GOOdWiN
Au service du talent, de la culture et de la création

Agence Goodwin
839 Sherbrooke Est, Suite 200
Montreal (Quebec)
H2L 1K6

(514) 598-5252
artistes@agencegoodwin.com
www.agencegoodwin.com

Francine Tougas

Novelist • Screenwriter

Language Skills
: FR

Writing

Novels

2021	**LE PSY** **Publishing:** Libre Expression
2004	**LES MARDIS DE BÉATRICE** **Publishing:** Libre Expression, 196 p.

Television

2013-2017	**AU SECOURS DE BÉATRICE** **Format:** Série télé Adaptatrice de son roman Les mardis de Béatrice **Production:** Attraction Images **Broadcast:** TVA

2001-2002	**FRED-DY** **Duration:** 9 épisodes de 60 min **Production:** Pixcom **Broadcast:** Société Radio-Canada
2001	**MOMENT DE VÉRITÉ** **Format:** Téléfilm Coscénariste **Direction:** Bruno Carrière **Production:** Françoise Castro **Broadcast:** France 2
1998-1999	**BIBI ET ZOÉ** **Duration:** 26 épisodes de 30 min **Production:** Paul Cadieux **Broadcast:** T.V Ontario
1994	**ZAP II** **Duration:** 4 épisodes de 60 min **Production:** Productions du Verseau **Broadcast:** Radio-Québec
1988-1992	**BIBI ET GENEVIÈVE I-II-III-IV** **Duration:** 520 épisodes **Production:** Les Productions Bibi et Geneviève **Broadcast:** Canal Famille, T.V Ontario et Quatre-Saisons

Documentary

2010-2011	**CHERCHER LE COURANT** **Format:** Documentaire Conseillère à la scénarisation et productrice exécutive **Production:** Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	**ON NE MOURRA PAS D'EN PARLER** **Format:** Documentaire Conseillère à la scénarisation **Direction:** Violette Daneau **Production:** Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	**L'IMPOSTURE** **Format:** Documentaire Conseillère à la scénarisation **Direction:** Ève Lamont **Production:** Productions du Rapide-Blanc
2010-2011	**LE NORD AU COEUR** **Format:** Documentaire Collaboratrice au scénario **Direction:** Serge Giguère **Production:** Productions du Rapide-Blanc
2008-2009	**VISIONNAIRES PLANÉTAIRES** **Format:** Documentaire Conseillère à la scénarisation **Direction:** Sylvie Van Brabant **Production:** Productions du Rapide-Blanc
2006	**À FORCE DE RÊVES** **Format:** Documentaire Consultante au scénario **Direction:** Serge Giguère **Production:** Productions du Rapide-Blanc
2005	**AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS** **Format:** Documentaire Conseillère à la scénarisation **Direction:** Maryse Legagneur **Production:** ONF

2004

K2, JOURNAL VERTICAL
Format: Documentaire Auteure du texte de narration **Direction:** Claude-André Nadon **Production:** Productions du Rapide-Blanc **Broadcast:** Société Radio-Canada / RDI

2002

RIVIÈRE D'ARGENT
Format: Documentaire Auteure du texte de narration **Production:** Productions du Rapide-Blanc **Broadcast:** Société Radio-Canada / RDI

1993

L'ODYSSÉE BAROQUE (LES 10 ANS DU CIRQUE DU SOLEIL)
Format: Documentaire Scénariste **Duration:** 90 min **Production:** Télémagik **Broadcast:** Société Radio-Canada

Youth

1990-1994

BIBI ET GENEVIÈVE (11 ALBUMS JEUNESSE)
Publishing: Libre Expression / Éditions B!bi et Geneviève, 24 p.

1981

CRAPAUDS ET AUTRES ANIMAUX (COLLECTIF D'AUTEURS ET D'ILLUSTRATEURS)
Publishing: La Courte Échelle

Narratives

1987

LE SEXE POUBELLE (MAGAZINE LA VIE EN ROSE)
Publishing: Magazine La vie en rose

Theatre

1985

HISTOIRES DE FANTÔMES, GRANDIR, L'ÂGE D'OR (3 MONOLOGUES)
Publishing: Leméac Éditeur, 136 p.

Column

2001-2008

QUÉBECOISEAUX (MAGAZINE TRIMESTRIEL)

Cinema

2006

SURVIVRE
Role: Réalisatrice, scénariste et recherchiste **Direction:** Documentaire
Production: Productions du Rapide-Blanc **Broadcast:** Télé-Québec

Awards and Nominations

2018	**AU SECOURS DE BÉATRICE** **Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique annuelle
2015	**AU SECOURS DE BÉATRICE** **Gala/Festival:** Gémeaux **Nomination:** Meilleur texte: série dramatique annuelle
2011	**CHERCHER LE COURANT** **Award:** Prix du public et grand prix **Gala/Festival:** Festival du film de Portneuf sur l'environnement
2011	**CHERCHER LE COURANT** **Award:** Meilleur documentaire **Gala/Festival:** Festival du film de Sept-Îles Ciné 7
2010	**CHERCHER LE COURANT** **Award:** Prix du public **Gala/Festival:** Rencontres internationales du documentaire de Montréal
2009	**VISIONNAIRES PLANÉTAIRES** **Award:** Meilleur long-métrage canadien **Gala/Festival:** Planet in Focus
2007	**SURVIVRE** **Award:** Golden sheaf award: Best Point of View Documentary **Gala/Festival:** Yorkton short film and video Festival
2007	**À FORCE DE RÊVES** **Award:** Meilleur documentaire **Gala/Festival:** Jutra
2006	**AU NOM DE LA MÈRE ET DU FILS** **Award:** Prix Claude-Jutra **Gala/Festival:** Rendez-vous du cinéma québécois
1995	**ZAP II** **Award:** Meilleur texte: émission ou série jeunesse **Gala/Festival:** Gémeaux
1989	**À PLEIN TEMPS IV ET L'EMPRISE** **Gala/Festival:** Prix ADATE

Education

1969-1973	Conservatoire d'art dramatique de Montréal **Program:** Interprétation
1968-1969	Collège de Valleyfield **Program:** Sciences humaines

1962-1968 Collège Bourget (Rigaud) et École Saint-Thomas (Pointe-Claire) **Program:** Cours secondaire classique

Miscellaneous

Elle est membre des Productions du Rapide-Blanc.

2007-2008: **Cours écrire ton court** (Sodec et Sartec), Consultante à la scénarisation pour Films du Rapide-Blanc, Films de l'Atalante.

1995: Animation d'un stage de scénarisation en télévision pour enfants, organisé par Parlimage pour l'ACCT (Bordeaux, France).

1983: **L'acteur, la voisine** (long métrage réalisé par Daniel Rancourt): comédienne

1982: **Grandir, en hommage à ma fille** - interprétation spectacle solo (35 représentations)

1982: **L'Âge d'or** - interprétation court monologue, Festival de Création des Femmes T.E.F

1980: **Histoires de fantômes** - interprétation spectacle solo (150 représentations)

Années 70 et 80: comédienne à la télévision et au théâtre.