



## **Maya Ombasic**

Novelist • Writer • Columnist • Screenwriter

Language Skills FR /  
: ES

## **Writing**

### **Novels**

- |      |   |
|------|---|
| 2021 | <b>DANS LES MURS</b><br>Publishing: VLB Éditeur, Montréal, 280 p.                               |
| 2017 | <b>UN DIA DESPUES DE BABEL</b><br>Publishing: Edition Gente Nueva, La Habana, 177 p.            |
| 2017 | <b>MOSTARGHIA</b><br>Publishing: Flammarion, Paris, 228 p. VLB Éditeur, Montréal, 239 p. (2016) |
| 2009 | <b>RHADAMANTHE,</b><br>Publishing: Marchand de Feuilles, Montréal, 260 p.                       |

### **Essays**

- 2023 **FEMMES PHILOSOPHES**  
Publishing: Groupe Fides inc.
- 
- 2023 **TOMBER VERS LE HAUT**  
Publishing: Nota Bene, Montréal, 192 p.
- 
- 2021 **TESTAMENT DES RUINES**  
Publishing: Leméac, Montréal, 240 p.
- 
- 2020 **ON N'EST PAS LÀ POUR SE FAIRE ENGUEULER**  
Publishing: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Co-authors:** Collectif d'auteurs  
Event: Anthologie Centenaire Boris Vian
- 
- 2016 **J'AI CESSÉ DE ME DÉSIER AILLEURS**  
Publishing: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Co-authors:** Collectif d'auteurs  
autour d'André Malraux
- 
- 2016 **PAYSAGES URBAINS ET MÉLANCOLIE**  
Publishing: Harmattan, Paris, 230 p.
- 
- 2011 **ROUSSEAU AU FIL DES MOTS**  
Publishing: Éditions La Passe du Vent, Lyon **Co-authors:** Collectif d'auteurs
- 

## Poetry

- 2017 **CANTIQUE DES MÉRIDIDIENS**  
Publishing: Éditions La Passe du Vent, Lyon, 121 p.
- 
- 2011 **ÉTRANGERS AU COIN DU POURPRE**  
Publishing: Éditions La Passe du Vent, Lyon, 60 p.
- 

## Short Stories

- 2021 **ADIO QUERIDA**  
Publishing: Éditions du Septentrion, Montréal
- 
- 2008 **LA PIPE DE L'INDIEN**  
Publishing: Revue Zinc, Montréal
- 
- 2007 **CHRONIQUES DU LÉZARD**  
Publishing: Marchand de Feuilles, Montréal 109 p.
- 
- 2004 **NOUVELLES DU HASARD**  
Publishing: Éditions du Vermillon, Ottawa **Co-authors:** Collectif d'auteurs
- 

## Magazines

- 2021 **SILENCE, LE PREMIER BRUIT DE L'UNIVERS**  
Publishing: Revue Relations, Montréal, Été 2021
-

2021	<b>QUI A PEUR DES QUESTIONS?</b> <b>Publishing:</b> Revue Relations, Montréal, Printemps 2021
2020	<b>LA DÉMESURE DU MONDE</b> <b>Publishing:</b> Revue Relations, Montréal, Hiver 2020
2020	<b>LAISSER LA NATURE SUIVRE SON COURS</b> <b>Publishing:</b> Revue Relations, Montréal, Automne 2020
2020	<b>TEMPÊTE DE SABLE</b> <b>Publishing:</b> Coup de Pouce, Montréal, Automne 2020
2013	<b>MON PÈRE ET AUTRES TEXTES</b> <b>Publishing:</b> Magazine Spirale, Montréal, Printemps 2013

## Column

2017-2019	<b>Publishing:</b> Le Devoir, chroniques et reportages
2013-2014	<b>Publishing:</b> l'UNIQ, chroniques

## Web

2022	<b>SANTISSIMA HISTORIA</b> <b>Publishing:</b> Pavillons.ca, plateforme de diffusion web
------	--

# Cinema

2021	<b>EXILÉ CHEZ MOI</b> <b>Format:</b> Documentaire Scénariste, réalisatrice, productrice
2021	<b>FRANCOEURS, HISTOIRE DE COURAGE</b> <b>Format:</b> Documentaire Conseillère à la scénarisation <b>Production:</b> Radar Films
2018	<b>LES HOMMES DE SEL</b> <b>Format:</b> Documentaire long métrage Scénariste
2012	<b>SUR LA ROUTE DU SEL</b> <b>Format:</b> Documentaire Scénariste, réalisatrice, productrice
2010	<b>PARADOXE DU CYCLONE</b> <b>Format:</b> Documentaire long métrage Scénariste

# Teaching

## Animation

---

- 2017 Maître de cérémonie et animatrice attirée, Délégation canadienne **Event:** Foire internationale du Livre de la Havane
- 
- 2018 **RÉSISTANCE AU FÉMININ, ESPACE DE LA DIVERSITÉ**  
Animatrice **Event:** Salon du Livre de Montréal

## Awards and Nominations

---

- 2019 **Award:** Prix Résidence Internationale Villa Marguerite Yourcenar, Flandres, France
- 
- 2008 **LES CHRONIQUES DU LÉZARD**  
**Nomination:** Prix des cinq continents de la Francophonie, OIF
- 
- 2018 **Award:** Prix Résidence européenne d'écrivains, Luxembourg, Luxembourg
- 
- 2017 **Award:** Prix international des racines et des mots de la littérature d'exil, Lille, France
- 
- 2017 **MOSTARGHIA**  
**Nomination:** Prix des Libraires du Québec – finaliste, Montréal
- 
- 2016 **MOSTARGHIA**  
**Nomination:** Grand prix du roman métis – finaliste, Saint-Denis, France
- 
- 2013 **SUR LA ROUTE DU SEL**  
**Gala/Festival:** Festival International du Documentaire Al-Jazeera **Nomination:** Meilleur court métrage
- 
- 2012 **SUR LA ROUTE DU SEL**  
**Gala/Festival:** Festival Vues d'Afrique **Nomination:** Prix de la diversité
- 
- 2009 **RADAMANTHE**  
**Nomination:** Prix Senghor du premier roman

## Education

---

2012	Université de Montréal <b>Program:</b> PhD., Littérature comparée
2008	Institut national de l'image et du son <b>Program:</b> Scénarisation
2006	Université de Montréal <b>Program:</b> M.A., Philosophie
2003	Université d'Ottawa <b>Program:</b> B.A., Philosophie

## Miscellaneous

---

2020 : Obtention d'une bourse de création, Soutien aux Œuvres numériques / Conseil des Arts et des Lettres du Québec

2019 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Œuvres Médiatiques / Conseil des Arts du Canada

2018 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Littérature / Conseil des Arts du Canada

2011 : Obtention d'une bourse de recherche et création - Volet Littérature / Conseil des Arts du Canada

2009 : Obtention d'une résidence d'écriture à Lyon / Conseil des Arts et des Lettres du Québec

2003-2012 : Obtention d'une bourse de recherche (M.A et Ph.D) / FCAR et CRSH