



Monia Chokri

Actress • Director • Screenwriter

Yeux : Bruns / Cheveux : Bruns foncés / Taille : 5'6"

Language Skills FR /

: EN

Direction

| | |
|------|---|
| 2022 | SIMPLE COMME SYLVAIN Format: Long-métrage Réalisatrice, scénariste et comédienne Production: Metafilms et MK Productions |
| 2020 | BABYSITTER Format: Long-métrage Réalisatrice et comédienne Production: Amérique Film et Phase 4 |
| 2018 | LA FEMME DE MON FRÈRE Format: Long-métrage Réalisatrice et scénariste Production: Metafilms |
| 2016 | AVALANCHES - FÉLIX DYOTTE Format: Court-métrage Réalisatrice et scénariste Duration: 6 min 07 Production: DTO |
| 2015 | L'ÉTÉ DES ORAGES - VALÉRIE CARPENTIER Format: Court-métrage Réalisatrice et scénariste Duration: 3 min 35 Production: Productions J Inc. |

2013

QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE

Format: Court-métrage **Réalisatrice et scénariste** **Duration:** 28 min **Production:** Metafilms

Cinema

2021

FALCON LAKE

Role: Violette **Direction:** Charlotte Le Bon **Production:** Métafilms et Les Productions du Ch'Timi

2020

RÉSONANCE

Format: Court-métrage **Role:** Sophie **Direction:** Maxime-Claude Lécuyer **Production:** Sonia Despars, Marc Biron

2017

AVANT QU'ON EXPLOSE

Role: Psy **Direction:** Rémi St-Michel **Production:** Christal Films Productions

2017

EMMA PEETERS

Role: Emma **Direction:** Nicole Palo **Production:** Possibles Media

2017

NOUS SOMMES GOLD

Role: Marianne **Direction:** Éric Morin **Production:** Parce que Films

2017

PAUVRE GEORGES

Role: Emma Mauvin **Direction:** Claire Devers **Production:** Forum Films

2017

L'APPARTEMENT

Format: Court-métrage **Role:** Suzie **Production:** Les films d'automne

2016

LES AFFAMÉS

Role: Tania **Direction:** Robin Aubert **Production:** Stephanie Morissette

2016

SCÈNES FORTUITES

Role: Josie **Direction:** Guillaume Lambert et Laurent Allaire **Production:** Chasseurs Films

2015

RÉPARER LES VIVANTS

Role: Jeanne **Direction:** Katell Quillévére **Production:** Les Films du Bélier

2015

COMPTE TES BLESSURES

Role: Julia **Direction:** Morgan Simon **Production:** Kazak productions

2014

ENDORPHINE

Role: Daphné de Koninck/Kate **Direction:** André Turpin **Production:** Micro_scope

2014

LE PÉDOPHILE

Format: Court-métrage **Role:** Johanne **Direction:** Ara Ball **Production:** Les Enfants Terribles

| | |
|------|--|
| 2013 | ENTRE CHIEN ET LOUP Format: Court-métrage Role: Sophie Direction: Daniel Isaiah Schacter Production: Peripheria Films |
| 2012 | GARE DU NORD REMIX Role: Joan Direction: Claire Simon Production: Les Films d'Ici |
| 2011 | LAURENCE ANYWAYS Role: Stéphanie Bélair Direction: Xavier Dolan Production: Lyla Films, MK2 |
| 2009 | LES AMOURS IMAGINAIRES Role: Marie Direction: Xavier Dolan Production: Mifilifilms, Boréal Films |
| 2009 | HIER, AUJOURD'HUI, HIER Role: Maya Direction: Xavier Beaudesne Rondeau Production: Rondeau |
| 2007 | FRÉDÉRIQUE AU CENTRE Role: Frédérique Direction: Anne Émond Production: Les films Laissé en plan |
| 2006 | L'ÂGE DES TÉNÈBRES Role: Aziza Direction: Denys Arcand Production: Cinémaginaire |

Television

| | |
|-----------|---|
| 2019 | FRAGILE Role: Camille Bachand Direction: Claude Desrosiers Production: Amalga Broadcast: ICI Radio-Canada Télé et ICI Tout.tv |
| 2017 | SUR-VIE Role: Véronique Dufaux Direction: Yves Christian Fournier Production: Aetios Productions Broadcast: Séries+ |
| 2013-2015 | NOUVELLE ADRESSE Role: Magalie Direction: Sophie Lorain et Louise Archambault Production: Sphère Média Broadcast: Société Radio-Canada |
| 2013 | MENSONGES Role: Julie Caron Direction: Sylvain Archambault Production: Sovicom Inc. Broadcast: Club Illico, AddikTV |
| 2012 | LE GENTLEMAN III Role: Annick Morinville Direction: Louis Choquette Production: Productions gentilhomme Inc. Broadcast: TVA |
| 2012 | CLÉMENCEAU, UN GÉANT Format: Téléfilm Role: Charlotte Direction: Olivier Guignard Production: Jem Productions Broadcast: France 3 |
| 2011 | MIRADOR Role: Patricia Direction: Louis Choquette Production: Sphère Média Plus Broadcast: Société Radio-Canada |

2011 **LES RESCAPÉS**
Role: Tanya **Direction:** Francis Leclerc **Production:** Casablanca **Broadcast:**
Société Radio-Canada

Theatre

2015 **PEEPSHOW**
Role: Beautiful **Staging:** Marie Brassard **Production:** Espace GO **Author:** Marie Brassard

2013 **LA FUREUR DE CE QUE JE PENSE**
Role: La fille des serpents **Staging:** Marie Brassard **Production:** Espace GO
Author: Nelly Arcand

2009-2012 **LES MAUVAISES HERBES**
Role: Lina Perçu **Direction:** Benoit Vermeulen **Production:** Théâtre Les Gros Becs
Author: Jasmine Dubé

2011 **TRANSMISSIONS**
Role: Diane **Staging:** Justin Laramée **Production:** Théâtre Aux Écuries **Author:**
Justin Laramée

2011, 2009 **JE VOUDRAIS (PAS) CREVER**
Role: Luce **Staging:** Reynald Robinson **Production:** Théâtre Aux Écuries **Author:**
Marc-Antoine Cyr

2009 **CHRONIQUES**
Role: Lise **Staging:** Emmanuel Schwartz, Alice Ronfard, Jérémie Niel **Production:**
Théâtre La Chapelle **Author:** Emmanuel Schwartz

2009 **TENTATIONS**
Role: Aixa **Staging:** Martin Faucher **Production:** Théâtre des Quat'Sous **Author:**
Carles Batlle

2008 **AILLEURS**
Role: Teta **Staging:** Serge Mandeville **Production:** Théâtre Prospero **Author:**
Serge Mandeville

2007 **FEMME À COUDRE**
Role: Leila **Staging:** Martine Laliberté et Nancy Roberge **Production:** Usine du
5445 rue de Gaspé **Co-authors:** Marie-Claude Gamache, Martine Laliberté et
Nancy Roberge

2007 **LE DIABLE EN PARTAGE**
Role: L'ange **Staging:** Reynald Robinson **Production:** Espace Libre **Author:**
Fabrice Melquiot

2006 **LA MOUETTE**
Role: Arkadina, Nina **Staging:** Arianna Bardesono **Production:** École Nationale du
Canada **Author:** Anton Tchekov

| | |
|------|---|
| 2006 | L'ÉVANGILE SELON SALOMÉ Role: Hérodiade Staging: Alexandre Marine Production: Théâtre Prospéro |
| 2006 | LE SONGE DE L'ONCLE Role: Maria Maskaliova Staging: Igor Ovadis Production: Théâtre Denise-Pelletier Author: Dostoïeski |
| 2005 | LE BARON MÜNCHHAUSEN Staging: Hugo Bélanger Production: Théâtre de la Roulotte Author: Adaptation de Hugo Bélanger |
| 2005 | LES MURMURES Role: Dorotea Staging: Antoine Laprise Production: Conservatoire d'art dramatique Co-authors: Antoine Laprise et Olivier Kemeid (d'après Juan Rulfo Donis) |
| 2004 | HERMIONE ET LE TEMPS Role: Hermione Staging: Suzanne Lanteigne Production: Théâtre d'Aujourd'hui |
| 2004 | JÉDIWÔ Theater: Théâtre de rue Location: Saint-Malo, Millau et Brouage (France) |

Video

| | |
|------|---|
| 2017 | SARATOGA - JE T'ATTENDS DEHORS (VIDÉOCLIP) Role: Catherine Direction: Émile Lavoie Duration: 5 min Production: Martine aimait les films |
|------|---|

Voice-Over Narration

| | |
|------|--|
| 2020 | BREATHE (VF) - INSTALLATION MULTIMÉDIA Direction: Diego Galafassi Production: Phi Studio |
|------|--|

Reading

| | |
|------|--|
| 2006 | L'AFFICHE Role: Sarah Staging: Sylvain Bélanger Author: Philippe Ducros Event: Festival du jamais Lu |
|------|--|

Singing

2011

INITIALES S.G. – HOMMAGE À GAINSBORG

Interprète **Direction:** Pierre Lapointe **Production:** Les Francofolies de Montréal

Improvisation

2005–2006

LIGUE D'IMPROVISATION MONTRÉLAISE (LIM)

Others

2022

MEMBRE DU JURY COURTS MÉTRAGES

Event: Festival de Cannes

Awards and Nominations

2024

SIMPLE COMME SYLVAIN

Gala/Festival: Prix Écrans canadiens **Nomination:** Meilleur scénario original

2024

SIMPLE COMME SYLVAIN

Award: Meilleur film étranger **Gala/Festival:** Gala des César

2023

BABYSITTER

Gala/Festival: Québec Cinéma, Prix Iris **Nomination:** Meilleur film, Meilleure réalisation, Meilleure interprétation masculine (Patrick Hivon), Meilleure interprétation féminine – rôle de soutien (Nadia Tereszkieicz), Meilleure interprétation masculine – rôle de soutien (Steeve Laplante)

2023

SIMPLE COMME SYLVAIN

Gala/Festival: Festival de Cannes, Section "Un Certain Regard" **Nomination:** Sélection officielle de la compétition

2023

BABYSITTER

Gala/Festival: Prix Ecrans canadiens 2023 **Nomination:** Meilleur film, Meilleure interprétation dans un premier rôle (Monia Chokri), Meilleure interprétation dans un rôle de soutien (Nadia Tereszkieicz), Meilleure adaptation, Meilleurs effets visuels

2023

BABYSITTER

Nomination: Prix collégial du cinéma québécois

| | |
|------|--|
| 2022 | BABYSITTER Award: Meilleur film et meilleur acteur (Steve Laplante) Gala/Festival: Festival du film de Monte-Carlo |
| 2022 | BABYSITTER Gala/Festival: Festival de Sundance (sélection officielle) |
| 2020 | LA FEMME DE MON FRÈRE Gala/Festival: Gala Québec Cinéma Nomination: Meilleur film, meilleure réalisation, meilleur montage, prix du public, film s'étant le plus illustré à l'extérieur du Québec et 6 autres nominations |
| 2020 | LA FEMME DE MON FRÈRE Nomination: Prix collégial du cinéma québécois |
| 2019 | LA FEMME DE MON FRÈRE Award: Coup de coeur du jury - Un certain regard Gala/Festival: Festival de Cannes |
| 2019 | LA FEMME DE MON FRÈRE Gala/Festival: Calgary International Film Festival (sélection officielle) |
| 2019 | LA FEMME DE MON FRÈRE Gala/Festival: Melbourne International Film Festival (sélection officielle) |
| 2019 | LA FEMME DE MON FRÈRE Gala/Festival: Hamburg Film Festival (sélection officielle) |
| 2019 | LA FEMME DE MON FRÈRE Gala/Festival: Vancouver International Film Festival (sélection officielle) |
| 2019 | LA FEMME DE MON FRÈRE Gala/Festival: Stockholm International Film Festival (Discovery) |
| 2014 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Gala/Festival: Trophées Francophones du Cinéma Nomination: Finaliste |
| 2014 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Grand Prix National et prix du public Gala/Festival: Festival Regard sur le court-métrage |
| 2014 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Meilleur court métrage de fiction Gala/Festival: Festival South By Southwest |
| 2014 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Prix Vidéo Montréal (meilleure direction de la photographie), Prix Les Films Séville, Prix Air Canada (diffusion à bord de tous les vols d'Air Canada), Prix UDA (meilleure interprétation féminine: M. Lépine-Blondeau), Prix Coup de coeur PHI Films Gala/Festival: 11e Gala Prends ça court |
| 2013 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Meilleur court et moyen métrage de fiction Gala/Festival: Jutra |

| | |
|------|--|
| 2013 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Grand prix Focus, court métrage Gala/Festival: Festival du Nouveau Cinéma de Montréal |
| 2013 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Prix du jury jeunesse Gala/Festival: Festival International du film de Locarno |
| 2013 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Award: Promotional Award Gala/Festival: International Short Film Festival (Winterhur, Suisse) |
| 2013 | QUELQU'UN D'EXTRAORDINAIRE Gala/Festival: Festival International du Film Francophone de Namur, Belgique (participation) |
| 2013 | LAURENCE ANYWAYS Gala/Festival: Jutra Nomination: Meilleure actrice de soutien |
| 2013 | GARE DU NORD REMIX Gala/Festival: Festival International du film de Locarno (compétition officielle) |

Spokesperson

| | |
|------|---------------------------|
| 2020 | Rendez-vous Québec Cinéma |
| 2019 | World Press Photo |

Education

| | |
|------|--|
| 2005 | Conservatoire d'art dramatique de Montréal |
|------|--|