



André Gulluni

Auteur • Scénariste

Langues FR /
: EN

Écriture

Télévision

2024	MISTER BIG Coauteur Coauteur-s: Marie-Hélène Lafortune Production: Also Productions
2023	PROJET INNOCENCE Coauteur Coauteur-s: Nadine Bismuth Production: Also Productions Diffusion: Noovo
2022	LA SAGA SNC- LAVALIN (EN DÉVELOPPEMENT) Collaborateur au contenu Production: Also Productions
2019-2023	PORTRAIT-ROBOT I-II-III Auteur Production: Also Productions Diffusion: Club Illico

2019	REMATCH Coauteur Coauteur-s: Yan England Production: Unité de production Diffusion: Arte
2019	L'OEIL DU CYCLONE Auteur Production: KOTV Diffusion: ICI Tout.tv Extra
2018	LES HISTOIRES BIZARRES DU PROFESSEUR ZARBI Auteur Production: Salambo TV Diffusion: Télétoon
2017	CRIME PARFAIT (PROJET) Auteur Production: Pixcom
2016	COUP DE CISEAUX Script-éditeur Production: Mistral Média
2016	FORCE MAJEURE Script-éditeur Production: Mistral Média
2014-2016	JÉRÉMIE I Conseiller à la scénarisation Production: Zone 3 Diffusion: VRAK2
2014-2016	PARCOMÈTRE BLUES Format: Série documentaire Script-éditeur Production: Média Ranch Diffusion: Canal D
2014-2016	À TABLE AVEC L'ENNEMI Format: Série documentaire Script-éditeur Production: Média Ranch Diffusion: TV5
2013-2014	AVRIL + Format: Série télé Auteur et concepteur Production: Mars Avril Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE VI-VII-VIII Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 78 épisodes Production: Valéa Production Diffusion: TVA
2009-2013	WHAT'S COOKING I-II Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 26 épisodes Production: Valéa Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE EXPRESS (VIGNETTES) Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 65 vignettes Production: Valéa Production Diffusion: TVA
2007-2009	ÇA S'BRANCHE OÙ III-IV Recherchiste, scripteur, coordonnateur et responsable du développement des affaires (saison III) Durée: 22 épisodes Diffusion: Ztélé
2007-2009	LA CITÉ Recherchiste et scripteur Diffusion: APTN
2007-2009	D'EST EN OUEST Recherchiste et scripteur Diffusion: TV5

2006-2007 **INVITÉ DE MARQUE I-II**
Recherchiste et scripteur **Durée:** 26 épisodes **Production:** Productions
Infopresse Télé **Diffusion:** TV5

2006 **LE MEILLEUR DE LA PUB FRANCOPHONE**
Coordonateur-télé **Production:** Productions Infopresse Télé **Diffusion:** TV5

2005-2006 **ON NE MENT QUE DEUX FOIS I-II**
Recherchiste et scripteur **Durée:** 68 épisodes **Production:** Productions
Vendredi II **Diffusion:** Société Radio-Canada

Cinéma

2017-2018 **SAM**
Format: Long-métrage **Coscénariste** **Coscénariste-s:** Yan England
Réalisation: Yan England **Production:** Cinémaginaire **Distribution:** Les Films
Séville

2016 **ORIGAMI**
Format: Long-métrage **Coscénariste** **Coscénariste-s:** Claude Lalonde
Réalisation: Patrick Demers **Production:** Kinesis

2014-2016 **COUNTRY GIRLS (EN DÉVELOPPEMENT)**
Format: Long-métrage **Production:** Lyla Films

2012 **ROCHE PAPIER CISEAUX**
Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan Lanouette-Turgeon **Réalisation:** Yan
Format: Long-métrage **Lanouette-Turgeon** **Production:** Camera Oscura

2012 **COLUMBARIUM**
Format: Long-métrage **Conseiller à la scénarisation** **Production:** Whimz
Studios

2010 **LE REVENANT**
Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan Lanouette-Turgeon **Production:** Facteur 7
Format: Court-métrage **Diffusion:** Télé-Québec

2007 **PAPILLONS NOIRS**
Coscénariste **Coscénariste-s:** Yan Lanouette-Turgeon **Production:** Facteur 7
Format: Court-métrage **Diffusion:** Télé-Québec

2006-2007 **LA MACHINE À SOUS**
Format: Documentaire **Recherchiste et rédacteur** **Production:** Productions
Groupe FairPlay

2005 **TOUCHE PAS AUX MÉMÉS**
Format: Long-métrage **Production:** Vivavision

2004 **PEDIGREE**
Format: Court-métrage **Production:** INIS **Diffusion:** Télé-Québec

Web

2019	NOMADES 2 Conseiller à la scénarisation Production: Trio Orange
2017-2018	PAPA ÉPIQUE I-II Scénariste Production: KOTV Diffusion: ICI Tou.tv Extra
2018	LA MAISON DES FOLLES script-éditeur Production: Les Productions St Laurent web
2017	ANNA Scénariste Durée: 3 épisodes de 20 min et une expérience en réalité virtuelle de 10 min Production: Amythos-Kngfu
2016	100 AMIS Scénariste Production: Mistral Média Diffusion: VRAK TV, Fablab Channel (France) et Youtube
2010-2012	11 RÈGLES I-II Scénariste Production: Whimz Studios Diffusion: Vtélé.ca
2009-2013	HOW-TO KRAFT Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Durée: 75 vidéos Production: Valéa Production
2009-2013	QU'EST-CE QUI MIJOTE Concepteur, rédacteur et responsable du contenu Production: Valéa Production
2007-2009	KWAD9 Coordonnateur et développement des affaires
2007-2009	D'EST EN OUEST Coordonnateur et responsable du développement des affaires
2007-2009	LA CRÈME (POUR BBDO) Coordonnateur et responsable du développement des affaires
2005	PROJET VIDÉO PARADISO Coordonnateur web Production: ONF
2005	PROJET WAPIKONI MOBILE Coordonnateur web Production: ONF
2003-2004	ACADÉMIE QUÉBÉCOISE DU THÉÂTRE Coordonnateur web, concepteur et rédacteur de modules interactifs
Publicité	
2007-2009	CAMPAGNE WEB FUNSHOW.CA DE SYMPATICO-MSN Recherchiste et scripteur
2007-2009	PHASE WEB DU PROJET D'EST EN OUEST (PROMOTION WEB ET TÉLÉ) Recherchiste et scripteur

2008

CAMPAGNE OÙ SONT LES BANDES-ANNONCES? DU FESTIVAL FANTASIA

Recherchiste et scripteur

Prix et nominations

2024	REMATCH Prix: Grand Prix du festival Gala / Festival: Series Mania, Lille
2023	L'OEIL DU CYCLONE Gala / Festival: Gala les Olivier Nomination: Texte de l'année: série télé ou web humoristique
2022	SAM Prix: Prix du public Gala / Festival: Gala Québec Cinéma
2022	SAM Prix: Prix du public Gala / Festival: Festival du Film Canadien de Dieppe
2019	ORIGAMI Gala / Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleur scénario
2011	11 RÈGLES Gala / Festival: Gémeaux Nomination: Meilleure émission ou série originale produite pour les nouveaux médias : dramatique, comédie
2011	11 RÈGLES Gala / Festival: Numix Nomination: Production webtélé: Fiction et dramatique
2011	11 RÈGLES Prix: Prix du jury Web-fiction Gala / Festival: WebTV-Festival, La Rochelle, France
2010	11 RÈGLES Gala / Festival: MIPCOM, Cannes (Sélectionné pour le (w)IT List)
2013	ROCHE PAPIER CISEAUX Gala / Festival: Rendez-vous du cinéma québécois (Film d'ouverture)

Formation

2016	École nationale de l'humour Programme: Perfectionnement - scénarisation d'une série télévisée de fiction en comédie
2003	INIS Programme: Cinéma

2003	INIS Programme: Nouveaux médias
2000-2001	Université du Québec à Montréal Programme: Certificat en scénarisation cinématographique
1998-2000	Cégep Marie-Victorin Programme: DEC en Arts et Lettres
1994-1997	Cégep Marie-Victorin Programme: DEC en graphisme

Divers

2013-2014: Formateur à l'Institut National de l'Image et du Son (INIS) - Scénarisation de webséries

2013-2014: Membre du jury du Fonds indépendant de production (FIP) - Webséries