



## Rosemarie Sabor

Actress

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns / Taille : 5'5"

Language Skills FR /

: EN

Rosemarie Sabor a un studio maison.

## Cinema

---

2023	<b>PHÉNIX</b> Role: Nicole Direction: Jonathan Beaulieu-Cyr Production: Les Films Rôdeurs
2023	<b>WE ARE ZOMBIES</b> Role: Jane Direction: Anouk Whissell, Yoann Whissell et François Simard Production: Christal Films Productions et Full House
2023	<b>ONE OF THE BOYS</b> Format: Court-métrage Role: Barb Direction: Myriam Guimond Production: Aléas Films
2021	<b>SARAH ET SOPHIE</b> Format: Court-métrage Role: Sarah Direction: Louka Hogue
2021	<b>MOTHER OF INVENTION</b> Format: Court-métrage Role: Rhonda (voice) Direction: Holly Brace-Lavoie

# Television

---

2021	<b>DISTRICT 31 VI</b> Role: Fanny Bélanger Direction: Plus. réal. Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2020	<b>CAMÉRA CAFÉ</b> Role: Employée Direction: René-Richard Cyr et Mathieu Handfield Production: Encore télévision Broadcast: TVA
2018, 2020	<b>UNE AUTRE HISTOIRE I-III</b> Role: Anabelle Direction: Brigitte Couture et Jean Bourbonnais Production: Sphère Média Plus Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2020	<b>CLASH III</b> Role: Anna Direction: Stéphane Simard Production: Aetios Broadcast: Super Écran et Vrak TV
2013	<b>19-2</b> Role: Travailleuse du sexe Direction: Erik Canuel Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada

# Theatre

---

2023	<b>SI VOUS VOULEZ DE LA LUMIÈRE</b> Role: Cosmos Happiness et Choeur Staging: Florent Siaud Theater: Prospero
2022	<b>POOL (NO WATER)</b> Role: Three Staging: Leila Ghaemi et Rebecca Gibian Production: Persephone Productions Author: Mark Ravenhill Theater: Segal Centre
2018	<b>LES BEAUX DIMANCHES</b> Role: Rosemarie Staging: Christian Lapointe Production: Coproduction du Collectif Quatorze18 et de Carte Blanche Location: La Chapelle
2018	<b>À LA RECHERCHE DE PETER PAN</b> Role: Wendy Staging: Vincent Pascal Production: Théâtre du 450
2018	<b>JE REGARDE (ET J'AI VU)</b> Role: Une Staging: Robert Bellefeuille Production: Création avec le Conservatoire National Supérieur d'Arts Dramatiques (Paris)
2018	<b>LA RETRAITE</b> Role: Shannon Staging: Philippe Cyr Production: École Nationale de Théâtre
2017	<b>LES TROIS SOEURS</b> Role: Anfissa Staging: Florent Siaud Production: École Nationale de Théâtre

2017

## HAMLET-MACHINE

**Role:** Ophelia et membre du chœur **Staging:** Jocelyn Pelleter **Location:** La Chapelle

---

# Web Series

---

2023

## DISCRÈTES

**Role:** Marie-Pierre **Production:** Avanti-Toast **Broadcast:** Tou.Tv

---

# Reading

---

2021

## BAGAGES

**Staging:** Zoé Tremblay-Bianco **Author:** Sarah Segal-Lazar, traduction Gabrielle Chapdelaine **Event:** Festival Jamais Lu

---

2021

## LA CHAÎNE ALIMENTAIRE

**Staging:** Lauren Hartley **Author:** Lauren Hartley **Event:** Festival Jamais Lu

---

2020

## JE SUIS UN FRANCO-BERLINOIS - ATELIER À BERLIN

**Staging:** Jacques Loiselle **Author:** Jacques Loiselle

---

2020

## GRILLADES - SOIRÉE OMAD

**Staging:** Virginie Morin-Laporte **Author:** Virginie Morin-Laporte **Theater:** Théâtre La Licorne

---

# Advertising

---

2024

## MORTON SALT

**Production:** Tux Creative

---

2024

## QUEBEC FILM AND TELEVISION COUNCIL

**Direction:** Thomas Soto **Production:** Roméo & Fils

---

2023

## FOOD BASICS

**Direction:** Emmanuel Hoss Desmarais **Production:** Gorditos

---

2023

## CDIC

**Direction:** Zoé Pelchat **Production:** Dentsu

---

2023

## CENTRAIDE

**Direction:** Zoé Pelchat **Production:** Rethink

---

2021	<b>GOUVERNEMENT DU QUÉBEC</b> Direction: Nicolas Brassard-Asselin Production: Septième Inc.
2021	<b>BONDUELLE</b> Direction: Nicolas Brassard-Asselin Production: LG2 Montréal
2020	<b>ASEQ</b> Direction: Antoine Julien
2018	<b>FONDATION HEC</b> Role: Julie Direction: Benoit Vermandel Production: Outan
2018	<b>SUN LIFE</b> Direction: Antoine Julien
2014	<b>L'OFFICE DU TOURISME DE QUÉBEC</b> Role: Touriste Direction: Louri Philippe Paillé Production: La Cavalerie

## Radio, Television and Internet Voice

---

2024	<b>VIA RAIL, ÇA PREND UN TRAIN (VOIX WEB EN FRANÇAIS)</b>
2024	<b>MCDONALD MCWRAP (VOIX RADIO EN FRANÇAIS)</b>
2023	<b>HYDRO-QUÉBEC (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2023	<b>NEW LOOK (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2023	<b>OFFICE NATIONAL DU FILM (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)</b>
2023	<b>CENTRAIDE (VOIX TÉLÉ, WEB ET RADIO EN FRANÇAIS)</b>
2023	<b>MADEGOOD (VOIX TÉLÉ, EN ANGLAIS)</b>
2024	<b>CHOCOLAT AERO (VOIX TV ET WEB EN FRANÇAIS)</b>
2023	<b>RÉNO ASSISTANCE (VOIX RADIO, TÉLÉ, INTERNET EN FRANÇAIS)</b>
2020, 2023	<b>BELL - LET'S TALK (VOIX TÉLÉ ET RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2021-2023	<b>JEAN COUTU (VOIX WEB, EN ANGLAIS)</b>
2022	<b>PROVIGO (VOIX RADIO EN FRANÇAIS)</b>
2020-2022	<b>GARNIER (VOIX TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)</b>
2021-2022	<b>SUNLIFE FINANCIAL (VOIX WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)</b>

2021-2022	<b>L'ÉQUIPEUR (VOIX TÉLÉ ET WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)</b>
2022	<b>BUREAU DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION DU QUÉBEC (BCTQ) (VOIX WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)</b>
2022	<b>LOTO-QUÉBEC (VOIX RADIO, EN FRANÇAIS)</b>
2022	<b>CNESST (VOIX TÉLÉ ET WEB, EN FRANÇAIS)</b>
2022	<b>IÖGO (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)</b>
2021	<b>CASINO DE MONTRÉAL (VOIX RADIO, EN FRANÇAIS)</b>
2021	<b>MONDOU (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2021	<b>RECEPTIVITY (VOIX WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)</b>
2021	<b>PETRO CANADA (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)</b>
2021	<b>QUÉBEC VERT (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)</b>
2021	<b>MELCC (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2021	<b>FANTINO &amp; MONDELLO (VOIX RADIO, EN FRANÇAIS)</b>
2021	<b>DESJARDINS (VOIX TÉLÉ, EN ANGLAIS)</b>
2021	<b>NEW LOOK (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2021	<b>CANAC (VOIX TÉLÉ ET WEB, EN FRANÇAIS)</b>
2021	<b>HYDRO-QUÉBEC (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)</b>
2021	<b>REVENU QUÉBEC (VOIX WEB, EN ANGLAIS)</b>
2019-2021	<b>VIDÉO DESCRIPTION (FRANÇAIS/ENGLISH)</b>
2020-2021	<b>MC DONALD'S (VOIX TÉLÉ, WEB ET RADIO, EN FRANÇAIS)</b>
2020	<b>AMNISTIE INTERNATIONALE</b>
2020	<b>LES DÉNICHEURS, IHEARTRADIO</b>
2020	<b>INM, VILLE DE LAVAL</b>
2020	<b>HILO, HYDRO-QUÉBEC</b>
2019-2021	<b>SOCIÉTÉ D'ASSURANCE-DÉPÔTS DU CANADA (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)</b>
2020	<b>SIMILAC (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN ANGLAIS)</b>
2020-2021	<b>LACTANCIA (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)</b>

2019	L'ORÉAL – GARNIER (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)
2019	BRAULT ET MARTINEAU (VOIX RADIO)
2019	SPORTS EXPERTS (VOIX RADIO)
2019	DRUG FREE KIDS – RETURN YOUR MEDS (VOIX RADIO ET WEB)

## Dubbing / Post-Sync

2024	<b>RÊVER SANS PLAFOND</b> Format: Documentaire Surimpression vocale Production: Pimiento
2023	<b>WE ARE ZOMBIES</b> Role: Jane Direction: Direction : Nicolas Chabonneaux
2022	<b>DECEIVE INC.</b> Role: Angelfish et Monique Direction: Direction: Richard M. Dumont
2022	<b>YUM YUM COOKSTAR</b> Role: Judge 2 Direction: Direction : Nicolas Chabonneaux
2022	<b>VOIR LA MUSIQUE AUTREMENT</b> Narratrice Production: Pimiento

## Voice-Over Narration

2024	<b>LA COURSE</b> Format: Documentaire Production: Office Nationale du Film (ONF)
------	---

## Education

2018	École Nationale de Théâtre Program: Interprétation
2009–2012	Université Acadia, Nouvelle-Écosse Program: B.A. en théâtre
1997–2008	Conservatoire de Musique de Québec Program: Violoncelle (15 ans)