



## Maya Ombasic

Auteure • Écrivaine • Chroniqueuse • Scénariste

Langues FR /  
: ES

## Écriture

---

### Romans

2021	<b>DANS LES MURS</b> Éditions: VLB Éditeur, Montréal, 280 p.
2017	<b>UN DIA DESPUES DE BABEL</b> Éditions: Edition Gente Nueva, La Habana, 177 p.
2017	<b>MOSTARGHIA</b> Éditions: Flammarion, Paris, 228 p. VLB Éditeur, Montréal, 239 p. (2016)
2009	<b>RHADAMANTHE,</b> Éditions: Marchand de Feuilles, Montréal, 260 p.

### Essais

- 2023 **FEMMES PHILOSOPHES**  
Éditions: Groupe Fides inc.
- 
- 2023 **TOMBER VERS LE HAUT**  
Éditions: Nota Bene, Montréal, 192 p.
- 
- 2021 **TESTAMENT DES RUINES**  
Éditions: Leméac, Montréal, 240 p.
- 
- 2020 **ON N'EST PAS LÀ POUR SE FAIRE ENGUEULER**  
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs  
Événement: Anthologie Centenaire Boris Vian
- 
- 2016 **J'AI CESSÉ DE ME DÉSIER AILLEURS**  
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs  
autour d'André Malraux
- 
- 2016 **PAYSAGES URBAINS ET MÉLANCOLIE**  
Éditions: Harmattan, Paris, 230 p.
- 
- 2011 **ROUSSEAU AU FIL DES MOTS**  
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs
- 

## Poésie

- 2017 **CANTIQUE DES MÉRIDIDIENS**  
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon, 121 p.
- 
- 2011 **ÉTRANGERS AU COIN DU POURPRE**  
Éditions: Éditions La Passe du Vent, Lyon, 60 p.
- 

## Nouvelles

- 2021 **ADIO QUERIDA**  
Éditions: Éditions du Septentrion, Montréal
- 
- 2008 **LA PIPE DE L'INDIEN**  
Éditions: Revue Zinc, Montréal
- 
- 2007 **CHRONIQUES DU LÉZARD**  
Éditions: Marchand de Feuilles, Montréal 109 p.
- 
- 2004 **NOUVELLES DU HASARD**  
Éditions: Éditions du Vermillon, Ottawa **Coauteur-s:** Collectif d'auteurs
- 

## Magazines

- 2021 **SILENCE, LE PREMIER BRUIT DE L'UNIVERS**  
Éditions: Revue Relations, Montréal, Été 2021
-

2021 **QUI A PEUR DES QUESTIONS?**  
Éditions: Revue Relations, Montréal, Printemps 2021

---

2020 **LA DÉMESURE DU MONDE**  
Éditions: Revue Relations, Montréal, Hiver 2020

---

2020 **LAISSER LA NATURE SUIVRE SON COURS**  
Éditions: Revue Relations, Montréal, Automne 2020

---

2020 **TEMPÊTE DE SABLE**  
Éditions: Coup de Pouce, Montréal, Automne 2020

---

2013 **MON PÈRE ET AUTRES TEXTES**  
Éditions: Magazine Spirale, Montréal, Printemps 2013

---

## Chronique

2017-2019 **Éditions:** Le Devoir, chroniques et reportages

---

2013-2014 **Éditions:** l'UNIQ, chroniques

---

## Web

2022 **SANTISSIMA HISTORIA**  
Éditions: Pavillons.ca, plateforme de diffusion web

# Cinéma

---

2024 **LA NÉCROPOLE, LE COSMOS ET MOI (EN DÉVELOPPEMENT)**  
**Format:** Documentaire long métrage **Rôle:** Scénariste et réalisatrice **Production:** Productions Mi-Lou

---

2021 **EXILÉ CHEZ MOI**  
**Format:** Documentaire **Scénariste, réalisatrice, productrice**

---

2021 **FRANCOEURS, HISTOIRE DE COURAGE**  
**Format:** Documentaire **Conseillère à la scénarisation** **Production:** Radar Films

---

2018 **LES HOMMES DE SEL**  
**Format:** Documentaire long métrage **Scénariste**

---

2012 **SUR LA ROUTE DU SEL**  
**Format:** Documentaire **Scénariste, réalisatrice, productrice**

---

2010 **PARADOXE DU CYCLONE**  
**Format:** Documentaire long métrage **Scénariste**

---

# Enseignement

---

2012 Professeur de philosophie Lieu: Cégep Saint-Laurent

---

# Animation

---

2017 Maître de cérémonie et animatrice attitrée, Délégation canadienne **Événement:** Foire internationale du Livre de la Havane

---

2018 **RÉSISTANCE AU FÉMININ, ESPACE DE LA DIVERSITÉ**  
Animatrice **Événement:** Salon du Livre de Montréal

---

# Prix et nominations

---

2019 **Prix:** Prix Résidence Internationale Villa Marguerite Yourcenar, Flandres, France

---

2008 **LES CHRONIQUES DU LÉZARD**  
**Nomination:** Prix des cinq continents de la Francophonie, OIF

---

2018 **Prix:** Prix Résidence européenne d'écrivains, Luxembourg, Luxembourg

---

2017 **Prix:** Prix international des racines et des mots de la littérature d'exil, Lille, France

---

2017 **MOSTARGHIA**  
**Nomination:** Prix des Libraires du Québec - finaliste, Montréal

---

2016 **MOSTARGHIA**  
**Nomination:** Grand prix du roman métis - finaliste, Saint-Denis, France

---

2013 **SUR LA ROUTE DU SEL**  
**Gala / Festival:** Festival International du Documentaire Al-Jazeera **Nomination:** Meilleur court métrage

---

2012 **SUR LA ROUTE DU SEL**  
**Gala / Festival:** Festival Vues d'Afrique **Nomination:** Prix de la diversité

---

2009 **RADAMANTHE**  
**Nomination:** Prix Senghor du premier roman

# Formation

---

2012	Université de Montréal <b>Programme:</b> PhD., Littérature comparée
2008	Institut national de l'image et du son <b>Programme:</b> Scénarisation
2006	Université de Montréal <b>Programme:</b> M.A., Philosophie
2003	Université d'Ottawa <b>Programme:</b> B.A., Philosophie

# Divers

---

2020 : Obtention d'une bourse de création, Soutien aux Œuvres numériques / Conseil des Arts et des Lettres du Québec

2019 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Œuvres Médiatiques / Conseil des Arts du Canada

2018 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Littérature / Conseil des Arts du Canada

2011 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Littérature / Conseil des Arts du Canada

2009 : Obtention d'une résidence d'écriture à Lyon / Conseil des Arts et des Lettres du Québec

2003-2012 : Obtention d'une bourse de recherche (M.A et Ph.D) / FCAR et CRSH