



Rosemarie Sabor

Actress

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns / Taille : 5'5"

Language Skills FR /

: EN

Rosemarie Sabor a un studio maison.

Cinema

2023	PHÉNIX Role: Nicole Direction: Jonathan Beaulieu-Cyr Production: Les Films Rôdeurs
2023	WE ARE ZOMBIES Role: Jane Direction: Anouk Whissell, Yoann Whissell et François Simard Production: Christal Films Productions et Full House
2023	ONE OF THE BOYS Format: Court-métrage Role: Barb Direction: Myriam Guimond Production: Aléas Films
2021	SARAH ET SOPHIE Format: Court-métrage Role: Sarah Direction: Louka Hogue
2021	MOTHER OF INVENTION Format: Court-métrage Role: Rhonda (voice) Direction: Holly Brace-Lavoie

Television

2021	DISTRICT 31 VI Role: Fanny Bélanger Direction: Plus. réal. Production: Aetios Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2020	CAMÉRA CAFÉ Role: Employée Direction: René-Richard Cyr et Mathieu Handfield Production: Encore télévision Broadcast: TVA
2018, 2020	UNE AUTRE HISTOIRE I-III Role: Anabelle Direction: Brigitte Couture et Jean Bourbonnais Production: Sphère Média Plus Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2020	CLASH III Role: Anna Direction: Stéphane Simard Production: Aetios Broadcast: Super Écran et Vrak TV
2013	19-2 Role: Travailleuse du sexe Direction: Erik Canuel Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada

Theatre

2023	SI VOUS VOULEZ DE LA LUMIÈRE Role: Cosmos Happiness et Choeur Staging: Florent Siaud Theater: Prospero
2022	POOL (NO WATER) Role: Three Staging: Leila Ghaemi et Rebecca Gibian Production: Persephone Productions Author: Mark Ravenhill Theater: Segal Centre
2018	LES BEAUX DIMANCHES Role: Rosemarie Staging: Christian Lapointe Production: Coproduction du Collectif Quatorze18 et de Carte Blanche Location: La Chapelle
2018	À LA RECHERCHE DE PETER PAN Role: Wendy Staging: Vincent Pascal Production: Théâtre du 450
2018	JE REGARDE (ET J'AI VU) Role: Une Staging: Robert Bellefeuille Production: Création avec le Conservatoire National Supérieur d'Arts Dramatiques (Paris)
2018	LA RETRAITE Role: Shannon Staging: Philippe Cyr Production: École Nationale de Théâtre
2017	LES TROIS SOEURS Role: Anfissa Staging: Florent Siaud Production: École Nationale de Théâtre

2017

HAMLET-MACHINE

Role: Ophelia et membre du chœur **Staging:** Jocelyn Pelleter **Location:** La Chapelle

Web Series

2023

DISCRÈTES

Role: Marie-Pierre **Production:** Avanti-Toast **Broadcast:** Tou.Tv

Reading

2021

BAGAGES

Staging: Zoé Tremblay-Bianco **Author:** Sarah Segal-Lazar, traduction Gabrielle Chapdelaine **Event:** Festival Jamais Lu

2021

LA CHAÎNE ALIMENTAIRE

Staging: Lauren Hartley **Author:** Lauren Hartley **Event:** Festival Jamais Lu

2020

JE SUIS UN FRANCO-BERLINOIS - ATELIER À BERLIN

Staging: Jacques Loïselle **Author:** Jacques Loïselle

2020

GRILLADES - SOIRÉE OMAD

Staging: Virginie Morin-Laporte **Author:** Virginie Morin-Laporte **Theater:** Théâtre La Licorne

Advertising

2024

MORTON SALT

Production: Tux Creative

2024

QUEBEC FILM AND TELEVISION COUNCIL

Direction: Thomas Soto **Production:** Roméo & Fils

2023

FOOD BASICS

Direction: Emmanuel Hoss Desmarais **Production:** Gorditos

2023

CDIC

Direction: Zoé Pelchat **Production:** Dentsu

2023

CENTRAIDE

Direction: Zoé Pelchat **Production:** Rethink

2021	GOUVERNEMENT DU QUÉBEC Direction: Nicolas Brassard-Asselin Production: Septième Inc.
2021	BONDUELLE Direction: Nicolas Brassard-Asselin Production: LG2 Montréal
2020	ASEQ Direction: Antoine Julien
2018	FONDATION HEC Role: Julie Direction: Benoit Vermandel Production: Outan
2018	SUN LIFE Direction: Antoine Julien
2014	L'OFFICE DU TOURISME DE QUÉBEC Role: Touriste Direction: Louri Philippe Paillé Production: La Cavalerie

Radio, Television and Internet Voice

2024	VIA RAIL, ÇA PREND UN TRAIN (VOIX WEB EN FRANÇAIS)
2024	MCDONALD MCWRAP (VOIX RADIO EN FRANÇAIS)
2023	HYDRO-QUÉBEC (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)
2023	NEW LOOK (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)
2023	OFFICE NATIONAL DU FILM (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)
2023	CENTRAIDE (VOIX TÉLÉ, WEB ET RADIO EN FRANÇAIS)
2023	MADEGOOD (VOIX TÉLÉ, EN ANGLAIS)
2024	CHOCOLAT AERO (VOIX TV ET WEB EN FRANÇAIS)
2023	RÉNO ASSISTANCE (VOIX RADIO, TÉLÉ, INTERNET EN FRANÇAIS)
2020, 2023	BELL - LET'S TALK (VOIX TÉLÉ ET RADIO, EN ANGLAIS)
2021-2023	JEAN COUTU (VOIX WEB, EN ANGLAIS)
2022	PROVIGO (VOIX RADIO EN FRANÇAIS)
2020-2022	GARNIER (VOIX TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)
2021-2022	SUNLIFE FINANCIAL (VOIX WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)

2021-2022	L'ÉQUIPEUR (VOIX TÉLÉ ET WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)
2022	BUREAU DU CINÉMA ET DE LA TÉLÉVISION DU QUÉBEC (BCTQ) (VOIX WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)
2022	LOTO-QUÉBEC (VOIX RADIO, EN FRANÇAIS)
2022	CNESST (VOIX TÉLÉ ET WEB, EN FRANÇAIS)
2022	IÖGO (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)
2021	CASINO DE MONTRÉAL (VOIX RADIO, EN FRANÇAIS)
2021	MONDOU (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)
2021	RECEPTIVITY (VOIX WEB, EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS)
2021	PETRO CANADA (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)
2021	QUÉBEC VERT (VOIX WEB, EN FRANÇAIS)
2021	MELCC (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)
2021	FANTINO & MONDELLO (VOIX RADIO, EN FRANÇAIS)
2021	DESJARDINS (VOIX TÉLÉ, EN ANGLAIS)
2021	NEW LOOK (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)
2021	CANAC (VOIX TÉLÉ ET WEB, EN FRANÇAIS)
2021	HYDRO-QUÉBEC (VOIX RADIO, EN ANGLAIS)
2021	REVENU QUÉBEC (VOIX WEB, EN ANGLAIS)
2019-2021	VIDÉO DESCRIPTION (FRANÇAIS/ENGLISH)
2020-2021	MC DONALD'S (VOIX TÉLÉ, WEB ET RADIO, EN FRANÇAIS)
2020	AMNISTIE INTERNATIONALE
2020	LES DÉNICHEURS, IHEARTRADIO
2020	INM, VILLE DE LAVAL
2020	HILO, HYDRO-QUÉBEC
2019-2021	SOCIÉTÉ D'ASSURANCE-DÉPÔTS DU CANADA (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)
2020	SIMILAC (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN ANGLAIS)
2020-2021	LACTANCIA (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)

2019	L'ORÉAL – GARNIER (VOIX WEB ET TÉLÉ, EN FRANÇAIS ET ANGLAIS)
2019	BRAULT ET MARTINEAU (VOIX RADIO)
2019	SPORTS EXPERTS (VOIX RADIO)
2019	DRUG FREE KIDS – RETURN YOUR MEDS (VOIX RADIO ET WEB)

Dubbing / Post-Sync

2024	RÊVER SANS PLAFOND Format: Documentaire Surimpression vocale Production: Pimiento
2023	WE ARE ZOMBIES Role: Jane Direction: Direction : Nicolas Chabonneaux
2022	DECEIVE INC. Role: Angelfish et Monique Direction: Direction: Richard M. Dumont
2022	YUM YUM COOKSTAR Role: Judge 2 Direction: Direction : Nicolas Chabonneaux
2022	VOIR LA MUSIQUE AUTREMENT Narratrice Production: Pimiento

Voice-Over Narration

2024	LA COURSE Format: Documentaire Production: Office Nationale du Film (ONF)
------	---

Education

2018	École Nationale de Théâtre Program: Interprétation
2009–2012	Université Acadia, Nouvelle-Écosse Program: B.A. en théâtre
1997–2008	Conservatoire de Musique de Québec Program: Violoncelle (15 ans)