



Léa Clermont-Dion

Réalisatrice • Auteure • Chroniqueuse • Animatrice

Langues FR / EN /
: ES

Cinéma

2023 **CRÈVE AVEC MOI (EN DÉVELOPPEMENT)**
Format: Documentaire **Coscénariste** **Coscénariste-s:** Gianluca Della Montagna
Production: Item 7

2022 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Format: Documentaire **Coréalisatrice** **Réalisation:** Guylaine Maroist **Production:**
La Ruelle Films

Télévision

2023-2024 **FEMMES SAVANTES**
Animatrice et productrice au contenu **Production:** Savoir Média **Diffusion:**
Savoir Média

2022	150E ANNIVERSAIRE DE LA COUR SUPRÊME (EN DÉVELOPPEMENT) Format: Documentaire Réalisatrice et directrice de création Production: ONF
2021	JANETTE ET FILLES Format: Documentaire Réalisatrice Production: La Ruelle Films Diffusion: Télé-Québec
2021	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTÉ Format: Série documentaire Autrice, réalisatrice et productrice au contenu Production: Productions ToRos Diffusion: Noovo
2016-2019	MITSOU ET LÉA I-II-III Format: Série documentaire Conceptrice et animatrice Production: Productions Déferlantes Diffusion: Moi & Cie et TVA
2015	BANC PUBLIC Réalisatrice de reportages Production: Télé-Québec Diffusion: Télé-Québec
2011	LES LIONNES Chroniqueuse et analyste politique Production: Radio-Canada Télé Diffusion: Radio-Canada Télé

Balado

2019-2020	ELLES PARLENT Format: Série Productrice et animatrice Production: Studio SF
-----------	---

Enseignement

2022	PORTER PLAINTÉ Professeure invitée Lieu: Faculté de droit, Université de Montréal
2022	CYBERCOMMUNAUTÉS EN MARGE Professeure invitée Lieu: Médias, technologies et cyberculture, UQAM
2022	STOP LES CYBERVIOLENCES Professeure invitée Lieu: Cégep et universités, Québec

Écriture

Romans

2020 **CRÈVE AVEC MOI**
Éditions: Québec Amérique

Essais

2024 **SALUT ÇA VA? DIALOGUER POUR PRÉVENIR LES VIOLENCES SEXUELLES**
Éditions: Cardinal

2022 **PORTER PLAINTÉ**
Éditions: Le Cheval d'août

2016 **LES SUPERBES**
Coauteure Éditions: VLB éditeur Coauteur-s: Marie-Hélène Poitras

2014 **LA REVANCHE DES MOCHES**
Éditions: VLB éditeur

2014 **LETTRES À UN SOUVERAINISTE (COLLECTIF)**
Codirection avec Félix-Antoine Michaud Éditions: VLB éditeur

Magazines

2014 **CHÂTELAINÉ**
Chroniqueuse médias, politique et enjeux féministes

2014 **SYMPATICO ACTUALITÉS**
Chroniqueuse et analyste politique

Prix et nominations

2024 **Gala / Festival:** La Soirée Mammouth **Nomination:** Au Geste de l'année 2024

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Gala / Festival: Québec Cinéma, Prix Iris **Nomination:** Meilleur film documentaire

2023 **JE VOUS SALUE SALOPE**
Prix: Meilleure réalisation et meilleure recherche émission ou série documentaire: société, histoire, politique et économie **Gala / Festival:** Gêmeaux

2023 **JANETTE ET FILLES**
Gala / Festival: Gêmeaux **Nomination:** Meilleure réalisation émission ou série documentaire: arts et culture, biographie ou portrait, santé, nature, science et environnement

2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTE Gala / Festival: Webby Awards, International Academy of Digital Arts Nomination: Nomination Honoree, Documentary
2022	T'AS JUSTE À PORTER PLAINTE Gala / Festival: Les Zapettes d'or, ARTV Nomination: Moment utile de télévision
2018	MITSOU ET LÉA Gala / Festival: Prix Gémeaux Nomination: Meilleur magazine d'intérêt social
2011	Prix: Personnalité par Excellence Gala / Festival: La Presse-Radio-Canada
2010	Prix: Jeune femme de mérite Gala / Festival: Y des femmes

Formation

2021-2022	Université Concordia Programme: Postdoctorat, Art Education
2016-2021	Université Laval Programme: Doctorat, Science politique (mention d'excellence à la soutenance)
2014	Université Laval Programme: Maîtrise, Science politique, passage accéléré
2011-2013	Université du Québec à Montréal Programme: Baccalauréat, Science politique, Échange de 2 sessions à l'Institut d'études politiques à Paris
2009-2011	Collège de Bois-de-Boulogne Programme: Diplôme d'études collégiales, Arts et Lettres, Communications

Divers

2019-2021: Stop les cyberviolences, rédactrice et directrice de campagne

2018: Forum sur les cyberviolences faites aux femmes, coordonnatrice

2018: Les Grands Pupitres, porte-parole de la campagne

2018: Campagne Et Maintenant, stratège

2017: Grand Prix des Magazines canadiens, membre du jury

2017: VLB Éditeur, collaboratrice au développement

2009-2015: Marche-Monde Oxfam-Québec, stratège de communication et créatrice de contenu

2013: Secrétariat à la condition féminine, conseillère en communication

