b> Théâtre St-Denis
1995	<b>LE CHANDELIER</b> <b>Role:</b> Fortunio <b>Staging:</b> Denise Filiatrault <b>Author:</b> Alfred de Musset <b>Theater:</b> Théâtre populaire du Québec

## Television

2019, 2022, 2024	<b>EAUX TURBULENTES I-II-III</b> <b>Role:</b> Carignan <b>Direction:</b> Lyne Charlebois <b>Production:</b> Productions Bliktv et KOTV <b>Broadcast:</b> ICI ARTV et ICI Radio-Canada Télé
2020-2023	<b>LES MOMENTS PARFAITS I-II-III</b> <b>Role:</b> Alex <b>Direction:</b> François Bégin <b>Production:</b> Encore télévision <b>Broadcast:</b> TVA

2019, 2022	<b>CEREBRUM I-II</b> <b>Role:</b> Richard Lacroix <b>Direction:</b> Richard Blaimert et Guy Édoin (S.1) / Guy Édoin et Catherine Therrien (S.2) <b>Production:</b> Sphère Média <b>Broadcast:</b> ICI TOU.TV Extra et ICI Radio-Canada Télé
2019	<b>ÉPIDÉMIE</b> <b>Role:</b> Marc Gauthier <b>Direction:</b> Yan Lanouette-Turgeon <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Broadcast:</b> TVA
2018	<b>RUPTURES IV</b> <b>Role:</b> Jonathan Faugère <b>Direction:</b> Rafaël Ouellet <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2018	<b>UNITÉ 9 VII</b> <b>Role:</b> Jean Roy <b>Direction:</b> Jean-Philippe Duval <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2018	<b>LES INVISIBLES</b> <b>Role:</b> Gabriel Sabourin <b>Direction:</b> Alexis Durant-Brault et Sophie Lorain <b>Production:</b> ALSO et Forum Films <b>Broadcast:</b> TVA
2017-2018	<b>DISTRICT 31 II</b> <b>Role:</b> Thierry Massé <b>Direction:</b> Plus. Réal. <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> ICI Radio-Canada Télé
2014-2017	<b>AU SECOURS DE BÉATRICE I-V</b> <b>Role:</b> Benoit Robert <b>Direction:</b> Alexis Durand-Brault <b>Production:</b> Attraction Images Productions Inc. <b>Broadcast:</b> TVA
2006-2013	<b>LA GALÈRE</b> <b>Role:</b> Antoine <b>Direction:</b> Sophie Lorain et Alexis Durand-Brault <b>Production:</b> Cirrus <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2009-2012	<b>TRAUMA</b> <b>Role:</b> Marc Lemieux <b>Direction:</b> François Gingras <b>Production:</b> Aetios <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2009	<b>L'AMÉRIQUE DE JOHNNY CASH</b> Narrateur <b>Production:</b> ARTV <b>Broadcast:</b> ARTV
2008	<b>LES DESSOUS DE VOTRE ASSIETTE</b> Comédien et narrateur <b>Production:</b> Trinôme <b>Broadcast:</b> Canal Vie
2006	<b>C.A.</b> <b>Role:</b> Stéphane Breault <b>Direction:</b> Podz <b>Production:</b> Novem <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada
2004-2005	<b>VICE CACHÉ</b> <b>Role:</b> Patron de Laurent <b>Direction:</b> Claude Desrosiers et Louis Saia <b>Production:</b> Sphère Média Plus <b>Broadcast:</b> TVA
2005	<b>AU NOM DE LA LOI</b> <b>Role:</b> Normand <b>Direction:</b> Podz <b>Production:</b> Pixcom <b>Broadcast:</b> Société Radio-Canada

2004	<b>HISTOIRE DE FAMILLE</b> Role: Jean Lavallée (Calixa) Direction: Michel Poulette Production: Cité Amérique Broadcast: Télé-Québec
2003	<b>UN DESTIN, UNE HISTOIRE</b> Role: Stanislas Lacroix Direction: Yvon Trudel Production: Vendôme
2001-2003	<b>LES SUPER MAMIES</b> Role: Philippe Bédard Direction: Christian Martineau Production: Société Radio-Canada Broadcast: Société Radio-Canada
2002	<b>HARMONIUM</b> Role: Paul Dupont-Hébert Direction: Stéphane Miljevic Production: Zone 3 Broadcast: TQS
2001	<b>LANCE ET COMPTE: LA NOUVELLE GÉNÉRATION</b> Role: Gilles Fortier Direction: Jean-Claude Lord Production: Communications Claude Héroux Broadcast: TVA
1995-2000	<b>LES MACHOS</b> Role: Jean-Claude Théberge Direction: Réjean Chayer et Louise Forest Production: Point de Mire Broadcast: Télé-Métropole
1997-1999	<b>SOUS LE SIGNE DU LION</b> Role: Michel Martin Direction: Maude Martin et Yvon Trudel Production: SDA Broadcast: Société Radio-Canada
1996	<b>CES ENFANTS D'AILLEURS</b> Role: Étienne Dumont Direction: Jean Beaudin Production: Néo Films Broadcast: Société Radio-Canada
1996	<b>L'INCOMPRIS</b> Role: Mathieu Direction: Pierre Gang Production: Verseau International Broadcast: Société Radio-Canada
1994	<b>PROCÈS BEAUDRY DANS LA SÉRIE LES GRANDS PROCÈS</b> Role: Lemieux Direction: Alain Chartrand Production: Sovimage Broadcast: Télé-Métropole

## Cinema

---

2021	<b>LA CORDONNIÈRE</b> Role: Jo Milo jeune Direction: François Bouvier Production: Caramel Films
2020	<b>UNE RÉVISION</b> Role: Victor Gauthier Direction: Catherine Therrien Production: Cinémaginaire
2018	<b>APAPACHO – UNE CARESSE POUR L'ÂME</b> Role: Le père Direction: Marquise Lepage Production: Les Productions du cerf-volant

2017	<b>LA CHUTE DE SPARTE</b> Role: François Simorel Direction: Tristan Dubois Production: Sonia Despars, Marc Biron
2016	<b>C'EST LE COEUR QUI MEURT EN DERNIER</b> Scénariste et comédien Role: Julien Direction: Alexis Durand-Brault Production: Forum Films
2015	<b>LA NOUVELLE VIE DE PAUL SNEIJDER</b> Role: Cudmore Direction: Thomas Vincent Production: Caramel Films
2013	<b>MIRACULUM</b> Scénariste et comédien Role: Simon Direction: Daniel Grou (Podz) Production: Item 7
2012	<b>AMSTERDAM</b> Cosénariste et comédien Role: Jeff Décarie Direction: Stefan Miljevic Co-screenwriters: Stefan Miljevic et Louis Champagne Production: Attraction Images
2009	<b>LA TRAITE, BIENVENUE AU CANADA</b> Format: Documentaire Role: Commentateur Production: Virage
2008	<b>LES DOIGTS CROCHES</b> Role: Jimmy Direction: Ken Scott Production: Remstar
2005	<b>LE SECRET DE MA MÈRE</b> Role: Robert Direction: Ghislaine Côté Production: Remstar

## Web

2019	<b>MOI, J'HABITE NULLE PART</b> Coauteur et comédien Role: Louis Direction: Geneviève Rioux Production: ALT Séries avec l'Alliance Gaspésienne des maisons d'aide et d'hébergement Broadcast: ICI Tou.tv Co-authors: Geneviève Rioux
2018	<b>EN AUDITION AVEC SIMON V</b> Direction: Simon Olivier Fecteau Production: A_Média Productions Broadcast: ICI Tout.tv
2016	<b>BÊTE À PAPA</b> Role: Claude Direction: Fanny Lefort Production: Stephanie Merizzi Broadcast: Lib-TV

## Reading

2017-2019

**LES RENDEZ-VOUS AMOUREUX**  
Production: La Comédie Humaine

---

## Animation

---

2019 **PANDÉMIE : SOMMES-NOUS PRÊTS ?**  
Animateur Production: Datsit Studios Broadcast: Club Illico

---

## Voice-Over Narration

---

2018 **LA PASSION SELON ST-LUC DE PENDERECKI**  
Role: Évangéliste Production: Orchestre Symphonique de Montréal Event:  
Festival de Lanaudière

## Awards and Nominations

---

2018 **C'EST LE CŒUR QUI MEURT EN DERNIER**  
Gala/Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleur scénario

---

2018 **C'EST LE CŒUR QUI MEURT EN DERNIER**  
Gala/Festival: Prix Écrans canadiens Nomination: Interprétation masculine  
dans un premier rôle

---

2017 **AU SECOURS DE BÉATRICE**  
Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleur premier rôle masculin : Série  
dramatique annuelle

---

2017 **BÊTE À PAPA**  
Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure interprétation masculine pour  
une émission ou série produite pour les médias numériques : fiction

---

2015 **AU SECOURS DE BÉATRICE**  
Gala/Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure interprétation masculine dans  
un rôle de soutien: dramatique

---

2011 **LA GALÈRE**  
Award: Meilleur rôle de soutien masculin : comédie Gala/Festival: Gémeaux



