



Pierrette Robitaille

Actress

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns / Taille : 5'6"

Language Skills

: FR

- Membre fondateur du Théâtre de la Bordée en 1976

Cinema

| | |
|------|---|
| 2024 | MENTEUSE Role: Louison Hébert Direction: Émile Gaudreault Production: Amalga Créations et Les Films du Lac |
| 2023 | NOS BELLES-SOEURS (FILM MUSICAL) Role: Rhéauna Bibeau Direction: René-Richard Cyr Production: Cinémaginaire Author: D'après l'œuvre de Michel Tremblay |
| 2021 | PAS D'CHICANE DANS MA CABANE Role: Dame Géante Direction: Sandrine Brodeur-Desrosiers Production: Forum Films |
| 2014 | LA PASSION D'AUGUSTINE Role: Soeur Onésime Direction: Léa Pool Production: Lyla Films |
| 2012 | VIC ET FLO ONT VU UN OURS Role: Victoria Direction: Denis Côté Production: La maison de prod. |

| | |
|-----------|---|
| 2010 | LE SENS DE L'HUMOUR Role: Lise Direction: Émile Gaudreault Production: Cinémaginaire |
| 2009 | LE COLIS Role: Madame Dubé Direction: Gaël D'Ynglemare Production: Productions Thalie |
| 2004 | IDOLE INSTANTANÉE Role: La voyante Direction: Yves Desgagnés Production: Cinémaginaire |
| 2004 | LE SURVENANT Role: Laure Direction: Érik Canuel Production: Films Vision 4 |
| 2002 | MAMBO ITALIANO Role: Rosetta Direction: Émile Gaudreault Production: Cinémaginaire |
| 2001-2002 | UN HOMME ET SON PÉCHÉ Role: Madame Malterre Direction: Charles Binamé Production: Cité Amérique |
| 2001 | L'ODYSSÉE D'ALICE TREMBLAY Role: Fée marraine et Fée Carabosse Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire |
| 2000 | NUIT DE NOCES Role: Claire Direction: Émile Gaudreault Production: Cinémaginaire |
| 1999 | C'T'À TON TOUR LAURA CADIEUX...LA SUITE Role: Madame Therrien Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire Author: Denise Filiatrault |
| 1998 | BRAVE FEMME Format: Court-métrage Role: Raymonde Direction: Joseph Antaki |
| 1998 | C'T'À TON TOUR LAURA CADIEUX Role: Madame Therrien Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire |
| 1998 | FREE MONEY Role: Madame Pasteur Direction: Yves Simoneau Production: Filmline International |
| 1991 | TIRELIRE, COMBINE ET CIE Role: Madame Cadieux Direction: Jean Beaudry Production: Les Productions La Fête |
| 1990 | DING ET DONG, LE FILM Role: La secrétaire Direction: Alain Chartrand Production: Max Films |

Television

| | |
|------|---|
| 2023 | EN RÉSIDENCE Role: Rosemonde Direction: Christian Essiambre Production: Connections Productions et Productions de l'Entrepôt Broadcast: Unis TV |
|------|---|

| | |
|-----------------|--|
| 2015–2021 | MADAME LEBRUN I–II–III–IV–V Role: Margot Direction: Luc Sirois Staging: René Richard Cyr Production: 1R2D Broadcast: Super Écran |
| 2016–2017 | LES PÊCHEURS IV–V Role: Mère de Martin Direction: Jean–François Asselin Production: Juste pour rire TV Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2014–2016 | MED Role: La directrice Direction: Guillaume Lonergan Production: KOTV Broadcast: VRAK TV |
| 2013–2014, 2016 | TOI ET MOI, MALGRÉ TOUT Role: Nadine Olyphant Direction: Martin Cadotte Production: Slalom et Lusio Films Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2010 | LA GRANDE BATAILLE II Role: Marie Rollet Direction: Alain Chicoine Production: Films Zingaro 2 Broadcast: ARTV |
| 2010 | LE CLUB DES DOIGTS CROISÉS Role: Yolanda Direction: Simon Barette Production: La Presse Télé Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2008 | LA GRANDE BATAILLE Role: Femme Hébert Direction: Alain Chicoine Production: Films Zingaro Broadcast: ARTV |
| 2008 | DESTINÉES Role: Sylvie Turcotte Direction: Richard Lalumière et Paul Carrière Production: Pixcom Broadcast: TVA |
| 2005–2006 | ANNIE ET SES HOMMES Role: Directrice d'école Direction: Régent Bourque et Richard Lahaie Production: Sphère Média Plus Broadcast: TVA |
| 2005–2006 | LE PETIT MONDE DE LAURA CADIEUX Role: Madame Therrien Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire Broadcast: TVA |
| 2004–2006 | NOS ÉTÉS Role: Bernadette Direction: Alain Desrochers Production: Cirrus |
| 2003 | C'ÉTAIT ÇA LE BURLESQUE Role: rôles multiples Production: Société Radio–Canada Broadcast: Société Radio–Canada |
| 2002 | LE PETIT MONDE DE LAURA CADIEUX Role: Madame Therrien Direction: Denise Filiatrault Production: Cinémaginaire Broadcast: TVA |
| 2001–2002 | LES PARFAITS Role: Simone Direction: Marie–Lise Beaudoin Production: JPL Production Broadcast: TVA |

| | |
|-----------|---|
| 1999–2001 | RUE L'ESPÉRANCE Role: Yolande Dubuc Direction: Marie–Lise Beaudoin Production: JPL Production Broadcast: TVA |
| 1999 | HISTOIRE D'UN CANADIEN Role: Alice Richard Production: Les Productions Monique Huberdeau |
| 1998–1999 | HISTOIRES DE FILLES Role: Madeleine Direction: Louis Saia Production: Match TV Broadcast: TVA |
| 1995 | LA PETITE VIE Role: Darling Production: Avanti Ciné Vidéo Broadcast: Société Radio–Canada |
| 1994 | LÀ TU PARLES! Broadcast: Télé–Métropole |
| 1993 | CE SOIR ON PARLE DE SEXE Broadcast: Radio–Québec |
| 1989–1993 | RIRA BIEN Role: Rôles multiples Production: Conceptel Broadcast: Télé–Métropole |
| 1992 | LES FRIDOLINADES Staging: Denise Filiatrault Production: Avanti Ciné Vidéo |
| 1990–1991 | DENISE...AUJOURD'HUI Role: Imelda Staging: Denise Filiatrault Production: SDA Broadcast: TQS |

Theatre

| | |
|------------|---|
| 2016, 2019 | LE TERRIER Role: Nathalie Staging: Jean–Simon Traversy Author: David Lindsay–Abaire Theater: Théâtre Denise–Pelletier, La Compagnie Jean–Duceppe |
| 2017 | SYLVIA Role: Catherine Production: Les Projets de la Meute Theater: Maison des arts Desjardins Location: Drummondville |
| 2015 | ADIEU, JE RESTE Role: Barbara Staging: Stéphane Bellavance Production: Les Projets de la Meute Author: Isabelle Mergault Theater: Théâtre Hector Charland, tournée automne 2015 et hiver 2016 |
| 2014 | AOÛT–UN REPAS À LA CAMPAGNE Role: Jeanne Staging: Martine Beaulne Author: Jean–Marc Dalpé Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2014 | LA MONNAIE DE LA PIÈCE Role: Agathe Staging: Benoit Brière Co–authors: Didier Caron et Roland Marchisio Theater: Théâtre du Vieux–Terrebonne |

| | |
|-----------|---|
| 2013 | VIVEMENT LUNDI Role: Lise Staging: Bernard Fortin Author: Carole Tremblay Theater: Théâtre de Châteauguay |
| 2013 | L'AMOUR, LA MORT ET LE PRÊT-À-PORTER Role: Rôles multiples Staging: Denise Filiatrault Author: Nora Ephron Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 2012 | RÉVEILLON Role: Amanda Campagnat, Marielle Provencher, Gisèle et Théo Staging: Michel Charette et François Chénier Production: Productions HERO Co-authors: Michel Charette et François Chénier Theater: Théâtre des Hirondelles et tournée québécoise |
| 2011 | SHIRLEY VALENTINE Role: Shirley Valentine Staging: Jacques Girard Author: Willy Russell Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2009-2010 | UN PEU, BEAUCOUP, PASSIONNÉMENT... Role: Christine Millman Staging: Monique Duceppe Production: Les Productions Jean-Bernard Hébert Author: Richard Baer Theater: Théâtre de Rougemont et tournée québécoise |
| 2009 | UNE TRUITE POUR ERNESTINE SHUSWAP Role: Ernestine Shuswap Staging: André Brassard Author: Tomson Highway Theater: Espace GO |
| 2008 | SNACK-BAR CHEZ BEN Role: Louise Staging: Richard Fréchette Co-authors: Ron Clark et Sam Bobrick Theater: Théâtre des Cascades |
| 2008 | LA CASTA FLORE Role: Florence Staging: Monique Duceppe Author: Peter Quilter Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 2006 | BONBONS ASSORTIS Role: Victoire Staging: René Richard Cyr Author: Michel Tremblay Theater: Théâtre du Rideau Vert et tournée québécoise |
| 2005-2006 | PETIT DÉJEUNER COMPRIS Role: Jeanne, Claudine, une femme de chambre Staging: Monique Duceppe Author: Christine Reverho Theater: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2005 | QUELQUES LIVRES DE TROP... Role: Marie Staging: Monique Duceppe Author: Pierre-Yves Lemieux Theater: Théâtre Hector Charland |
| 2004 | LANGUE DE VIPÈRE Role: Esther et Alice Gagnon Staging: Reynald Robinson Author: Pierre-Yves Lemieux Theater: Théâtre Hector Charland |
| 2004 | L'HÔTEL DU LIBRE-ÉCHANGE Role: Angélique Staging: Normand Chouinard Author: Georges Feydeau Theater: TNM |

| | |
|-----------|--|
| 2003-2004 | LES NOCES DE TÔLE Role: Mireille Staging: Denis Bouchard Author: Claude Meunier Theater: La Compagnie Jean Duceppe, tournée québécoise et Monument-National |
| 2002 | LA VEUVE RUSÉE Role: Pantalón Dei Bisognosi Staging: Guillermo de Andrea Author: Goldoni Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 2002 | LES JOYEUSES COMMÈRES DE WINDSOR Role: Mistress Quickly Staging: Yves Desgagnés Author: William Shakespeare (Traduction de Normand Chaurette) Theater: TNM |
| 2001-2002 | MAMBO ITALIANO Role: Lina Staging: Monique Duceppe Author: Steve Galluccio Theater: La Compagnie Jean-Duceppe |
| 2001 | COMÉDIE DANS LE NOIR Staging: Denise Filiatrault Author: Peter Shaeffer Theater: TNM (dans le cadre du Festival Juste pour rire) et Palais Montcalm (Québec) |
| 2000 | MAÎTRE PUNTILA ET SON VALET MATTI Staging: Guillermo de Andrea Author: Bertolt Brecht Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 1999 | PAPILLONS DE NUIT Role: La mère Staging: Fernand Rainville Author: Michel Marc Bouchard Theater: Théâtre des Hirondelles |
| 1997-1999 | JEUNE FEMME CHERCHE HOMME DÉSESPÉRÉMENT Staging: Serge Denoncourt Author: Carole Tremblay Theater: Théâtre des Cascades et tournée québécoise |
| 1998 | UN FIL À LA PATTE Role: Madame la Baronne Staging: Daniel Roussel Author: Georges Feydeau Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 1998 | SILENCE EN COULISSES Role: Madame Claquette Staging: Serge Denoncourt Author: Michael Frayn Theater: Théâtre des Cascades |
| 1997 | LES FEMMES SAVANTES Role: Bélise Staging: Daniel Roussel Author: Molière Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 1997 | MÈRE COURAGE Role: Mère courage Staging: Louis Joseph Tassé Production: Théâtre de l'Opis Author: Bertolt Brecht |
| 1996 | À TOI, POUR TOUJOURS, TA MARIE-LOU Role: Marie-Lou Staging: René Richard Cyr Author: Michel Tremblay Theater: La Compagnie Jean Duceppe |
| 1996 | UNE ENTREPRISE AMOUREUSE Role: Huguette Staging: René Richard Cyr Author: Michel Marc Bouchard Theater: Théâtre des Hirondelles |

| | |
|-----------|--|
| 1995 | EMBARQUEMENT IMMÉDIAT Role: Rôles multiples Staging: Martin Drainville Co-authors: Josée Fortier et François Camirand Theater: Théâtre des Grands Chênes |
| 1994 | CUL-DE-SAC Role: Nicole et Patricia Staging: Gilles Champagne Co-authors: François Camirand et René Brisebois Theater: Palace de Granby |
| 1994 | LE DINDON Staging: Denise Filiatrault Author: Georges Feydeau Theater: Théâtre du Rideau Vert et Palais Montcalm (Québec) |
| 1993 | CAMPING Role: Rôles multiples Staging: Josée Fortier Co-authors: François Camirand et René Brisebois Theater: Palace de Granby et tournée québécoise |
| 1993 | LES BELLES-SOEURS Role: Thérèse Dubuc Staging: Denise Filiatrault Author: Michel Tremblay Theater: La Compagnie Jean Duceppe et tournée québécoise |
| 1992 | LES ANGES DANS NOS CAMPAGNES Role: Colette Marion Staging: Denise Filiatrault Author: Alan Ayckbourn (Traduction et adaptation de Danièle Lorain et Sophie Lorain) Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 1991 | VOL-O-VENT Coauteure et comédienne Role: Rôles multiples Staging: Reynald Robinson Author: Collectif Theater: Théâtre des Cascades |
| 1991 | LA FARCE DE L'ÂGE Coauteure et comédienne Role: Rôles multiples Staging: Normand Chouinard Co-authors: Rémy Girard, Denis Bouchard, Suzanne Champagne Theater: Théâtre du Rideau Vert |
| 1987-1990 | LES FRIDOLINADES Role: Rôles multiples Staging: Denise Filiatrault Author: Gratien Gélinas Theater: Théâtre du Rideau Vert, Théâtre du Trident, CNA et tournée québécoise |

Singing

| | |
|-----------|---|
| 2006-2010 | PIERRETTE EST ENCHANTÉE (SPECTACLE DE CHANSONS - ONE WOMAN SHOW) Staging: Jacques Girard |
|-----------|---|

Variety

2008

LES PARLEMENTERIES

Role: chef du Blocage québécois **Staging:** Jean-Pierre Plante **Production:** Juste pour rire **Theater:** Théâtre St-Denis

Animation

2000

SOIRÉE DES MASQUES

Production: Société Radio-Canada **Broadcast:** Société Radio-Canada

Web

2022

SANDY

Format: Série web **Role:** Pierrette **Direction:** Alexandre Pelletier **Production:** Sport Deluxe **Broadcast:** Unis TV

Awards and Nominations

2019

LE TERRIER

Award: Prix Béatrice-Picard (Interprétation – Féminine) **Gala/Festival:** Prix Duceppe

2014

VIC + FLO ONT VU UN OURS

Award: Meilleure actrice **Gala/Festival:** Jutra

2006

LE PETIT MONDE DE LAURA CADIEUX

Gala/Festival: Gémeaux **Nomination:** Meilleure interprétation féminine dans un rôle de soutien: comédie

2000

LARA CADIEUX...LA SUITE

Gala/Festival: Genie **Nomination:** Interprétation féminine dans un premier rôle

1998

C'T'À TON TOUR LAURA CADIEUX

Gala/Festival: Genie **Nomination:** Interprétation féminine dans un premier rôle

1995

LA FRIDOLINADES

Gala/Festival: Gémeaux **Nomination:** Meilleure interprétation: série ou spécial humoristique

1995

RIRA BIEN

Gala/Festival: Gémeux **Nomination:** Meilleure interprétation: série ou spécial humoristique

| | |
|------|--|
| 1992 | RIRA BIEN Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleure interprétation: série ou spécial humoristique |
| 1991 | RIRA BIEN Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleure interprétation: série ou spécial humoristique |
| 1991 | DENISE...AUJOURD'HUI Gala/Festival: Gêmeaux Nomination: Meilleure interprétation premier rôle féminin: téléroman |
| 1990 | RIRA BIEN...SPÉCIAL DE FIN D'ANNÉE Award: Meilleure interprétation: toutes catégories de variétés, des arts de la scène ou d'humour Gala/Festival: Gêmeaux |
| 1986 | LA PUCE À L'OREILLE ET CABARET BLEU Award: Meilleure interprétation Gala/Festival: Prix des abonné(e)s du Théâtre du Trident |
| 1985 | ARLEQUIN, SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES Award: Meilleure interprétation Gala/Festival: Prix des abonné(e)s du Théâtre du Trident |
| 1984 | BONJOUR, LÀ, BONJOUR Award: Meilleure interprétation Gala/Festival: Prix des abonné(e)s du Théâtre du Trident |
| 1984 | Award: Meilleure comédienne de l'année à Québec et pour l'ensemble de son oeuvre Gala/Festival: Prix Paul-Hébert |
| 1984 | Award: Trophée beaujeu: meilleure comédienne de l'année Gala/Festival: Ligue Nationale d'Improvisation |

Spokesperson

| | |
|------------|---|
| 1998, 2008 | Paroisse La Visitation regroupant les centres communautaires St-François de Sales et Fatima |
| 1999-2000 | Fondation des maladies mentales |
| 1996 | Société des maladies du coeur du Québec |

Education

Université de Frédéricton **Internship:** Stage en anglais à l'Option théâtre

Conservatoire d'art dramatique de Québec

Internship: Prix Jean-Valcourt, stage à Londres avec le Groupe Incubus, sous la direction de Paddy Fletcher

Compagnie Danse-partout **Program:** Ballet-jazz

Internship: Atelier « Cycle Repère », méthode de création collective, sous la direction de Jacques Lessard

Les Ballets Jazz de Montréal **Program:** Cours de danse à claquettes