



## Sébastien Ricard

Actor

Yeux : Pers / Cheveux : Bruns / Taille : 5'11"

Language Skills

: FR

## Theatre

---

2025	<b>LA CHOUETTE</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Sébastien Ricard <b>Theater:</b> Théâtre Prospero
2024	<b>AU COEUR DE LA ROSE</b> <b>Staging:</b> Jérémie Niel <b>Production:</b> Pétrus <b>Author:</b> Pierre Perreault, adaptation de Jérémie Niel <b>Event:</b> FTA
2023	<b>ROME</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Jean-Marc Dalpé, traduction et adaptation d'après William Shakespeare <b>Theater:</b> Usine C et CNA
2021, 2022	<b>RÊVE ET FOLIE</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines et le Théâtre français du CNA <b>Author:</b> Georg Trakl <b>Theater:</b> Place des Arts et CNA <b>Event:</b> Festival international de la littérature (FIL)

2020	<b>SANG</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Lars Norén (Traduction de René Zanhd) <b>Theater:</b> Usine C
2018	<b>LA SOLITUDE DES CHAMPS DE COTON</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Bernard-Marie Koltès <b>Theater:</b> Usine C
2009, 2016	<b>POÉSIE, SANDWICHS ET AUTRES SOIRS QUI PENCHENT</b> <b>Staging:</b> Loui Mauffette <b>Production:</b> Attitude Locomotive <b>Author:</b> Loui Mauffette <b>Theater:</b> Cinquième Salle de la Place-des-Arts dans le cadre du FIL
2015	<b>RICHARD III</b> <b>Role:</b> Richard <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Theater:</b> TNM
2010, 2013	<b>LA NUIT JUSTE AVANT LES FORÊTS</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Bernard-Marie Koltès <b>Location:</b> Atelier Jean-Brillant
2012	<b>L'OPÉRA DE QUAT'SOUS</b> <b>Role:</b> Mackie-le-couteau <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Co-authors:</b> Bertolt Brecht et Kurt Weill <b>Theater:</b> Usine C
2009, 2010	<b>WOYZECK</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Georg Büchner <b>Theater:</b> Usine C, CNA, Théâtre de la Bordée
2007	<b>BIG SHOOT</b> <b>Staging:</b> Kristian Frédéric <b>Production:</b> La Compagnie Lézards qui bougent (France), Théâtre Denise-Pelletier (Montréal) <b>Author:</b> Koffi Kwahulé <b>Theater:</b> Usine C
2007	<b>VIVRE</b> <b>Staging:</b> Brigitte Haentjens <b>Production:</b> Sibyllines <b>Author:</b> Brigitte Haentjens (d'après Virginia Woolf) <b>Theater:</b> Usine C
2006	<b>LA DAME AUX CAMÉLIAS</b> <b>Role:</b> Armand Duval <b>Staging:</b> Robert Bellefeuille <b>Author:</b> René de Ceccatty (d'après le roman d'Alexandre Dumas) <b>Theater:</b> TNM
2005	<b>BIG SHOOT</b> <b>Staging:</b> Kristian Frédéric <b>Author:</b> Koffi Kwahulé <b>Theater:</b> Salle Fred-Barry du Théâtre Denise-Pelletier
2003	<b>KAMOURASKA</b> <b>Role:</b> Docteur Nelson <b>Staging:</b> Guy Beausoleil <b>Author:</b> Anne Hébert (Adaptation de Guy Beausoleil) <b>Theater:</b> Théâtre Denise-Pelletier
2003	<b>LES MANUSCRITS DU DÉLUGE</b> <b>Role:</b> Danny-l'enfant-fou <b>Staging:</b> Barbara Nativi <b>Author:</b> Michel Marc Bouchard <b>Theater:</b> TNM
2001	<b>LES OISEAUX DE PROIE</b> <b>Staging:</b> Claude Poissant <b>Author:</b> John Logan <b>Theater:</b> La Compagnie Jean-Duceppe

2000–2001 **LES ENFANTS D'IRÈNE**  
**Staging:** Claude Poissant **Production:** Théâtre PàP **Author:** Claude Poissant  
**Theater:** Espace GO et tournée québécoise

---

1998 **LES ORANGES SONT VERTES**  
**Staging:** Lorraine Pintal **Author:** Claude Gauvreau **Theater:** TNM

---

## Cinema

---

2022 **HÔTEL SILENCE**  
**Role:** Jean Létourneau **Direction:** Léa Pool **Production:** Lyla Films et Louise Productions

---

2022 **SE FONDRE**  
**Role:** Officiel jeune **Direction:** Simon Lavoie **Production:** GPA Films

---

2022 **LE TEMPS D'UN ÉTÉ**  
**Role:** Fred Riendeau **Direction:** Louise Archambault **Production:** Attraction images

---

2020 **MARIA CHAPDELAINE**  
**Role:** Samuel Chapdelaine **Direction:** Sébastien Pilote **Production:** Item 7 et Multipix

---

2020 **AU REVOIR LE BONHEUR**  
**Role:** Business man **Direction:** Ken Scott **Production:** Christal Films Productions

---

2019 **L'ACROBATE**  
**Role:** Christophe **Direction:** Rodrigue Jean **Production:** Transmar Films

---

2019 **LE CLUB VINLAND**  
**Role:** Frère Jean **Direction:** Benoît Pilon **Production:** Avenida

---

2018–2019 **LIVE STORY, CHRONIQUE D'UN COUPLE**  
**Role:** Alex **Direction:** Jean–Sébastien Lozeau **Production:** Pourquoi Productions

---

2017 **MAD DOG LABINE**  
**Role:** Guenille **Direction:** Renaud Lessard et Jonathan Beaulieu–Cyr **Production:** Rococoeur

---

2017 **PAUVRE GEORGES!**  
**Role:** Carlo Gallucio **Direction:** Claire Devers **Production:** Forum Films

---

2016 **HOCHELAGA, TERRE DES ÂMES**  
**Role:** Léopold Lacroix **Direction:** François Girard **Production:** Max Films

---

2014 **CHORUS**  
**Role:** Christophe **Direction:** François Delisle **Production:** Films 53/12

---

2013	<b>ANTOINE ET MARIE</b> Role: Antoine Direction: Jimmy Larouche Production: Patricia Diaz et Jimmy Larouche
2012	<b>UNE JEUNE FILLE</b> Role: Serge Direction: Catherine Martin Production: Films 53/12
2012	<b>GABRIELLE</b> Role: Raphaël Direction: Louise Archambault Production: Micro_scope
2011	<b>AVANT QUE MON COEUR BASCULE</b> Role: Ji-Guy Direction: Sébastien Rose Production: Reprise Films
2010	<b>LA CICATRICE</b> Role: Clément Direction: Jimmy Larouche Production: Pipingo Film
2009	<b>CINÉMA DES AVEUGLES</b> Role: Philémon Direction: Daniel Canty Production: Metafilms
2008	<b>DÉDÉ À TRAVERS LES BRUMES</b> Role: Dédé Fortin Direction: Jean-Philippe Duval Production: Max Films, Zone 3
2006	<b>DE MA FENÊTRE SANS MAISON</b> Role: Pierre Direction: Maryanne Zéhil Production: Mia Productions
2006	<b>HISTOIRE DE FAMILLE</b> Role: Chansonnier Direction: Michel Poulette Production: Cité Amérique
2003	<b>LES INVASIONS BARBARES</b> Role: Jérôme Direction: Denys Arcand Production: Cinémaginaire
2001	<b>15 FÉVRIER 1839</b> Role: Amable Daumais Direction: Pierre Falardeau Production: ACPAV

## Television

---

2022	<b>LE GANGSTER ET LE MINISTRE</b> Format: Documentaire Role: Lucien Rivard Screenwriter: Daniel Proulx Production: Anémone Films Broadcast: Historia
2018-2021	<b>UNE AUTRE HISTOIRE I-II-III-IV</b> Role: Vincent Direction: Brigitte Couture et Jean Bourbonnais Production: Sphère Média Plus Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2021	<b>LA FAILLE III</b> Role: Damien Morency Direction: Daniel Roby Production: Pixcom Broadcast: Club Illico
2017-2018	<b>LES SIMONE II-III</b> Role: Éloi Morel Direction: Ricardo Trogi Production: KOTV Broadcast: ICI Radio-Canada Télé

2017	<b>OLIVIER</b> Role: M. Surprenant Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Créations et Keep It Simple Broadcast: ICI Radio-Canada Télé
2014-2015	<b>LE CLAN I-II</b> Role: JF Gagnon / Yannick Moreau Direction: Jim Donovan Production: Casablanca Broadcast: Société Radio-Canada
2012-2014	<b>EN THÉRAPIE</b> Role: David Direction: Pierre Gang Production: La Presse télé Broadcast: TV5
2013	<b>30 VIES</b> Role: Martin Direction: François Bouvier Production: Aetios Broadcast: Société Radio-Canada
2006-2008	<b>LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN</b> Role: Mathieu Direction: Claude Desrosiers Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada
2006	<b>NOS ÉTÉS</b> Role: André-Jules Belzile à 39 ans Direction: Nicolas Monette Production: Cirrus Broadcast: TVA
2004	<b>FORTIER</b> Role: Les jumeaux Frappier Direction: Érik Canuel, François Gingras Production: Aetios Broadcast: TVA
2002-2004	<b>TABOU</b> Role: Émile Vandelac Direction: Louis Choquette, Claude Desrosiers, Lyne Charlebois Production: Sphère Média Plus, Cirrus Broadcast: TVA

## Singing

---

1995-	<b>LOCO LOCASS</b> Batlam - Membre fondateur
-------	---

## Musical Theatre

---

2021	<b>MARCO POLO, CONTE MUSICAL</b> Role: Marco Polo Staging: Denis Plante, texte, mise en scène et arrangements musicaux Production: Les Violons du Roy Theater: Palais Montcalm
------	---

# Performing Arts

---

2019 **MARCO POLO**  
Narrateur **Production:** Les Violons du Roy **Location:** Palais Montcalm, Québec

---

2020 **L'ORANGERAIE - PRÉLUDE À L'OPÉRA**  
**Role:** Mikaël, l'auteur **Staging:** Pauline Vaillancourt **Production:** Chants Libres  
**Theater:** Salle Ludger-Duvernay du Monument National

---

2017, 2019 **LA BIBLIOTHÈQUE INTERDITE**  
**Staging:** Brigitte Haentjens **Theater:** Théâtre de Quat'Sous, CNA et tournée québécoise

---

# Animation

---

2012 **LES 10 JOURS QUI ONT FAIT LE QUÉBEC**  
**Production:** Vidéotron s.e.n.c. **Broadcast:** Vox

---

# Podcast

---

2020 **POUR EN FINIR AVEC OCTOBRE?**  
Auteur et narrateur **Production:** Sibyllines **Broadcast:** La Scène nationale du son, La Fabrique culturelle de Télé-Québec

---

# Voice-Over Narration

---

2024 **MARCHE AU PAYS RÉEL**  
**Format:** Documentaire **Production:** Les Films Vital

# Awards and Nominations

---

2023	<b>ROME</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation masculine <b>Gala/Festival:</b> Prix de la critique, AQCT
2021	<b>LE CLUB VINLAND</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation masculine – premier rôle <b>Gala/Festival:</b> Québec Cinéma
2019	<b>UNE AUTRE HISTOIRE</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur premier rôle masculin : Série dramatique annuelle
2018	<b>OLIVIER</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleur rôle de soutien masculin: série dramatique
2015	<b>RICHARD III</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation masculine <b>Gala/Festival:</b> Prix Gascon-Roux
2015	<b>RICHARD III</b> <b>Award:</b> Meilleure interprétation masculine <b>Gala/Festival:</b> Association québécoise des critiques de théâtre
2013	<b>AVANT QUE MON COEUR BASCULE</b> <b>Gala/Festival:</b> Jutra <b>Nomination:</b> Meilleur acteur de soutien
2010	<b>DÉDÉ À TRAVERS LES BRUMES</b> <b>Award:</b> Meilleur acteur <b>Gala/Festival:</b> Jutra
2004	<b>FORTIER</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation masculine dans un rôle de soutien: dramatique
2003	<b>TABOU</b> <b>Gala/Festival:</b> Gémeaux <b>Nomination:</b> Meilleure interprétation premier rôle masculin: série dramatique

## Education

---

1998      École nationale de théâtre du Canada